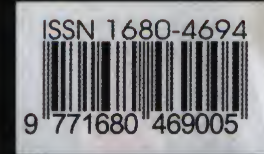


компьютерный еженедельник
www.upweek.ru

#48 (293)
4 декабря 2006

GRADE


ISSN 1680-4694
9 771680 469005

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ SMS-ОПРОСА "ТАЙПИТ"



БЫСТРЫЕ "ШЕСТИСОТЫЕ": НОВОЕ СЕМЕЙСТВО ЧИПСЕТОВ NVIDIA NFORCE 600i

МЕГАБРАУЗЕР ДЛЯ WEB 2.0: ПРОГРАММА FLOCK 0.7.8

ЧЕМПИОНСКИЕ АМБИЦИИ: ВИДЕОКАРТА GECUBE FZ RADEON X1950 PRO CE 512 МБАЙТ

PIM ТЫ МНЕ ИЛИ НЕ PIM? ВЫБЕРИ СЕБЕ ОРГАНАЙЗЕР

ЧЕТЫРЕХЪЯДЕРНОЕ ЧУДОВИЩЕ:

ПРОЦЕССОР INTEL CORE 2 EXTREME QX6700 ПРОТИВ INTEL CORE 2 EXTREME X6800



ПРИЗНАК БЛАГОПОЛУЧИЯ

Системный блок "Аркис - Престиж"



КАРТОЧКА ДЛЯ ПЛАЗМЫ

Видеокарта Gigabyte GV-NX76G256HI-RH



РАДУЖНЫЙ РАЗВЕТВИТЕЛЬ

USB-хаб Apacer PH150

UPGRADE

#48 (293), 2006

Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю по понедельникам

Главный редактор Данила Матвеев, matveev@upweek.ru
Выпускающий редактор Татьяна Янкина, yankee@upweek.ru
Редактор hardware Платон Жигарновский, platon@upweek.ru
Редактор software / connect Николай Барсуков, b@upweek.ru
Редактор новостей Николай Панков, lijnik@upweek.ru
Литературный редактор Михаил Боде, mbode@upweek.ru
Тестовая лаборатория Иван Ларин, vano@upweek.ru
Роман Горошкин, rg@upweek.ru
тел. (495) 246-4108
Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Иллюстрации в номере Игорь Лепин
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Екатерина Кожанова, kate_k@upweek.ru
тел. (495) 246-4108
Директор по рекламе Владимир Сливко, slivko@upweek.ru
Менеджеры по рекламе Илья Саньков, sankov@upweek.ru
тел. (495) 246-4108
Павел Виноградов, pashock@upweek.ru
тел. (495) 246-6227
Директор по распространению Ирина Агронова, agronova@veneto.ru
тел. (495) 681-7837,
тел. (495) 684-5285
Идейный вдохновитель Андрей Забелин

ООО "Паблишинг Хаус ВЕНЕТО"

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции
119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (495) 246-4108, 246-6227,
факс (495) 246-2059

upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика
Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Любые присланные нам тексты рассматриваются с точки зрения пригодности к публикации.
Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационное свидетельство ПИ № 77-13341 от 14 августа 2002 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства **"Роспечать"** (подписной индекс - **79722**), по каталогу **"Почта России"** (подписной индекс - **99034**), по каталогу **"Пресса России"** (подписной индекс - **29481**).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. "Савеловская", Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) "Савеловский", киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано
ЗАО "Алмаз-Пресс"
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз.

Содержание

напиток номера
шампанское с ананасами

книжка номера
Чак Паланик "Уцелевший"

песня номера
"Оргазм Нострадамуса" - "Их специально убивали"

ссылка номера
www.pirellical.com/thecal/calendar.html



Путешествие в Samsung

В наше время, когда едешь в аэропорт, самое главное - это не попасть во внезапную пробку, ибо теперь заторы в Москве возникают совершенно неожиданно. Например, недавно я застрял на МКАДе субботней ночью. Поэтому на сей раз, хотя дело было в воскресенье вечером, я выехал заранее, но все равно по дороге в Шереметьево-2 волновался: вдруг упрусь в какую-нибудь коварную пробку и опоздаю на рейс?

Однако обошлось. Движение было затруднено только в одном месте. К счастью, лишь на встречной полосе. В аэропорту я благополучно встретился с коллегами из других изданий и с представителями славной компании Samsung, сел в самолет и радостно улетел в Азию.

Почему?

У крупных компаний есть много способов общения с журналистами. Они проводят пресс-конференции, рассылают пресс-релизы, дают продукты на тестирования и занимаются много чем еще, в том числе организуют так называемые пресс-туры.

Пресс-тур - это организованная компанией поездка группы журналистов куда-нибудь. Применительно к IT-индустрии "куда-нибудь" - это, как правило, заводы, фабрики, пароходы, штаб-квартиры и прочие места, о которых в остальных случаях приходится судить исключительно по содержимому сайта производителя.

Этот пресс-тур не стал исключением. Компания Samsung (точнее, сотрудники ее российского представительства) отобрала ряд изданий, имеющих, с ее точки зрения, наибольшее влияние на российский высокотехнологичный рынок, после чего отвезла их сотрудников в Южную Корею, где и продемонстрировала приглашенным свою штаб-квартиру и пару заводов, а также познакомила их с несколькими своими топ-менеджерами, до которых в обычной ситуации прессе добраться почти нереально. В числе прочих позвали и меня.

Впрочем, расскажу обо всем в хронологическом порядке, и речь пойдет далеко не только о компании Samsung. Так как это был мой первый визит в Корею (я однажды летел на Тайвань с пересадкой в Сеуле, но за пределы транзитной зоны, как вы понимаете, не выходил), то впечатлений насобирал много. Внемлите.

День первый

Самолет приземлился в Сеуле в середине понедельника. Десятичасовой перелет оказался на удивление спокойным. Быстро пройдя паспортный и таможенный контроль (не теряю надежды когда-нибудь понять, почему на эти процедуры в Корее уходит десять минут, а в России - сорок), я вместе со своими спутниками погрузился в автобус, и мы меньше чем за час добрались до отеля. В номере разобрал вещи, обнаружил, что в пределах досягаемости есть традиционный LAN, а также четыре беспроводные сети, причем к трем из них

можно подключиться. Подключился, вскипятил чайник и немного пришел в себя.

Время в Корее опережает московское на шесть часов. В самолете мне толком поспать не удалось, но расслабляться было нельзя: через пару часов мне предстоял ужин с одним из вице-президентов Samsung (да, вице-президентов у компании точно больше десяти, но не знаю, сколько именно), доктором Дэвидом Стилом (David Steel). Поэтому я подремал пару часов под шум совершенно безумного корейского телеканала (у них такие юмористические передачи показывают, что иногда мне казалось, что мой мозг в опасности) и побрел в ресторан, расположенный на первом этаже отеля.

Дэвид оказался тихим и очень вежливым человеком лет сорока, в очках и с неизменной благостной улыбкой. Что-то в нем есть от Билла Гейтса… На ужин он приехал прямо с самолета, поэтому был несколько очумевшим и, увидев, что остальные присутствующие в таком же состоянии, с ходу предложил не заниматься глупостями, а быстро поесть и разбежаться по номерам, чтобы на следующий день со свежими силами отправиться в штаб-квартиру компании. Предложение обществом было принято на ура, так как сил действительно было не очень много, и буквально через сорок минут народ разошелся. Правда, на прощанье я все-таки попытался узнать у Дэвида, что он думает о разработанном недавно компанией Samsung роботе-охраннике, вооруженном пулеметом (такая новость прошла по Сети за пару дней до моего отлета), однако д-р Стил удивился и сказал, что ведать не ведает о такой разработке. Впрочем, обещал узнать и что-нибудь по этому поводу мне написать.



Дэвид Стил - один из вице-президентов Samsung

День второй

Начался он очень бодро - с подъема в семь утра по Сеулу (то есть в час ночи по Москве). После завтрака, во время которого я честно пытался идентифицировать происхождение тех или иных блюд (корейская кухня - это отдельная история), нас организованно повезли в штаб-квартиру Samsung.

Для верной оценки ситуации важно помнить, что Samsung является одной из пяти "корееобразующих" компаний - производит колоссальное количество разных товаров и платит огромные налоги. Как следствие, в Корее, где патриархат органично сочетается с корпоративным коллективизмом, к этой организации относятся почти как к религиозной, то есть с чрезвычайным пиететом.

Штаб-квартира компании занимает огромную территорию в городе Сувон (Suwon), на которой расположено множество разных зданий. Это целый город, имя которому - Samsung.

День прошел незаметно, но напряженно. В переговорных комнатах компетентные корейцы на английском языке - у кого-то произношение получше, у кого-то похуже - рассказывали о компании, в которой работают. Рассказы были осмысленными, но не очень увлекательными, так как вся выданная нам информация, за исключением кое-каких специфических цифр, есть на официальном сайте Samsung, поэтому я, признаюсь честно, слушал не очень внимательно, зато не переставая смотрел вокруг.

Корейцы - народ чрезвычайно дисциплинированный и страдающий крайней формой трудоголизма. Через несколько часов пребывания в городке - штаб-квартире компании я почувствовал себя гостем-муравьем в иностранном муравейнике. Добил меня обеденный перерыв: внезапно на полупустых улицах появились длинные шеренги сотрудников компании, парами (!) направляющихся на обед. Пять минут мельтешения - и опять тишина и пустота: все дошли до столовых.

Кстати, потом мне рассказали о том, что культура отдыха в стране практически отсутствует. Вообще, экономическое чудо Южной Кореи, которая за сорок с небольшим лет превратилась из аграрной страны в одного из лидеров азиатской экономики, объясняется чрезвычайным трудолюбием корейцев, помноженным на низкую заработную плату персонала. К тому же считается нормой, когда у человека на протяжении года есть только один недельный отпуск. Или - внимание! - один трехдневный отпуск. Я, признаюсь, так бы не хотел…

Курить в Корее нельзя почти нигде, и территория Samsung не исключение. Но курят многие, и сигареты у них гораздо крепче, чем в России. Курилки организованы на улицах штаб-квартиры (хорошо звучит, да?), но их мало, и, как следствие, в каждой из них сотрудников компании очень много. Еще в курилках расположены жидкокристаллические экраны, на которых крутятся жуткие короткометражки о вреде курения, чтобы окончательно закошмарить и без того ущемленных курильщиков. Например, во время одного из перекуров я посмотрел фильм про курицу, которой вкололи дозу никотина, после чего она в судорогах издохла. Очень вдохновляет и повышает аппетит.

Как рассказали мне знающие люди, интенсивная борьба с курением - это лишь одно из проявлений начавшейся в Корее несколько лет назад борьбы за здоровый образ жизни населения (прошу заметить, средняя продолжительность жизни гражданина страны составляет около восьмидесяти лет!). Ведется эта борьба разными методами, а главное, энергично. Например, сигареты за последние два года подорожали вдвое, а крепость местной водки уменьшилась раза в полтора (не шучу). Жалко, что у нас в стране так за здоровый образ жизни побороться не выйдет. Безалкогольная водка, там, все дела…

На улицах Сеула очень чисто. В Южной Корее сейчас обалденной красоты осень, но на тротуарах почти не было листьев, а на газонах специально обученные люди собирают их в аккуратные кучки специальными сдувалками с автономным источником питания.

Следующим пунктом программы после презентаций и перекура у нас был музей достижений Samsung, расположенный на первом этаже штаб-квартиры. Не скрою: музей производит сильное впечатление. Очень сильное



Сотрудники компании, которые отвечают за качество принтеров, искренне болеют за свое дело. Поэтому и принтеры получаются очень даже ничего



Сотрудники подразделения, которое занимается тестированием ноутбуков

впечатление. Нам показали длинную череду моделей телевизоров, выпущенных компанией за минувшие сорок лет, микроволновку со встроенным пятидюймовым телевизором (не ЖК, прошу заметить, а ЭЛТ, и этот удивительный гибрид был выпущен в начале восьмидесятых!), а также множество прочих электронных устройств, наглядно иллюстрирующих многочисленные достижения подразделения R&D компании Samsung за последние десятилетия.

После ряда презентаций и обеда, на котором нам был предложен набор из блюд с довольно спорным вкусом (вся корейская еда странноватая), сотрудники Samsung приняли мужественное решение – показать нам подразделение компании, занимающееся тестированием ноутбуков. Как оказалось, оно того стоило.

Лаборатория при штаб-квартире Samsung, испытывающая ноутбуки, представляет собой отдельно стоящее одноэтажное здание. В нем трудятся несколько десятков человек, и каждый из них специализируется на определенных тестах. Например, есть оператор машины, которая нажимает на кнопки ноутов, проверяя их отказоустойчивость, есть оператор машины, которая ноутбуки роняет, есть оператор машины, которая ноутбуки трясет…

В принципе, мне и раньше доводилось бывать в тестовых лабораториях разных компаний, но ничего похожего по масштабам и основательности я не видел. Например, для меня оказалось откровением то, что есть специальные машины для тестирования буквально всех механических компонентов ноутбуков, начиная с клавиатуры и тачпада и заканчивая креплениями крышки. Да что там крышки! Я видел агрегат (здоровый такой, размером с три холодильника), единственное предназначение которого – поворачивать в разные стороны вилки на проводах питания ноутбуков и тщательно протоколировать происходящее! Тысячи, многие тысячи раз подряд. Проверка на износостойкость.

Ноутбуки нагревают, сутками держат на вибростенде, сотни раз роняют, тысячекратно открывают и закрывают. Механизмы, которые этим занимаются, в реальном времени выстраивают графики и собирают статистику. На основе этих данных инженеры компании решают, готов ли продукт к продаже. Очень высокотехнологично, мне понравилось. Хороши механизмы для нажимания на кнопки ноутбуков, которые похожи на сумасшедших роботов-пианистов, а также аппарат, который хватает дорогостоящий ноутбук и начинает его в разные стороны гнуть (правда, в строгом соответствии с программой тестов и под определенными углами).

К сожалению, непосредственно в тестовой лаборатории нам фотографировать категорически запретили, поэтому, уважаемые читатели, придется вам довольствоваться моим описанием. Впрочем, это обычное дело для большинства азиатских компаний: вынужденные существовать в условиях жесточайшей конкуренции, они несколько параноидально относятся к секретности собственных разработок и методик, поэтому толпа людей с камерами – это ночной кошмар службы безопасности любой подобной организации.

Через какое-то время мы с некоторым облегчением (внутри тестовой лаборатории было довольно жарко, ибо термокамера для проверки ноутбуков на теплоустойчивость заметно повышала температуру в помещении) покинули лабораторию, после чего настало время экспресс-интервью. Проходили они следующим образом: в комнату загонялась толпа журналистов и один топ-менеджер Samsung. Журналисты задавали каверзные и не очень вопросы, а топ-менеджер старательно отвечал. Сам я задал очень интересовавший меня вопрос вице-президенту Samsung господину Хендэ Сину (Hyundae Shin): "Не собирается ли компания Samsung начать производство и продажу ноутбуков с улучшенной гидроизоляцией, а главное, с водоустойчивой клавиатурой?" А то на моем ноутбуке (хотя выпущен он другой почтенной организацией), после того как я неоднократно проливал на него чай, левая клавиша Shift отвалилась, да и вообще кнопки работают не лучшим образом. Господин Хендэ Син сказал мне, что и сейчас ноутбуки Samsung выдерживают ограниченное количество воды на кнопках, ну а полностью гидроизолированного лэптопа в планах компании нет. Я огорчился.

Еще мне очень понравилось, как господин Хендэ Син ответил на вопрос моего коллеги: "Почему Samsung не выпускает ноутбуков на базе процессоров AMD? Это вызвано технологическими недостатками продуктов этой компании или чем-то еще?" Топ-менеджер честно признался, что вызвано это соображениями коммерческими, а не технологическими, что у Samsung и Intel существует долгосрочная договоренность о сотрудничестве, в рамках которой участия AMD как-то не предусмотрено. Вернее, наоборот – явно предусмотрено неучастие компании AMD.

После того как интервью закончились, нас опять погрузили в автобус и повезли в отель. Несмотря на то что мечты о койке к тому моменту уже занимали большую часть моего сознания (накануне в Москве была сдача очередного номера UPgrade, я дистанционно принимал в ней участие, и в результате поспать мне удалось всего пару часов), я глазел в окно, так как люблю Азию, а уж Азию осенью готов созерцать часами. И к тому моменту, когда мы добрались до отеля, я успел сделать поразившее меня открытие. Касалось оно корейских автомобилей.

Сам я совсем не автомобильный человек, передвигаюсь преимущественно на общественном транспорте, но состав машин на московских улицах знаю неплохо. До поездки в Корею я был твердо убежден в том, что если корейцы и делают недорогие и надежные автомобили, то уж с дизайном машин у них точно большие проблемы (не в обиду уважаемым корейским производителям, это моя личная точка зрения). А на самом-то деле оказалось, что почему-то они нам поставляют наименее, по моему мнению, привлекательные модели.

По улицам Сеула передвигается огромное количество автомобилей марок Hyundai, Daewoo, Kia и Acura, которые я постоянно путал

с моделями бизнес- и премиум-класса от BMW, Mercedes и Volkswagen. И немудрено: едет себе такой Passat B6, становится видно блямбу на капоте – и вдруг неожиданно выясняется, что это Hyundai... Удивительно. А кроссоверы производства Acura – это вообще что-то неописуемое, и, по-моему, они способны конкурировать с Infiniti (во всяком случае, они красивее).

В отеле все было хорошо, несмотря на то что я жил на этаже для некурящих. Умная горничная, обнаружив раскиданные по столу сигареты, заставила его пепельницами, а из окна моего номера на шестнадцатом этаже открывался бесподобный вид на ночной Сеул. Неоновая реклама и уличные фонари освещали покрытые золотистым лесом холмы (Корея – страна совершенно не равнинная), а по гостиничному радио передавали неизвестную мне доселе, но очень удачную обработку Шуберта. Как сказали классики, "хотелось плакать и верить, что простокваша действительно полезнее хлебного вина".

Но любовался панорамой столицы Кореи я недолго. Мой организм явно валился с ног, а проспать утро было ну никак нельзя, ибо нас собирались везти на поезде в другой город, где расположены фабрики Samsung, выпускающие винчестеры и принтеры, и, как следствие, опаздывать на вокзал не стоило. Часы опять показывали четыре утра, когда я, закончив наиболее срочные дела, позвонил на ресепшен, попросил разбудить меня в шесть тридцать (автобус прибывал к гостинице в семь тридцать), и с чистой совестью отправился спать.

День третий

Утро выдалось нервным. В семь тридцать пять меня разбудил звонок нашего друга и куратора из Samsung Марии Гришко, которая ласково интересовалась, почему все в сборе, а меня еще нет в автобусе, если меня очень просили не опаздывать? Я что, хочу, чтобы все опоздали на поезд? После мгновенного приступа раскаяния, так и не приходя в сознание, я минуты за полторы оделся и опрометью помчался к выходу из отеля. К счастью, коллеги меня дождались, мы успешно добрались до вокзала, сели в электричку и поехали навстречу принтерам и жестким дискам.

В привокзальном ларьке я купил себе упаковку из шести мандаринов и обнаружил, что в ней, помимо самих фруктов, лежит специальный пакетик, куда надо складывать шкурки, чтобы не мусорить. Подход мне понравился.

Корейские электрички – это отдельная история. Внутренним убранством они очень похожи на самолеты, сиденья – мягкие и регулируемые, в вагонах висят ЖК-телевизоры (где идут уже упомянутые выше корейские юмористические передачи), в дороге стюардессы продают напитки, а стюарды – всякие закуски. Скорость во время поездки иногда достигала 297 км/ч. В вагоне, надо сказать, она совершенно не ощущается.

Меньше чем за час мы оставили позади почти двести километров (поезд шел с остановками), после чего погрузились в автобус и еще через двадцать минут въехали на территорию очередного технопарка Samsung. После пары недолгих презентаций (там было много разных цифр: в частности, я выяснил, что на территории России в 2006 году компания продала около 40 тыс. принтеров) нас повели непосредственно на производство принтеров, традиционно строго-настрого запретив что-либо снимать.

Цех, где собирают лазерники, представляет собой просторное помещение с несколькими конвейерами и стенами, на которых находятся стенды с фотографиями передовиков производства. Вернее, "передовиц", так как на сборке работают исключительно девушки.

К началу конвейера специально обученные девушки подвозят машинокомплекты – наборы деталей для принтера. Конвейер непрерывно движется, и каждая сборщица выполняет одну операцию. Двадцать пять метров, пять минут – и принтер не только собран, но и протестирован, причем если вдруг он по качеству печати не соответствует стандартам, то его немедленно снимают с ленты и отставляют в уголок для дальнейших разбирательств. Кстати, новый цветной лазерник Samsung CLP-300 невелик, а стоит около трехсот пятидесяти долларов.

Мы неспешно прошли вдоль конвейера, полюбовались на действия механизма, который присосками хватает коробки с принтерами и ставит их на полеты, после чего переместились к следующей ленте. И что вы думаете? Точно такой же конвейер, как и



Это тот самый терминал в аэропорту, который сначала терпеливо сносил мои притязания, но в конце концов не выдержал и уехал от меня.

первый, выдавал на-гора уже другие принтеры, и уже под брендом другой организации, известной на рынке своими принтерами... Глобализация и аутсорсинг в одном флаконе!

Вообще, само по себе производство меня не очень поразило, так как мне доводилось бывать на разных заводах, производящих высокотехнологичную продукцию. Меня удивило то, насколько слаженно трудятся девушки. Отточенные движения, сосредоточенные лица... Делается немного не по себе. Такое ощущение, будто у конвейера цепочкой стоят андроиды и каждый из них запрограммирован только на одно действие.

Следующим пунктом нашей программы был ланч, на котором я в очередной раз отведал корейскую пищу. Нет, я, конечно, все понимаю: история у страны непростая, в голодные годы приходилось есть что попало, но теперь мне понятно, почему корейцы такие низкорослые. В их традиционных блюдах содержится ровно столько питательных веществ, сколько нужно, чтобы не отдать богу душу, никаких изысков и излишеств, и стандартная ресторанная порция никак не рассчитана на насыщение человека весом под центнер. Как следствие, из большинства тамошних кабаков я уходил несытым. Ну и вообще, честно говоря, у меня плохо укладывается в голове, как можно питаться преимущественно овощами.

Ну да ладно. Вот уже несколько тысячелетий корейцы обходились без моего субъективного мнения об их национальной кухне, и что-то мне подсказывает, что и дальше переживут. Просто делюсь с вами своими личными впечатлениями.

После имитации обеда мы отправились на завод, где делают винчестеры. Само производство расположено в так называемой чистой комнате, поэтому нас туда не пустили, зато разрешили посмотреть на происходящее через обзорные окна. Зрелище того стоило, но я еще раньше, входя в комнату, заметил стоящие на полу электронные весы и удивился: зачем они тут? Неужто вес так важен при работе в чистой комнате?

Впрочем, когда я подошел поближе, оказалось, что это вовсе не весы, а измерялка элек-

тростатического потенциала. Встаешь на нее ногами в прорезиненных тапочках (их обязательно выдают в обмен на штатную обувь перед входом в производственную зону) и кладешь руку на железную пластину на панель перед тобой. После этого устройство стрелкой на циферблате показывает, можно ли тебе идти дальше, или сначала надо избавиться от статики.

В чистой комнате несколько линий по сборке винчестеров, причем линии эти разной степени автоматизированности – есть полностью автономные, а есть те, которые предусматривают постоянное участие персонала. Как вы понимаете, у меня сразу возник вопрос: а в чем сакральный смысл различной степени автоматизации конвейеров? Все оказалось банально: сборочные линии, автоматизированные в меньшей степени, дешевле, чем полностью роботизированные.

Весь персонал ходит в комбинезонах и масках (мальчики – в белых, девочки – в синих). Из капюшонов сотрудников торчат провода, и вовсе не потому, что персонал – киборги, а потому, что им все время надо статистический заряд сбрасывать.

Помещение наполнено разными промышленными роботами, которые занимаются сборкой отдельных компонентов винчестеров. Из чистой комнаты собранные винчестеры сразу поступают в соседнее помещение, где их тестируют, и процесс этот не очень интересен для праздного наблюдателя. Жесткие диски засовываются в специальные шкафы, где и тестируются. Скучно.

Пока мы с коллегами вдумчиво разглядывали внутренности помещения через панорамные окна, одна из работающих там девушек (раз комбинезон и маска синие, значит, девушка, иначе бы неудобняк вышел) внезапно прониклась теплыми чувствами к одному из нас и начала руками рисовать в воздухе сердечки и вообще всячески проявлять свою заинтересованность в личном общении. Было очень забавно, но написать ей номер телефона на стекле объект ее душевного порыва так и не решился. А жаль, было бы очень романтично.

На этом официальная часть программы подошла к концу. Автобус – поезд – Сеул – автобус – отель – слабая надежда поспать – фиг. Оказалось, что в Москве произошло много чего важного, поэтому мне в третий раз пришлось полночи сидеть и работать.

День четвертый

Разумная компания Samsung совершенно правильно предположила, что после такой интенсивной закачки разной информацией журналисты должны утомиться, поэтому последний день у нас был культурно-развлекательным (ну, не считая официального ужина вечером), поэтому нам даже удалось посмотреть на Сеул, а также посетить императорский дворец и музей истории.

По результатам посещения императорского дворца я могу совершенно официально заявить: у корейских монархов жизнь была суровая, полная тягот и лишений. Например, королевская спальня представляет собой отдельно стоящее здание, в котором только одна комната и хиленькие загородки по периметру. Комната совершенно пуста, зато в ней каменный пол, который в старину подогревался сложной системой печей. Впрочем, помогало это мало, так что высоко от пола залезать не рекомендовалось, ибо зима и холода. У королевской жены была такая же спальня, только поменьше. Ни мебели, ни украшений, только теплый каменный пол и дубняк на высоте более полуметра…

Описывать экспозицию музея не буду, потому что это сложно, а места мало. Музей как музей, после его посещения я начал представлять себе хотя бы в общих чертах, что именно предшествовало тому высокотехнологичному великолепию, которое наблюдается в Корее сегодня. Предшествовала ему суровая борьба за существование, войны и всякие другие вещи, которые если не убивают народ, то делают его сильнее. Корейский народ совершенно точно стал сильнее.

Зато там же выяснилось, что на детей в Сеуле белый человек производит такое же сокрушительное впечатление, как и на тайваньских школьников. С моими коллегами дети фотографировались десятками, а я вечером на улице удостоился чести сняться, как мне показалось, с целым детским садом. По крайней мере, на мне одновременно висело до шести детей дошкольного возраста, и так раз восемь. Дети были в неописуемом восторге, что вызвало у меня чувство собственной полезности. Возможно, иллюзорное.

Потом была неспешная прогулка по городу, покупка сувениров и прощальный ужин с доктором Стилом, который по-прежнему был очень тих и чрезвычайно вежлив. А уже на следующее утро я с сожалением покинул гостеприимный отель, и всех нас повезли в аэропорт.

Аэропорт Сеула – комплекс монументальный, мало чем уступающий Скипхолу, и очень хорошо продуманный. Я радостно купил в дорогу местную колбасу на палочке ("колбасное эскимо", как замечательно сказал мой товарищ), а потом увидел информационный терминал в виде робота, который поразил мое воображение своей человекоподобностью. Подивившись дизайну, я отошел в сторону, а, вернувшись, не обнаружил аппарата на прежнем месте. Выяснилось, что это не терминал в виде робота, а самый настоящий автономный робот-терминал, который просто заряжался на манер собачки Aibo, после чего поехал себе дальше. Я был в шоке.

В общем, что сказать, уважаемые читатели? Samsung – это круто, путешествие получилось интересным, надеюсь еще вернуться в Корею, ибо там хорошо.

Благодарности

Выражаю искреннюю признательность Марии Гришко и Марату Ракаеву за приглашение и организацию мероприятия на самом высоком уровне. Также хочу сказать доброе слово гиду Юле: она действительно умеет рассказывать о стране, в которой живет.

А еще, пользуясь случаем, передаю привет коллегам, вместе с которыми я путешествовал по стране. Спасибо, с вами было весело!

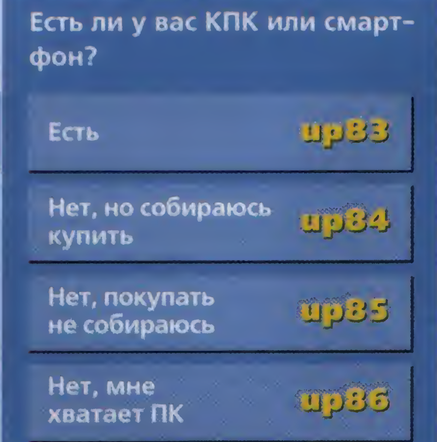
P. S. Dear Mr. Steel! If you'll see this text: please, don't forget that you promised me an additional information. Thank you for a dinner. UP

Remo
r@veneto.ru

SMS-ОПРОС

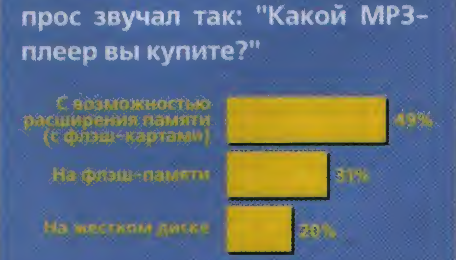
Уважаемые читатели!

Публикуем очередные результаты и новый опрос. Чтобы проголосовать, отправьте SMS с кодом, соответствующим ответу, на номер 9669.



РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

Ниже приводятся результаты предыдущего голосования. Вопрос звучал так: "Какой MP3-плеер вы купите?"



Услуга доступна абонентам операторов "Билайн", "Мегафон" и МТС. В случае ошибочного запроса услуга считается оказанной.

Редактор раздела: **Платон Жигарновский** | platon@upweek.ru

Перпендикулярные винчестеры от Samsung

Компания Samsung представила новые жесткие диски серии M80. В их числе как стандартные 2,5-дюймовые жесткие диски PATA для мобильных компьютеров, так и SATA-накопители. Построены они по технологии перпендикулярной магнитной записи, а кроме того, снабжены сенсорами, отключающими их при падении с высоты более 30 см. Блины винчестеров вращаются со скоростью 5400 об/мин, емкость винчестеров – от 80 до 160 Гбайт. Наконец, эти жесткие диски оснащены системой Hybrid Latch, значительно снижающей уровень производимых ими вибраций.

Источник: www.toptechnews.com

Принтер из драгметаллов

На выставке GITEX компания Hewlett-Packard продемонстрировала любопытную модель своего принтера LaserJet p2015. Причем любопытно в устройстве даже не то, что его корпус сделан из золота и серебра, а то, что оно способно при этом выполнять свою прямую обязанность – печатать. Разумеется, принтер не серийный, он сделан специально, чтобы привлекать посетителей к стенду компании. Однако по завершении мероприятия Hewlett-Packard планирует продать драгоценное устройство с аукциона.



Источник: www.engadget.com

Карта Sapphire с вентилятором Zalman

Компания Sapphire представила очередную карту из серии Ultimate Edition – Sapphire Ultimate X1950 Pro. Благодаря использованию кулера производства фирмы Zalman видеоакселератор способен работать на частотах, превышающих стандартные для X1950 Pro. Так, частота ядра составляет 580 МГц (вместо штатных 575 МГц), а частота памяти – 800 МГц (вместо 690 МГц). Разумеется, это не так уж много, но, по словам представителей Sapphire, карта обеспечивает стабильное 5%-е увеличение производительности по сравнению с построенными на базе того же чипа. Sapphire Ultimate X1950 Pro оборудована 256 Мбайт оперативной памяти GDDR3, имеет интерфейс PCI Express x16, два разъема DVI-D и телевизионный выход. Кроме того, компания напоминает покупателям о том, что, как и другие ее недавние продукты, графический ускоритель полностью соответствует спецификациям RoHS.

Источник: www.sapphiretech.com

Блоки питания от Antec

Фирма Antec выпустила новые блоки питания серии EarthWatts, которые позиционируются как самые энергоэкономичные и экологически чистые. Во-первых,



они отвечают спецификациям 80 PLUS (иными словами, их КПД равен 80%, как минимум), а во-вторых, созданы без применения особо опасных химических соединений, как предписывает RoHS (Restriction of Hazardous Substances). Блоки питания отвечают стандарту ATX12V 2.2, оборудованы двумя 12-вольтовыми выходами и 80-миллиметровым вентилятором с низким уровнем шума. Выпускаются 380-, 430- и 500-ваттные модели. Стоят они от $64,95 до 99,95.

Источник: www.antec.com

Еще один чипсет под камни Intel

Фирма SiS анонсировала чипсет SiS671FX, предназначенный для материнских плат под процессоры Intel. Он поддерживает двуядерники Core 2 Duo с частотой системной шины до 1066 МГц и имеет встроенное графическое ядро Mirage 3. Оно совместимо с DirectX 9 и операционной системой Windows Vista (для интерфейса Aero Glass его достаточно). По словам представителей компании, чипсет потребляет на 40% меньше электроэнергии, чем выпущенные ранее наборы логики SiS. Его предполагается использовать в паре с южным мостом SiS968.

Источник: www.techshout.com

Память с двойным охлаждением

Компания OCZ Technology анонсировала модули памяти серии PC2-9200 FlexXLC. От себе подобных они отличаются принципиально новым охлаждением чипов. Дело в том, что их корпуса сделаны из медных и алюминиевых элементов, а потому способны обеспечивать как пассивное, так и жидкостное охлаждение. Таким образом, если пользователь желает эксплуатировать модули в штатном режиме, то может обойтись без дополнительных вентиляторов. Однако планки OCZ часто используются оверклокерами и требуют усиленного охлаждения. Но благодаря их конструкции дополнительный элемент для водянки не понадобится: достаточно просто подключить шланги к разъемам на радиаторе. PC2-9200 FlexXLC – это набор из двух гигабайтных модулей. Цена его пока не объявлена.

Источник: www.dailytech.com

DARPA не скупится

Агентство DARPA (Defense Advanced Research Projects Agency) заключает контракт с компаниями IBM и Cray. Оно выделяет в общей сложности $494 млн на раз-

Патентное право: AMD под ударом

Отныне юристам Microsoft и Intel будет не так скучно коротать часы в зале суда. Вскоре к ним присоединятся и адвокаты Advanced Micro Devices, против которой на днях было возбуждено дело по обвинению в нарушении сразу трех различных патентов. На сей раз в роли истца выступила калифорнийская компания OPTi. По утверждению ее представителей, Advanced Micro Devices использовала в ряде своих чипов (в том числе в процессорах Opteron) разработки, защищенные патентами под регистрационными номерами 5710906, 5813036 и 6405291.

Очевидно, юристы OPTi пребывают в эйфории, вызванной аналогичным иском против компании NVIDIA. Дело удалось выиграть, что принесло пострадавшей фирме $11 млн. На очереди AMD, которая, как сообщает OPTi, незаконно использовала в своих чипах алгоритмы прогнозирующей выборки данных. По словам истца, AMD была проинформирована о нарушении закона еще четыре года назад, однако так не сделала соответствующих выводов.

Несколько слов о самой OPTi. Раньше она занималась созданием технологий для производства полупроводниковых чипов. Но пять лет назад руководство компании приняло решение о продаже проектировочного отдела, и OPTi сосредоточилась на предоставлении своих старых разработок сторонним фирмам по лицензии. Очевидно, что этот вид бизнеса неизбежно влечет за собой постоянные конфликты в области авторских прав. Так что, вероятно, за юристами AMD в зал техасского суда вместе с адвокатами OPTi проследует кто-то еще.

работку новых суперкомпьютеров. Требования следующие: за четыре года фирмы должны создать ЭВМ, которые будут в сто раз мощнее современных вычислительных машин этого класса, но проще в администрировании и программировании. Корпорация IBM получит $244 млн на разработку процессора POWER7, операционной системы AIX и прочего необходимого софта. Оставшиеся $250 млн освоит Cray. Эти деньги выделяются на финансирование программы Cascade, в рамках которой проектируется гибридная системная архитектура, совмещающая различные процессорные и сетевые технологии, а также соответствующее ПО.
Источник: www.dailytech.com

Замена в команде Intel

Корпорация Intel объявила о изменениях в своем руководстве. Джон Браун (John Browne), занимавший пост одного из директоров компании с 1997 года, уходит в отставку. На его место была избрана Сьюзан Деккер (Susan Decker), финансовый руководитель и вице-президент Yahoo. Ранее, до 2000 года, она 14 лет проработала в инвестиционной



компании Donaldson, Lufkin and Jenrette. Степень магистра Деккер получила в Гарварде.
Источник: www.intel.com

Ноутбуки Lenovo серии Y

Фирма Lenovo в ближайшем будущем собирается представить новую серию ноутбуков Y. Пока она готовится выпустить две машины – бюджетную Y300 и мультимедийную Y400. В первое время они будут доступны лишь на азиатско-тихоокеанском рынке. Lenovo Y300 оборудована 13-дюймовой матрицей, DVD-резаком, веб-камерой, способной распознавать лицо пользователя, и графическим процессором GeForce Go 7300. Весит этот компьютер 2,2 кг. Машина Y400 имеет 14-дюймовый экран и двухваттный сабвуфер, но веб-камеры у нее нет. Оба компьютера снабжены CPU Core 2 Duo. Их цены будут названы ближе к дате выпуска, иными словами, в середине декабря.
Источник: asia.cnet.com

Fujitsu готовит сверхкомпактный субноутбук

Компания Fujitsu создала прототип субноутбука будущего и даже готова продемонстрировать его широкой общественности. Слухи о машине, у которой верхняя панель не больше коробки от компакт-диска, ходят давно. Для работы с ноутбуком сначала нужно откинуть восьмидюймовый экран, как в случае со стандартным лэптопом, а затем точно таким же образом раскрыть складную клавиатуру. По словам Шона Немото (Sean Nemoto), представителя Fujitsu, приступит компания к производству машины или нет, зависит в первую очередь от того, как воспримут новинку на выставке International Industrial Design Fair во Франции. Пока специалисты корпорации даже не задумывались над оптимальной конфигурацией субноутбука.
Источник: laptoping.com

PS 3 не конкурент Xbox 360

Microsoft, по-видимому, настолько уверена в превосходстве своей консоли Xbox 360 над другими приставками, что представители корпорации продолжают злобно шутить над недавно поступившей в продажу PlayStation 3. Билл Гейтс (Bill Gates) в интервью онлайновому ресурсу CNET News.com прокомментировал выход PS 3 и тот факт, что практически все дошедшие до розничных сетей консоли были раскуплены за считанные часы. По словам владельца Microsoft, фирма Sony может выпустить 80 тыс. кирпичей, а люди незамедлительно их скупят. Однако это не соперничество. Что такое настоящее соперничество, добавил он, станет понятно после Рождества, когда продажи Xbox 360 возрастут, а Sony все так же будет торговать скромными партиями устройств, которые ей удастся собрать к тому моменту.
Источник: news.com.com

Подробности о Fusion

Корпорация AMD поделилась с прессой дополнительными данными об архитектуре гибридных процессоров Fusion. По предварительной информации, GPU и CPU будут иметь раздельные ядра в одном чипе, но без общего кэша. Однако системная память будет делиться между графическим и центральным процессорами. Напомним, что первый чип, построенный по этому принципу, должен выйти в конце 2008 – начале 2009 года.

Источник: www.dailytech.com

TSMC развивается

На последнем заседании совета директоров компании TSMC (Taiwan Semiconductor Manufacturing Company) было принято решение о значительном увеличении производства 65- и 95-нанометровых чипов, а также о наращивании производственных мощностей фабрик, выпускающих 300-миллиметровые кремниевые пластины. Как известно, TSMC делает чипы для многих компаний, включая ATI, Broadcom, Marvell, NVIDIA и VIA. Большинство из них планируют использовать в 2007 году больше 65-нанометровых чипов, так что TSMC просто вынуждена



развивать производство, чтобы иметь возможность выполнить их заказы. Кроме того, компания планирует расширить свое присутствие на китайском рынке. Не так давно она завершила строительство очередной фабрики в районе Шанхая, а в начале следующего года этот завод выйдет на полную мощность.

Источник: www.eetimes.com

Toshiba откладывает выпуск HD-E1и HD-XE1

Оказывается, не только Sony столкнулась с трудностями, пытаясь вовремя вывести на рынок продукты на базе синего лазера. Похоже, Toshiba тоже откладывает официальное представление бытовых проигрывателей HD DVD на неопределенный срок. Дело в том, что HD-E1 и HD-XE1 не прошли контроль качества, а потому возвращаются на доработку. Впрочем, по слухам, проблема не с синим лазером, виной тому некий чип, поставляемый сторонним производителем. Таким образом, вполне вероятно, что проигрыватели HD DVD второго поколения появятся только в начале следующего года.

Источник: www.dailytech.com

Клавиатура Optimus поспеет к Рождеству

По информации из официального блога проекта Optimus, предварительные заказы на клавиатуру начнут приниматься 12 декабря в 0:00 по московскому времени. Напомним, что у клавиатуры



103 кнопки, однако не каждая из них оборудована мини-дисплеем. Пробел, стрелки и ряд других служебных кнопок снабжены только подсветкой. По словам создателей устройства, это было сделано для того, чтобы конечная цена девайса была приемлемой и не превышала стоимости остального компьютера. Кроме того, клавиатуре будет нужен дополнительный источник питания.

Источник: optimus_project.livejournal.com

Первая мать для 4x4

В Сети появились первые фотографии системной платы ASUS L1N64-SLI WS для платформы 4x4. Эта мать построена на базе пары чипсетов NVIDIA nForce 680a и имеет два процессорных разъема Socket 1207. На каждый камень приходится по два слота для модулей памяти. Плата оборудована двенадцатью портами SATA II и одним разъемом PATA. У нее целых четыре слота PCI Express x16, поэтому других разъемов всего две штуки – один PCI Express x1 и один PCI. Из-за сложного дизайна платформы 4x4 материнка выпускается в форм-факторе eATX, а поскольку двум процессорам необходимо больше электроэнергии, ее снабдили восьмипиновым разъемом EPS12V и дополнительным четырехпиновым молексом. Ориентировочная стоимость устройства составляет $480.

Источник: www.dailytech.com

Nintendo Wii поступила в продажу

Компания Nintendo вывела на американский рынок Wii – консоль нового поколения. В отличие от Sony, Nintendo удалось собрать достаточное количество устройств, поэтому давки из-за них в магазинах не было. Разумеется, желающих купить Wii тоже хватало. Так, у нью-йоркского торгового центра Toys'R'Us за приставкой выстроилась очередь примерно из тысячи человек. Но было заранее известно о том, что магазин получил 5 тыс. устройств, и люди были уверены в том, что вожделенных девайсов хватит на всех, а потому вели себя пристойно.

Источник: www.gizmodo.com

Ноутбук Apple с процессором AMD?

Спрашивать, куда катится "яблочко", давно не имеет смысла, ибо с тех пор, как Apple выпустила машины на базе процессоров Intel, ясно, что катится оно прочь от индивидуальности "маков". Вот и следующая новость подтверждает это: тайваньские производители электроники намекают на то, что им заказали комплектующие для ноутбуков Apple, которые будут

"Стодолларовый" ноутбук за $150

Благородная идея - подарить каждому ребенку из развивающихся стран по ноутбуку - претворяется в жизнь. Однако по мере приближения к началу реального производства девайса сама его концепция изменяется.

Как мы сообщали ранее, первоначально организаторы проекта One Laptop per Child (OLPC) рассчитывали на то, что стоимость такого лэптопа не превысит $100, но при условии, что будет выпущено не менее миллиона девайсов. Однако со временем в конструкцию вносились изменения, и в итоге даже при массовом производстве себестоимость компьютера никак не удастся сделать меньше $150. Об этом сообщил президент по программному обеспечению некоммерческой организации OLPS, зарегистрированной в американском штате Массачусетс. Удорожание произошло из-за того, что девайс пришлось оснастить несколько более дорогим, чем планировалось, дисплеем и более емкой металлгидридной батареей. Зато инициаторы проекта явно приблизились к своей цели: на днях общественности продемонстрировали новый прототип устройства, известный под рабочим названием B1. Далее инженеры займутся созданием окончательного дизайна B2. К концу второго квартала 2007 года ноутбук будет готов к поставкам в Аргентину, Бразилию, Ливию и Нигерию. Ожидается, что 1,2 млн устройств достанутся детям Ливии, а на долю остальных стран придется около 4 млн девайсов.



Прототип B1, бело-зеленой расцветки, по размерам близок к обычному школьному учебнику и защищен от грязи и влаги (его пришлось оснастить резиновой мембранной клавиатурой). Этот ноутбук оснащен видеокамерой, поддерживает технологии Wi-Fi и VoIP (Voice over IP), а его дисплей переворачивается, превращая девайс в подобие электронной книги. Работает все это хозяйство под управлением бесплатной операционной системы Linux, так как любое проприетарное программное обеспечение сделало бы устройство непомерно дорогим для декларируемых организаторами проекта OLPC целей.



построены на базе процессоров AMD. Нельзя сказать, что эти источники заслуживают безусловного доверия, однако сам по себе слух интересен. Особенно учитывая тот факт, что тайваньское представительство AMD отказалось давать какие-либо комментарии. Впрочем, в сентябре директор компании Гектор Руис (Hector Ruiz) уже говорил, что не исключает возможности сотрудничества с Apple.
Источник: www.digitimes.com

Стильные "таблетки"

Фирма Fujitsu анонсировала планшетные ноутбуки Stylistic ST5111 и Stylistic ST5112. Как следует из названия серии, главной их достопримечательностью является стильный внешний вид. Внутри у них процессоры Intel Core Duo ULV U2500. Различаются ноутбуки только экранами. Диагональ дисплея ST5111 равна 10,4 дюйма, причем его матрица оптимизирована под эксплуатацию вне помещений при прямом солнечном свете. Диагональ экран ST5112 немного больше – 12,1 дюйма, причем он воспроизводит качественное изображение как в помещении, так и на улице и имеет угол обзора свыше 160°. Машины несут на борту до 4 Гбайт оперативной памяти и жесткие диски SATA емкостью до 100 Гбайт. В качестве графического процессора в них используется GMA950 от Intel. В базовой конфигурации Stylistic ST5111 стоит $2429, а для Stylistic ST5112 – $2199.
Источник: www.engadget.com

Панель толщиной 0,82 мм

Компания Samsung создала очередной "самый тонкий" дисплей, предназначенный для применения в разнообразных мобильных устройствах. Толщина панели составляет всего 0,82 мм, что на 0,07 мм меньше, чем у прошлого дисплея, претендовавшего на титул наитончайшего. Диагональ экрана составляет 2,1 или 2,2 дюйма, а его разрешение равно 240 x 320 пикс. (qVGA), яркость – 300 кд/м^2, коэффициент контрастности – 500:1. Специально для этого девайса компания разработала технологию, позволяющую встраивать всю панель, включая защитный слой, в единый тонкий модуль, более устойчивый к ударам, чем стандартные корпуса. Производство девайсов начнется во второй половине 2007 года.



Источник: www.newlaunches.com

Судя по всему, это мышь

Японские разработчики компьютерных аксессуаров любят создавать девайсы, назначение которых с первого раза поймет не каждый европеец. Так, например, фирма Sigma сделала нечто похожее на электрокреветку или на гигантский слуховой аппарат. Однако это всего лишь компьютерная мышь Sigma SGM2 ($30). По-видимому, она предназначена скорее для презентаций, чем для повседневной работы за компьютером. На манер пистолета она зажимается в руке так, что указательный палец находится на одной из кнопок, а при помощи большого можно манипулировать шариком. Мышь подключается через USB, однако совместима только с ОС Windows XP.



Источник: www.newlaunches.com

$1250 за PlayStation 3

Хотя любимой темой некоторых представителей корпорации Microsoft является сверхвысокая цена консоли PlayStation 3, настоящих фанатов приставки от Sony ничто не останавливает. Так, пока в США это устройство продается примерно по $500, геймеры из небогатой страны Индии готовы покупать его за $1250. По крайней мере, именно такая сумма значится на ценниках PS 3 в некоторых крупных магазинах Дели. Причем речь идет о продаже скромных партий консолей, ввезенных без ведома Sony, а следовательно, не имеющих гарантии.
Источник: www.newlaunches.com

Американское безумие

Наконец-то PlayStation 3 довезли и до Соединенных Штатов. Ранее мы писали о том, что в Японии консоль встретили сотни и сотни фанатов, готовых долгие часы стоять в очередях, ожидая устройство. Так вот, оказывается, в Японии были не толпы безумных, а организованные группы мирных геймеров. Не то что в Америке. В городе Путнам, штат Коннектикут, двое вооруженных грабителей в три часа ночи попытались ограбить ожидавших открытия магазина геймеров, причем в ходе нападения один из будущих покупателей получил огнестрельное ранение. После начала продаж были зафиксированы случаи насильственного изъятия PS 3 у только что купивших приставку фанатов. Так, девайс был отобран у 17-летнего подростка в местечке Уайтхолл, пятеро неизвестных избили другого обладателя устройства в Манчестере, штат Нью-Гемпшир, а в столице Калифорнии, городе Сакраменто, двое, угрожая оружием, успели ограбить два магазина и захватить приставки. Полиции несколько раз приходилось разгонять очереди, ибо ситуация грозила выйти из-под контроля.
Источник: www.dailytech.com

ЦЗФК Samsung GX-10



Цена: $1300
Матрица: 23 x 15 мм, 10,2 Мпикс.
Дисплей: 2,5", 210 тыс. пикс.
Габариты: 142,0 x 101,0 x 71,5 мм
Вес: 710 г
Подробности: www.samsung.ru

Камера оснащена электронно-механической системой оптической стабилизации OPS, которая задействуется и при съемке с нестандартными объективами, поскольку GX-10 предусматривает как автоматический, так и ручной ввод параметров объектива. Дисплей камеры можно использовать не только для просмотра снимков, но и как видоискатель. А встроенный RAW-конвертер переводит отснятые кадры в формат JPEG.

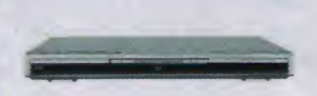
МФУ Samsung CLX-3160



Цена: $750
Разрешение печати: 2400 x 600 точек на дюйм
Габариты: 466 x 429 x 486 мм
Вес: 20,5 кг
Подробности: www.samsung.ru

Это цветное лазерное устройство как нельзя лучше подходит для работы в небольшом офисе. В девайсе нет вращающихся элементов, а оптическая система формирования изображения обеспечивает низкий уровень шумов. По локальной сети к МФУ могут подключаться несколько человек. Помимо традиционных функций, предусмотрены дополнительные, такие как печать с USB-устройств и отправка изображений по электронной почте.

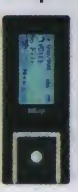
DVD-рекордер BBK DW9912K



Цена: $300
Аудио-ЦАП: 192 кГц / 24 бита
Частотный диапазон: 20 Гц - 20 кГц
Видео-ЦАП: 108 МГц / 12 бит
Подробности: www.bbk.ru

Резак прожигает DVD±R и DVD±RW, имеет функцию караоке и воспроизводит аудио и видео большинства популярных форматов, в том числе MPEG-4 и MP3. Рекордер записывает информацию как со встроенного телевизионного тюнера (PAL / SECAM), так и со внешних источников. Кроме того, девайс дает юзеру возможность выбирать качество записи. Функция Angle позволяет рассматривать сцену в разных ракурсах.

MP3-плеер NEXX NF-390



Цена: $90-120
Объем памяти: 512 Мбайт / 1 Гбайт / 2 Гбайт
Габариты: 74,0 x 31,0 x 20,1 мм
Вес: 26 г
Подробности: nexxdigital.ru

Плеер поддерживает распространенные аудиоформаты MP3 и WMA и оснащен четырехстрочным графическим LCD-дисплеем с голубой подсветкой, на экран которого выводится вся необходимая информация. В девайс встроены цифровой диктофон и FM-приемник с возможностью записи. Благодаря отсутствию механических частей плеер легко выдерживает тряску и вибрации, поэтому его можно использовать при занятиях спортом.

Ноутбук LG S1 Pro Express Dual



Цена: от $2000
Процессор: Intel Core 2 Duo T5600 (1830 МГц)
Дисплей: 15,4", 1680 x 1050 пикс.
Жесткий диск: 100 Гбайт
Подробности: ru.lge.com

Этот ноутбук мало чем уступает десктопу. Он подходит и для работы с офисными приложениями, и для мультимедийных развлечений, ведь, кроме мощного процессора, несет на борту видеоадаптер ATI Mobility Radeon X1600. Также машина оснащена встроенными модулями беспроводной связи Wi-Fi и Bluetooth, а достаточно высокий уровень защиты информации обеспечивают биометрический сенсор и модуль TPM.

Манипулятор TRENDnet TU-P1W



Цена: $72
Интерфейс: USB
Габариты: 115 x 35 x 27 мм
Вес: 45 г
Подробности: www.trendnet.com/ru

В комплект входят приемник, подключаемый к компьютеру через USB, и девайс, напоминающий ПДУ и выполняющий функции беспроводной мыши и лазерной указки. Благодаря TU-P1W тот, кто проводит презентацию, не привязан к компьютеру. (Дальность связи - 15 м, частота работы - 2,4 ГГц.) Устройство также позволяет переключать страницы, регулировать громкость, показывать материалы в формате PowerPoint Presentation.

ЦФК Ricoh Caplio RR730



Цена: $310
Сенсор: 1/2,5", 7,16 Мпикс.
Объектив: 34-102 мм
Зум: 3x
Дисплей: 2,5", 150 тыс. пикс.
Подробности: www.ricoh.com

Достаточно простая в освоении и управлении цифровая фотокамера, хороший выбор для начинающих фотолюбителей. В нее заложены шесть предустановленных режимов, а кроме того, она способна снимать видео в формате 320 x 240 пикс. @ 30 fps. Синхронизация девайса с ПК осуществляется через интерфейс USB 2.0. Камера имеет 32 Мбайт встроенной памяти, к тому же поддерживает флеш-карты формата SD.

Флэш-память Transcend JetFlash 2A



Цена: $200
Объем памяти: 16 Гбайт
Скорость чтения / записи: 25 / 20 Мбайт/с
Подробности: www.transcendusa.com

В современном офисе людям часто требуется передавать информацию с компьютера на компьютер. Заметно упрощает эти процедуры флэшка. К ПК она подключается через порт USB 2.0, через него же и питается. Гениально и просто. Кроме того, новинка имеет ряд интересных функций: SecureZip защищает паролем сохраненные файлы, использующие AES-кодирование, а ASD позволила увеличитьобъем флешки до 16 Гбайт.

Двуядерный middle-end

Системный блок "Аркис - Престиж"



Итак, как и обещал, продолжаю тестировать готовые системы. Кто-то сразу перевернет страницу. Хорошо, рассказываю для тех, кто признает, что очень скоро в рознице будут продаваться преимущественно готовые к эксплуатации компьютеры, а не отдельные комплектующие. Как вы понимаете, в наше время высоких технологий не принято создавать десктопы на процессорах прошлого поколения. В моде high-end. Сегодняшний экземпляр тому подтверждение. Правда, по-настоящему новым в нем является процессор, остальное нам давно знакомо. Машина произведена компанией "Аркис", о которой лично я до недавнего времени не знал. Хотя какая разница? Посмотрим на сборку.

В коробке, кроме системника, ничего не было найдено. Мелочь, но все-таки интересно, чем снабжает свои системники компания "Аркис". Лично я в состоянии собрать себе рабочую машину и в подарках не нуждаюсь, а вот потенциальным покупателям, наверное, хочется чего-то большего. Ладно, кто хочет, утолит свое любопытство на месте, перед покупкой. Может, получите парочку подарков да диски с драйверами. Весь набор железа помещен в корпус от InWin. Компания знатная, так что в качестве корпуса и поставляемого с ним БП сомневаться не приходится.

Основа системы – материнская плата на базе чипсета 965. Называется она Gigabyte GA-965P-S3 и совместима с процессорами Intel, включая новомодные чипы Conroe. Немного огорчило меня то, что к охлаждению северного и южного мостов компания-разработчик подошла непрактично. На северном мосту сидит средних размеров радиатор с изогнутыми ребрами (в наше время без красоты никуда), на южном мосту – неприметный и маленький. И тот и другой пассивные, со своей задачей справляются неуверенно. И если красавец на северном мосту хоть как-то обдувается кулером процессора, то малыш на южном просто потеет без ветра. Если хотите жить спокойно, то на радиаторы придется ставить вертушки. Разводка неплохая, но при установке видюхи один порт PCIE x1 мы теряем. Зато даже "двухэтажные" видеокарты не перекрывают доступ к PCI-слотам. Под RAM отведены четыре слота, оптимизированные для работы в двухканальном режиме. В них предусмотрительно вставлены два модуля памяти от Transcend (DDR2-5300, 666 МГц). Сами планки из одной партии, чипы на них "родные". Сборщиками выставлены тайминги 5-5-5-15. Идем далее.

"Аркис - Престиж"

Характеристики
Цена: $1000 • Процессор: Core 2 Duo E6300 под Socket 775 • Материнская плата: Gigabyte GA-965P-S3 • Жесткий диск: Seagate (250 Гбайт) • Память: DIMM, DDR2, 2 x 512 Мбайт, 333 МГц, PC-5300, Transcend • Дисковод: Pioneer, DVD±RW • Видеокарта: ASUS GeForce 7600GT

Подробности
www.arkis.ru

Благодарность
Устройство предоставлено компанией "Аркис" (www.arkis.ru).

Палочка Рубика: USB-разветвитель Apacer PH150

Интересно, неиссякаема ли фантазия дизайнеров? Плееры в виде плюшевых мишек, флэшки в виде отрезанных пальцев, и вот вам хаб в виде атрофированного кубика Рубика. Страшно даже представить, что будет дальше. Хотя... Один мой знакомый сказал недавно, что уже лет сто не видел серепьких и прямоугольных флэшек и хабов. На что я ему без лишних слов показал свою серую, невзрачную гигабайтную палочку, и мы вместе посмеялись.

Вернемся к нашему разноцветному стерженечку с разъемами. Да, это действительно разветвитель, и он нормально работает. Но, к сожалению, не все его элементы крутятся, как может показаться с первого взгляда (признаюсь, сам ошибся). Верхняя часть, самый первый кубик с разъемом, поворачивается на сто восемьдесят градусов. Второй кубик поворачивается тоже на сто восемьдесят градусов, но первый благодаря второму начинает крутиться дальше и в результате делает оборот на триста шестьдесят градусов. Сверни шею своему хабу, если он плохо себя ведет (смайл)! Что самое обидное, два следующих кубика с разъемами не вращаются вообще. Жаль, потому что вращаться, по идее, должны все кубики. Хотя тогда бы провода, например, от мышки и инфракрасного порта, подключенного по USB, путались. Так что, пожалуй, все придумано грамотно и правильно с точки зрения организации подключения дополнительных девайсов.

На последнем по счету кубике, синем, находится светодиод голубого цвета, пара белых надписей "Apacer" и клейма заморских сертификатов. Но я уверен, что стандартам отечественным устройство и так соответствует, а значок будет налеплен до того, как этот хаб появится на полках наших магазинов. На торце последнего кубика есть разъем mini-USB и разъем дополнительного питания. На упаковке указано, что существуют специальные сетевые адаптеры, но у меня в загашнике нашелся кабель, имеющий переходник с USB на эту электрическую кормушку для голодающих устройств. Все замечательно подключилось и покушало. Довольные флэшки, мышки, плееры и ИК-порты подмигивали мне своими синими, красными и фиолетовыми глазиками. UP

Jim Raynor
jim_raynor@mail.ru

Apacer PH150

Характеристики
Цена: нет данных • Интерфейс: USB 2.0 (USB 1.1) • Количество портов: 4 шт. (два вращающихся) • Цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый и синий • Габариты: 107,0 x 21,4 x 21,4 мм • Вес: 44 г

Подробности
www.apacer.com

Благодарность
Устройство предоставлено компанией Apacer (www.apacer.com).

В процессорный сокет заправлен Core 2 Duo E6300. Хоть и не шик, но как-никак новинка. Работает "двухголовый" чип на частоте 1,86 ГГц, номинальное напряжение – 1,312 В. Охлаждается CPU боксовым кулером, который хорошо справляется со своей задачей. Видеокарта – настоящий представитель класса middle-end, это GeForce 7600GT. Произведена карточка компанией ASUS и несет на борту 256 Мбайт памяти, ширина шины составляет 128 бит. Система охлаждения активная, но толку от нее чуть. Потом поймете почему. Хранителем информации служит жесткий диск Seagate емкостью 250 Гбайт (SATA II). Для записи на оптические носители и чтения информации используется DVD±RW-привод от компании Pioneer – DVR-111D. Наконец, есть кардридер, предназначенный для чтения дискет и карт памяти различных типов, с двумя USB-портами. Кормит все это хозяйство БП Powerman, его номинальная выходная мощность составляет 430 Вт. В принципе, если ничего в системнике не менять и ничего не добавлять, то для повседневного пользования этих комплектующих хватит.

Дополнительное охлаждение – это 80-миллиметровый вентилятор на задней стенке. Расположен он выше процессорного кулера и выводит нагретый воздух из системника. Захотите заменить железки более мощными – придется существенно дорабатывать охлаждение. Но ничего, у блока питания много свободных коннекторов. Несколько слов об проводах. Они, конечно, увязаны, скручены, уложены, но не то чтобы очень красиво. Да и незадействованным коннекторам питания самое место у боковой стенки, а не посреди корпуса. Это в какой-то степени мешает нормальной циркуляции воздуха внутри блока.

И наконец, долгожданные цифры. Первым тестом была программа S&M версии 1.8.1 (полная загрузка процессора в течение полутора часов). Тестирование прошло без ошибок и зависаний. Причем температурный режим оставался в пределах нормы. Судите сами: температура в простое составляла +35 °С, под нагрузкой не превышала +41 °С. Для проверки видеокарты был запущен Battlefield 2142 на максимальных настройках. Никаких тормозов, но ядру видюхи жарковато. При простое оно нагревается до +49 °С, но через сорок минут игры его температура поднимается до +70 °С. Хотя, казалось бы, карточка сделана солидной фирмой. Немного разочаровавшись, я решил открыть боковую крышку. Может быть, система дополнительного охлаждения только мешает процессу конвекции. Но, увы, снятие крышки не изменило терморежима. Делаем вывод: система охлаждения требует замены, так как +70 °С – это, конечно, не критично, но меня такая температура не устраивает. Да и Мазур со мной, наверное, согласился бы.

Ну да ладно, перейдем к показателям 3DMark 2005. На дефолтных настройках было получено 5970 попугаев. А что, приемлемо. Не самый навороченный компьютер, конечно, но хороший середнячок. Система сбалансированная, только никак я не пойму, почему всей памяти всего гигабайт. Товарищи, хочу сказать, что этого сегодня мало. Надо ориентироваться на два гигабайта. А то, глядишь, на дворе Vista появится и начнет потреблять системные ресурсы без ложной скромности. Так что примите к сведению. Да, чуть не забыл. Всем, чей монитор имеет интерфейс D-Sub (как у меня), следует не забыть о переходнике DVI, идущем в комплекте. Иначе вы будете смотреть не на "Рабочий стол", а на отражение своей физиономии.

Ну, подводим итоги. Системник подходит для геймера, но играть в очень уж навороченные игры с максимальными настройками не получится. Игры, которые не требуют много ресурсов, идут на ура. Двуядерный процессор способен выполнять несколько задач сразу. А как же иначе, для того он и создавался. Блок питания подлежит замене при апгрейде. Для полного счастья нужно добавить пару планок памяти или поставить вместо двух планок по 512 Мбайт две гигабайтные. Систему охлаждения необходимо заменить, иначе получится не корпус, а духовой шкаф. Охлаждение видеокарты тоже следует заменить или доработать. Я ни в коем случае не хочу сказать, что компания "Аркис" собрала фиговый системник. Совсем наоборот, получился средний игровой компьютер, но высокие температуры не позволяют назвать его полностью доработанным. Поэтому системнику присваивается звание игрового середнячка с горячим характером. Кстати, эти же конфигурации были предоставлены производителем для чемпионата GigaGames. UP

Роман Серов
Intruder82@mail.ru

Эволюция цифры

Видеокарта Gigabyte GV-NX76G256HI-RH

Немного истории. Сначала цифровые устройства соединялись через высокочастотный антенный интерфейс. Разумеется, ни о каком качестве изображения не было и речи. Впоследствии, чтобы как-то исправить ситуацию на рынке потребительской электроники, было использовано множество новомодных по тем временам интерфейсов, таких как композитный, компонентный и наиболее часто встречающийся в наше время S-Video. Но эти технологии не могли обеспечить по-настоящему высокого качества картинки, не были удобными для потребителя. И – о чудо! – в конце 1980-х увидело свет изобретение французских радиотехников, а именно интерфейс SCART-RGB и сам разъем SCART. Да, несомненно, он являлся чуть ли не универсальным, его создатели рассчитывали унифицировать технику, чтобы их технологии использовались по всему миру. Правда, получилось все скромнее, и интерфейс получил широкое распространение в основном на территории Евросоюза. Но прогресс не стоит на месте: мир постепенно переходил в век цифровых технологий, а двойное преобразование, применявшееся в аналоговых интерфейсах, не оправдывало потери качества. К тому же большое влияние на качество картинки оказывали наводки, так что аналоговые интерфейсы устаревали. Следующим шагом стало внедрение интерфейса DVI, который существенно изменил взгляд на цифровые способы передачи данных. Однако возникла необходимость передавать по цифровому каналу не только видео, но и аудио. Хотя, в принципе, такое можно организовать и с помощью DVI, но, очевидно, проще было создать новый интерфейс. Итак, вашему вниманию предлагается последнее достижение в области цифровой передачи данных, а именно интерфейс HDMI (о нем написано во врезке), установленный на видеокарту GF 7600GS в качестве видеовыхода.

Про саму видеокарту говорить много не буду, так как она не является новинкой. Скажу только, что частота GPU равна 400 МГц, а частота памяти – 400 МГц. Объем "мозгов" GDDR2 составляет 256 Мбайт, ширина шины – 128 бит, производитель чипов (две штуки) – Hynix. За охлаждение отвечает пассивная система, которая носит гордое название Silent Pipe. Она представляет собой медный радиатор, охлаждающий GPU. В него вмонтирована одна теплоотводная трубка, пригревшая на своем изгибе алюминиевый радиатор. Каков терморежим карточки, расскажу позже, сперва об ее особенностях. Собственно, единственной настоящей особенностью является интерфейс HDMI, поддерживающий разрешение экрана вплоть до 2560 x 1600 пикс. Это уместно для больших экранов, да и монитор с таким интерфейсом днем с огнем не сыщешь. А вот как только мы подключили эту видяху к 42-дюймовому ЖК-телевизору с физическим разрешением S-IPS-матрицы 1920 x 1800 пикс., все встало на свои места. Картинка просто великолепна. Причем не пришлось прокладывать жирнейший шланг DVI-интерфейса.

Температуры. Да, безусловно, специалисты Gigabyte разработали систему охлаждения, которая хорошо остужает карточку в режиме простоя. Даже при нагрузке температура не поднималась выше +75 °С, но это было на открытом стенде. Хотя я думаю, что и в закрытом корпусе карточка чувствовала бы себя неплохо. В качестве нагрузки использовалась гроза всех видеокарт – медленно вращающийся волосатый кубик. Я не стал мучать систему всякими бенчмарками, потому что их показатели не главное. Да и при неразогнанной системе гонять "синтетику" как-то не хотелось. Поэтому я уговорил (да его, в принципе, и уговаривать не надо) Мазура провести блиц-разгон. Сказано – сделано, и вот вам результат. Частоту памяти удалось довести до 440 МГц. Выше поднять не получилось, артефакты замучили. Разгон ядра, наоборот, прошел на ура: мы смогли выжать из GPU 525 МГц. На попытки поднять частоту еще выше карточка отвечала полумертвым висяком. Но главное, что при разгоне температура не поднялась выше +80 °С даже в процессе тестирования. Для того чтобы оценить прирост производительности, пришлось пустить в дело шедевры игровой индустрии – Doom 3 и F.E.A.R. Разрешение в Doom 3 было выставлено по максимуму, плюс мы добавили 2x AA. В результате получилось 53 fps. В F.E.A.R. прирост составил 10%. Для тех, кто практикует замену системы охлаждения, карта подходит идеально, потому как она и при пассиве чувствует себя нормально. Прямо-таки оверклокерская видюха. UP

Роман Серов
Intruder82@mail.ru

UPGRADE выбор оверклокера 2006

Gigabyte GV-NX76G256HI-RH

Характеристики
Цена: нет данных • Видеочип: G73 • Частота чипа: 450 МГц • Память: GDDR2, Samsung, 256 Мбайт • Частота памяти: 400 (800) МГц • Интерфейс: PCIE x16 • Выходы: HDMI, Dual-Link DVI, TV-Out

Подробности
www.gigabyte.ru

Благодарность
Устройство предоставлено компанией Gigabyte (www.gigabyte.ru).

Что же такое HDMI?

HDMI (High Definition Multimedia Interface) - мультимедийный интерфейс высокой четкости. Служит для одновременной передачи цифрового аудио- и видеосигнала. Благодаря исключению аналого-цифровых преобразований способен передавать видеосигнал высокой четкости, а также аудиосигнал формата 5.1 без потери качества. Важным преимуществом интерфейса является способность передавать несжатый цифровой поток. При этом пропускная способность HDMI составляет около 5 Гбит/с. Еще одно преимущество: один соединитель заменяет многочисленные кабели. В общем, хочу сказать, что это действительно прорыв в цифровой передаче информации - и дай бог не последний. Хотя, конечно, HDMI в компьютерной технике пока не слишком часто используется, но придет время (недолго осталось), и он станет нормой. Но торопиться с покупкой видюхи, имеющей выход HDMI, не следует. Пока.

Айс? Не айс!

Видеокарта GeCube FZ Radeon X1950 Pro CE 512 Мбайт

Все-таки менталитет страны, где разрабатывается и производится девайс, оказывает ощутимое влияние на его юзабельность. Взять хотя бы всякие якобы оверклокерские железки, экстремальные модели видеокарт и прочие комплектующие, которые позиционируются как нечто из ряда вон выходящее. Смотришь в прайс-лист какого-нибудь крупного магазина и невольно улыбаешься: что ни название, то "пацанские" словечки, коробка чуть ли не под хохлому расписана, цены дикие. В общем, создается устойчивое впечатление, что в упаковке средь злата и изумрудов покоится самая железячная железка всех времен и народов. Открываешь, а там очередной референс какой-нибудь видеокарты с поднятыми на 2-5% частотами. Конечно, я понимаю, что главное - впарить кому-нибудь видюху, которая подобна лежащей на соседней полке (причем способной работать на не менее высоких частотах!) и стоящей раза в полтора-два дешевле, однако же не в одной алчности дело. Для многих пользователей в определенной степени любая железка, отличающаяся от серийной наличием кулера, частотой или еще какой-нибудь мелочью, является шедевром, и мыслей о ее переделывании у них не возникает. К тому же отдельные компании-производители подливают масла в огонь, грозя всякими кознями изготовителям нереференсных карт с завышенными частотами. Ни шага в сторону, все по шаблону, примочки для энтузиастов - только по праздникам. Скучно.

Вот пишу это, а передо мной лежит новенькая видеокарта от GeCube - X1950 Pro FZ Cool. Видеочип RV570 и акселератор на его базе мы рассмотрим чуть позже: решения слишком интересные, чтобы ограничиться одной полосой. Пока же поговорим о главной фишке этого экземпляра платы - о системе охлаждения. Кулер на вид самый обычный: давно никого не удивляющие теплотрубки (вот было бы их три-четыре десятка...), два вентилятора. Захотел производитель от своего детища тишины, вот и снабдил его двумя вертушками тихоходными. Присмотришься повнимательнее и видишь два проводка, выходящих из-под основания системы охлаждения. Товарищи, да под ним скрыт элемент Пельтье! Работает "пельтьешка" так же, как и в кулере Thermaltake трехгодичной давности (SubZero 4G), то есть повышает эффективность кулера за счет увеличения разности температур между охлаждаемым элементом и радиатором. Только в нашем случае конструкция системы охлаждения отличается от классического "бутерброда" ("процессор - элемент Пельтье - теплосъемник"): термоэлектрический элемент находится между половинками основного радиатора и принимает не все отдаваемое GPU тепло, а лишь его часть (судя по габаритам, 20-30 Вт). Интересно то, что GeCube значительно изменила цепь питания платы под эту систему охлаждения, сделала разъемы под дополнительный цифровой термодатчик и вентилятор.

Обычно при установке подобных кулеров производитель, пользуясь случаем, поднимает частоту ядра и памяти. Но у X1950 Pro FZ Cool, как и у референса, частоты составляют 575 / 700 (1400) МГц. Жаль конечно! Практика показывает, что ядро со штатным напряжением питания свободно разгоняется до 690 МГц, а температура чипа на данной частоте в загрузке не превышает +60 °С! Для сравнения: со стоковым красным кулером при дефолтных частотах температура GPU резко поднимается до +70 °С, а если еще запихнуть плату в плохо продуваемый корпус, то и до +80 °С. Память, к сожалению, отказалась разгоняться больше чем на 15 МГц. Возможно, неразгоняемость чипов Samsung объясняется пониженным напряжением питания: уж больно холодна была плата во время работы 3D-приложений, раньше мне не доводилось фиксировать такие температуры, почти как комнатная, на памяти без радиаторов.

Производительность.... На мой взгляд, различий между X1950 Pro FZ Cool и ее ближайшими конкурентами (5900GT / 1900GT) минимум, лишь с 690 МГц на чипе в особо тяжелых режимах (например, F.E.A.R., 1280 x 1024, 4x AA, 8x AF) тормоза на этой карточке ощущаются гораздо меньше. Пожалуй, оптимальный режим для нее - 1280 x 1024 с выкрученным на максимум качеством и четырехкратным антиалиасингом, анизотропию выставляйте по вкусу. В 3DMark 2006 карточка набрала 4516 баллов, а с разгоном ядра - примерно на три сотни попугаев больше.

Ну, по общему настроению материала нетрудно догадаться, что карточка мне понравилась. Хорошая тихая система охлаждения, готовое к покорению частотных вершин ядро. Вообще, очень приятно, что на рынке остаются компании, не боящиеся экспериментировать с системами охлаждения, частотами, конструкционными решениями. Тестировать их карточки по-настоящему интересно. А то, бывает, девайсы различаются лишь наклейками. Думаю, эта плата достойна значка **"Техническое совершенство"**, в ней воплощены действительно хорошие задумки.

P. S. Особо придирчивые личности сейчас начнут тыкать пальцем в картинку и жаловаться на то, что эта мегакрутая система охлаждения занимает целых два слота. Товарищи, смотрите на вещи реально: тепловыделение GPU с каждым годом растет, сконструировать нормальный тонкий видеокулер и уложиться в выделенный бюджет становится все труднее. Так что выбирайте: либо вы платите дополнительные деньги за малые габариты, либо за тишину, либо за эффективность, а если хотите получить и то, и другое, и третье, то будьте готовы накинуть сверху энную сумму и / или заняться доработкой системы самому. **UP**

Mazur
mazur363@mail.ru

GeCube FZ Radeon X1950Pro CE 512MB

Характеристики

Цена: нет данных ▪ Видеочип: RV570 ▪ Частота чипа: 575 МГц ▪ Память: GDDR3, Samsung, 512 Мбайт ▪ Частота памяти: 700 (1400) МГц ▪ Интерфейс: PCIE x16 ▪ Выходы: 2 x DVI, 1 x S-Video

Подробности

www.gecube.com

Благодарность

Устройство предоставлено компанией GeCube (www.gecube.com).

О новой "шестерке" замолвите слово

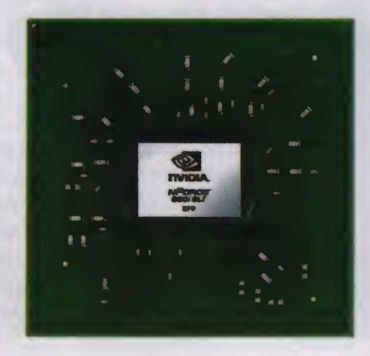
Семейство чипсетов nForce 600i

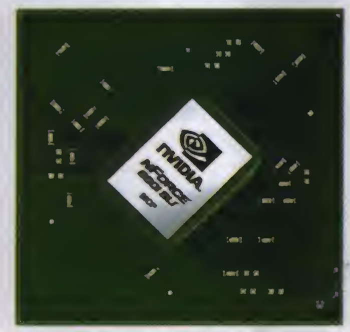
Выпуск новых процессоров, особенно несовместимых с произведенными ранее наборами логики, – это всегда отличный повод для производителей чипсетов и материнских плат вывести на рынок что-нибудь новенькое, даже если это новенькое отличается от старенького лишь парой не очень значимых особенностей. Вот Intel вообще предпочитает выпускать процессоры и чипсеты парами, но и другие чипмейкеры от такой тактики не отказываются. Поэтому у чипсетов серии nForce 600i, анонсированных компанией NVIDIA аккурат к выходу четырехъядерников, очень много общего, скажем, с чипсетами серии nForce 500 и даже с самыми первыми из nForce 4 Intel Edition. Так что сегодняшней статьей мы убиваем трех зайцев сразу: рассказываем о новинках, рассматриваем особенности мало изученной нами серии nForce 500 и вообще вспоминаем, чем чипсеты NVIDIA отличаются от чипсетов Intel, чтобы вам было понятнее, какую материнскую плату под Conroe или под Kentsfield выгоднее брать.

В принципе, любой современный набор логики для процессоров Intel характеризуют три цифры и одно слово. Слово – это название наиболее навороченного процессора, который заведомо запустится на материнской плате с этим чипсетом, первая цифра – максимально возможная частота процессорной шины (FSB), вторая – максимально возможная частота памяти (DRAM), третья – количество линий PCI Express, из которых потом набираются слоты для графики и периферии. Скажем, nForce 4 Intel Edition поддерживает, хотя и не без оговорок, Pentium D, FSB 1066 МГц, память 667 МГц и дает 19 линий PCIE, nForce пятисотой серии поддерживает ядро Conroe, FSB 1066 МГц и DDR2-667, но обеспечивает до 48 линий, ну а наш сегодняшний герой дорос до Kentsfield, FSB 1333 МГц, память DDR2-1066, только линий PCIE чуть меньше (46). В общем, сокет один и тот же (LGA 775), оперативная память одна и та же (двухканальная DDR2), даже слоты PCI Express x16, рассчитанные на установку графического акселератора (PEG, в них сегодня все равно ничего другого не ставят), не меняются год от года: один на простеньких моделях, два на приспособленных к SLI или CrossFire. Если не считать проблем совместимости старых плат с новыми процессорами – проблемы эти связаны, как правило, не столько с чипсетом, сколько с тем, что Intel любит изменять схему питания для очередного кристалла, – то унификация полная. В крайнем случае компьютер будет работать чуть медленнее, и только-то. Причем разница в быстродействии между самым быстрым и самым медленным набором логики nForce укладывается в 5%. Выводы делайте сами. Впрочем, справедливости ради замечу, что, судя по первым обзорам, чипсеты NVIDIA серии 600 в пределах этих пяти процентов являются самыми быстрыми.



Естественно, при такой уравниловке на первый план выходят второстепенные возможности чипсетов. Например, считается, что nForce 4 и nForce 500 довольно плохо разгоняются по шине (с номинальных 266 до 300-320 МГц), что имеет значение для желающих приобрести одну из младших моделей Conroe, а Intel i975, P965 и, говорят, NVIDIA 600 – хорошо (до 400 МГц). Конечно, многое зависит от конкретной материнской платы и от талантов разгоняющего, а порой еще и от его умения обращаться с паяльником. В свою очередь, наборы логики nForce серий 500 и 600 подкупают тем, что поддерживают технологию EPP, которая позволяет производителям оверклокерской памяти (с соответствующей пометочкой на упаковке) зашивать в эти модули нестандартные значения частот, напряжений и таймингов, да так, что их не требуется подбирать вручную, достаточно просто выбрать нужное из списка. Экономит время при разгоне, просто и удобно, хотя и несколько попсово для настоящего оверклокера. Но тут уж





каждый сам решает, что ему важнее – скорость или удобство. К тому же у чипсетов Intel и NVIDIA есть и более распространенные навороты.

Например, чипсеты несколько различаются между собой по возможностям организации дисковой подсистемы. Все они позволяют подключить от четырех до шести винчестеров стандарта SATA / 300 и, как правило, дают хотя бы один канал PATA 100 / 133, на который можно посадить один или два оптических привода (у P965 такого канала нет, а у nForce 4 их два, хочешь – подключай пару жестких дисков стандарта PATA), и обычно допускают создание RAID-массивов уровня 0, 1, 5 или 0+1 (10) из SATA-дисков. Если кто не знает, массив нулевого уровня – это Stripe: несколько одинаковых накопителей система воспринимает как один диск суммарного объема, а записываемая на этот "супердиск" информация равномерно распределяется между накопителями, пропорционально ускоряется ее чтение и запись. Но если хотя бы один HDD ломается, то вылетает весь массив, а восстановление информации с оставшихся исправными хардов становится практически невозможным. Массив первого уровня – это когда несколько дисков полностью дублируют записанную на них информацию, что не дает почти никакого выигрыша в скорости, делает объем массива равным объему одного диска, но зато позволяет надеяться на то, что до тех пор, пока цел хоть один диск в массиве, данные сохранятся. Массив уровня 1+0, как легко догадаться, – это объединение в RAID-0 нескольких массивов RAID-1 (или наоборот), то есть попытка совместить скорость с надежностью. Но самое интересное – это новенький вариант RAID-5, который в общем и целом повторяет RAID-0, с той лишь разницей, что записываемые на диски данные дополняются простейшим кодом коррекции ошибок – битом четности, который записывается на один из хардов. Этого бита достаточно, чтобы, если выйдет из строя один накопитель (но не два, не три!), массив продолжил нормально функционировать. Таким образом, ценой одного дополнительного диска пользователь получает все преимущества очень быстрого RAID-0 и уверенность в том, что при поломке одного из дисков достаточно будет просто заменить его. Особой разницы между разными чипсетами в эксплуатации дисковых массивов нет, хотя проходила информация о том, что чипсеты NVIDIA не очень быстры при работе с большим количеством дисков. К тому же у наборов логики Intel есть фирменная технология Matrix RAID, которая позволяет создавать RAID-массивы не из целых дисков, а из отдельных разделов (скажем, половина диска отводится под RAID-0, а половина – под RAID-1), что очень удобно, если вы не намерены покупать четыре харда сразу, но два вам по карману. Важные данные запихиваем в раздел с RAID-1, остальное – в RAID-0. Иными словами, берем лучшее от обеих технологий. Так что по части накопителей впереди Intel. Впрочем, есть у ее чипсетов свои проблемы в этой области… Но вернемся к нашей теме.

Зато у чипсетов NVIDIA есть продвинутые возможности при работе с двумя (тремя, четырьмя – да сколько влезет) видеокартами. Сегодня системы, сертифицированные под технологии SLI и Quad SLI, – дело обычное, на каждый слот PEG в них приходится по восемь или шестнадцать линий PCI Express. Чем дороже чипсет, тем больше линий, хотя никакой особой разницы в производительности, по крайней мере сегодня, это не дает. Так, первые наборы логики nForce 4 позволяли установить лишь одну видеокарту с шестнадцатью линиями и две видеокарты с восемью линиями каждая, их потомки – две с шестнадцатью каждая или одну с шестнадцатью и одну с восемью, а самые-самые свежие – две с шестнадцатью каждая и еще одну с восемью. Да-да, три (!) видеокарты, поскольку NVIDIA последовала примеру ATI, предложившей отводить третий графический слот под менее мощную видеокарту, задействованную под непрофильные расчеты, такие как вычисление игровой физики. Впрочем, при желании можно просто установить три дешевые видеокарты и выводить картинку сразу на шесть мониторов. Есть даже такой вариант: выводить с двух мощных видеокарт в режиме SLI изображение на один монитор, а не связанную с 3D-рендерингом "плоскую" картинку – на два монитора с третьей карты. В общем, возможности на любой вкус, были бы деньги на соответствующее количество мониторов и ускорителей. Если вы прирожденный игрок, ваш выбор, думаю, очевиден.

Еще один достоинство nForce – традиционно сильная сетевая подсистема. В этих чипсетах одно время был даже аппаратный файрволл, но его, к счастью, сочли слишком сложным и непрактичным и, начиная с nForce серии 500, перестали в них встраивать. Зато вместо него ввели такую хорошую возможность, как штатная поддержка двух гигабитных каналов Ethernet (без традиционных допконтроллеров, повышающих цену платы). Между прочим, два канала можно даже объединить в один виртуальный двухгигабитный (данные передаются не по одному, а по двум кабелям). Это не только в два раза быстрее, но и заметно надежнее: если один из кабелей будет обрезан, оборван или приключится еще какое-нибудь несчастье, то система продолжит работать с тем, который останется. Кстати, технология годится и для более медленных сетей: стомегабитый канал превращается в двухсотмегабитный, а десятимегабитный – в двадцатимегабитный. Никакого дополнительного оборудования не требуется: фокус в том, что каждый из портов имеет собственный MAC-адрес и воспринимается сетевым оборудованием как отдельная LAN-карта. Разделение и восстановление потока данных, поступающих на эти две карты, происходит на более высоком уровне. К тому же чипсеты nForce поддерживают частичную автоматизацию типичных сетевых операций по обработке пакетов данных, снижая тем самым нагрузку на центральный процессор, которая в случае с гигабитной сетью (больше 80 Мбайт/с) бывает существенной. Соответствующий аппаратный механизм к тому же поддерживает некоторые технологии QoS, в частности, умеет разделять трафик на "приоритетный" и "не очень", пропуская первый без очереди, что позволяет юзеру спокойно поговорить по Skype или нормально порезаться в какой-нибудь шутер в онлайне, когда сеть загружена другими задачами. В общем, если у вас дома безлимитка и подняты серверы FTP, HTTP, StrongDC и BitTorrent, то чипсеты nForce серии 500 или 600 тоже вам подойдут. UP

Сергей Озеров
oz@upweek.ru



Двое под медным тазом

Обзор процессора Core 2 Extreme QX6700

Зададим вам один простой вопрос, и не в первый раз зададим. Скажите, вот в обзорах видеокарт конца 2005 – начала 2006 года что про CPU говорилось? Сами же и ответим: говорилось, что слаб он, что видеокартам мощь свою дикую некуда девать, что CPU является "бутылочным горлышком", даже двуядерный. И так далее, и тому подобное.

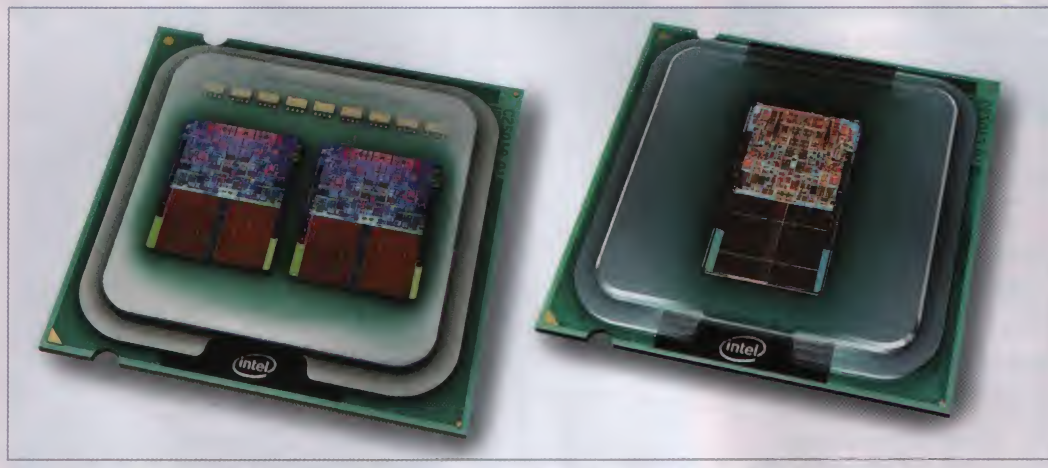
Зачем повторяться? Да как зачем! Чтобы сполна насладиться моментом, а потом отчеканить: "Просили? Получите!" Конечно, на самом деле так говорит Intel, но ведь приятно иногда поставить себя на место кого-нибудь производителя. После не очень удачного чипа под названием Prescott процессорный гигант сильно укрепил свои позиции на рынке, выпустив Core 2 Duo, он наверстал упущенное и дал хороший ускоряющий подзатыльник своему конкуренту. Радости народной не было предела, а фанаты Intel вообще чуть с ума от счастья не сошли. Дальше – больше. Еще полгода – и готов четырехъядерник! Событие хорошее, и шапки вверх летели, только не так густо, как при анонсе Conroe: одно дело, когда годами ждешь новинку, и совсем другое, когда эта самая новинка чуть ли не из-под земли выпрыгивает, да еще в таком виде: было два ядра, стало четыре. Народ насторожился: не прогнило ли что в процессорном королевстве?

Дерзнем забежать вперед и разочаровать скептиков: нет, все просто, как зубная щетка с пропеллером. Классические решения никогда не умирают, они себя очень хорошо показывают, если их правильно использовать. Да еще и конкурент Intel, не так давно затарившийся канадской компанией, правильно расценил подзатыльник и засуетился. Так что, если присмотреться, все логично. Вот. Ну, пора прыгнуть с места в карьер, в бездну технических подробностей.

Себестоимость производства процессора всячески скрывают как Intel, так и AMD, однако, по некоторым оценкам, она составляет – в зависимости от фабрики, технологического процесса и сложности кристалла – от $10 до 50, причем до половины означенной суммы уходит на его тестирование (до $5), корпусировку (до $10) и прочие сопутствующие расходы. Как видите, самое дорогое – это разработка процессора и его запуск в серию, но никак не на само производство микросхем. Если когда-нибудь индустрия подойдет к некоему физическому пределу, который ограничит ее дальнейшее развитие, то, вероятно, наиболее мощные чипы однажды станут про-

даваться по той же цене, что и незабвенный MOS 6502, то бишь по $25 за CPU.

Впрочем, даже если такое случится, то совсем не скоро: иммерсионная литография, зеркальные установки, рассчитанные на жесткое излучение, и специальное программное обеспечение, способное бороться с дифракционными эффектами, вероятно, пронесут на себе индустрию еще лет десять. А пока продолжается напряженная борьба, решается, кто будет самым быстрым, самым востребованным и... самым первым. Сегодня несомненный фаворит по большинству показателей – компания Intel.



Два представителя семейства Core - Kentsfield и Conroe (четырех- и двуядерный процессоры)

Несмотря на то что ежегодный исследовательский бюджет компании Intel составляет около пяти миллиардов долларов, даже она не властна над временем и выпускать по три–четыре совершенно новых процессора в год не успевает. Так что, по большому счету, нашего сегодняшнего героя читатели и так неплохо знают как Intel Core 2 Duo, (точнее, его серверную модификацию Xeon Woodcrest). Просто нам предлагают два двуядерных Core 2 в одной упаковке. Точно так же когда-то процессоры Pentium D второго поколения собирались из пары кристаллов Pentium 4. Это и хорошо, и плохо. Хорошо – потому, что с учетом низкой себестоимости производства одного кристалла (см. выше) Intel способна завалить нас четырехъядерными процессорами, немногим дороже двуядерных: отличный бонус, правда? Плохо – потому, что у такого гибрида много слабых мест, которые не только не дают нам выжать из него максимум возможного, но и зачастую обуславливают небольшое отставание четырехъядерника от двуядерника такой же частоты. Все зависит от типа задачи, выполняемой CPU.

Четырехъядерник пожаловал к нам на тесты вместе с материнкой I975XBX2 и своим боксовым кулером. Intel – она и в Африке Intel, ее хлебом не корми – дай оригинальничать. Кулер традиционный, с медным сердечником и круглым алюминиевым радиатором, из массы себе подобных выделяется немного увеличенными габаритами, а еще тем, что снабжен большим пятилопастным вентилятором с оригинальной проволочной решеткой. Материнка... О ней особый разговор.

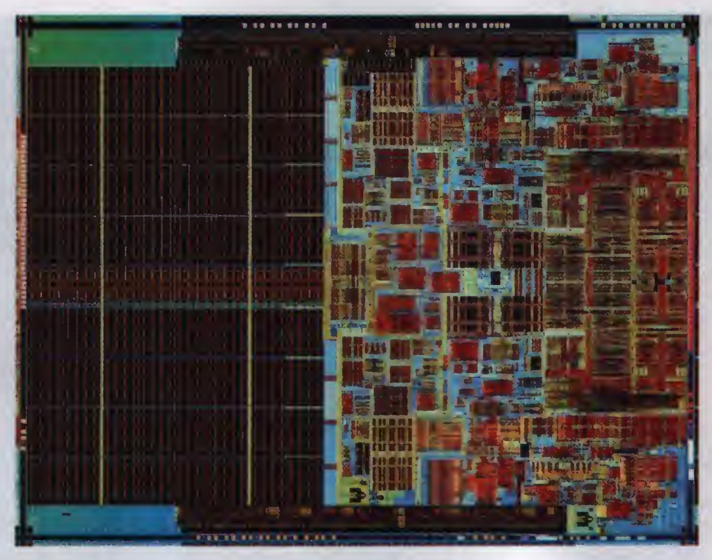
То ли из-за невезения, то ли по случайности, но испытанию железки снова предшествовала свистопляска с материнкой. Недавно вот K9N отключалась по собственному желанию во время теста (как выяснилось, из-за неправильного конденсатора в обвязке стабилизатора питания процессора). А сегодня материнка от Intel, о которой очень хорошо отзывался наш хардред и другие компетентные люди, взяла и перестала грузиться. Пройти

POST – не вопрос! Зайти в BIOS, выставить значения, сохраниться – пожалуйста! Продолжить загрузку с какого-нибудь жесткого диска – фигушки! Поставьте, пишет она, джампер в нормальное положение, тогда продолжим разговор.

На плате лишь один джамперочек – BIOS Config, у него три положения – Normal, Clear и RCVRY. С первым и вторым понятно, а вот третье расшифровке не поддавалось. Выяснилось, что просьба системы относилась к другому джамперу, нераспаянному, который отвечал за сброс BIOS (а тот, что нашелся в первый раз, оказывается, извещает материнку о том, что с ней делают – настраивают или в штатном режиме юзают). Не странно, по-вашему? Но это же Intel, простим ей небольшие причуды.

Пакет программ для проверки процессора стандартный: пара синтетических тестов производства Futuremark, архивирование файлов, кодирование видео / аудио, игры, рендеринг сцены в 3ds Max. Перечислим и комплектующие тестового стенда: вышеупомянутая материнка D975XBX2, 2 x 512 Мбайт (DDR2-667), видеокарта 8800GTX, БП Hiper (580 Вт), жесткий диск Seagate 7200.10 (250 Гбайт).

"Синтетика", как обычно, благоволит к многоядерным процессорам, и чем больше ядер, тем лучше. В PCMark 05 это не так заметно, там тестов много, и далеко не все умеют хорошо загрузить сразу четыре ядра. А вот 3DMark 2006 увеличил количество выданных процессору попугаев в полтора раза: налицо умение распараллеливать вычисления. Если бы еще игрушки так использовали процессор, было б вообще шоколадно.


Внутренняя архитектура процессоров семейства Core

Пока же игрушкам достоинства четырехъядерника до лампочки. В средних и низких разрешениях, когда видеокарта не сильно помогает остальной системе, производительность возрастает, но незначительно (если сравнивать с показателями двуядерников). Что в Quake 4, что в F.E.A.R.

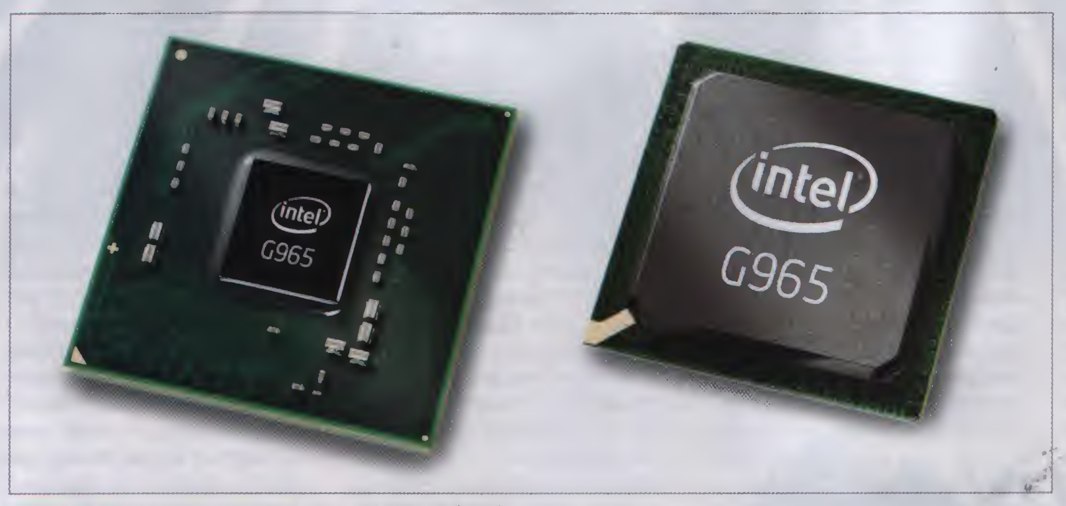
Тем, кто часто работает в трехмерных редакторах или занимается перекодированием изображений, процессор придется по вкусу: производительность повышается, и серьезно. А если во время всяких муторных операций, таких как кодирование и архивирование, хозяин ПК не прочь пострелять в каком-нибудь шутере, то не разочаруется в Core 2 Extreme Quad-Core: четырехъядерник выполняет несколько ресурсоемких задач одновременно без особых тормозов. Главное, чтобы эти самые задачи не перегружали какой-нибудь другой девайс – да тот же винчестер (скажем, кодируется видео, а шутер подкачивает всякие текстуры и карты по ходу игры).

Процессор рендерил, перекодировал и обсчитывал, но вот что было нам любопытно: неужели и впрямь он выделяет 130 Вт тепла, как было заявлено? Неужели опять придется поминать недобрым словом пышущие жаром "девятисотые" двуядерники? Однако обошлось без эксцессов. Архитектура Core, уже показавшая свой холодный нрав, не подвела: +55 °С в загрузке, +48 °С в простое. Вы не удивляйтесь, это с водяным охлаждением, поэтому значения такие небольшие.

За тестами последовал разгон. Частота процессора была доведена до 3,2 ГГц, а вот материнка принялась глючить: то включится, загрузится, стабильно работает, то после перезагрузки явит миру черный экран и не хочет выходить из ступора даже после отключения питания. Но шестьсот мегагерц прироста – это неплохо для четырехъядерного камня. Выступил он достойно, не посрамил честь производителя. Вот товарищ Shamino, известный оверклокер, загнал его в минуса и выжал из него больше 5 ГГц! Так что, надо думать, при смене матери можно без особых проблем получить 3,5 ГГц на воздухе, а с хорошей водянкой – 4 ГГц.

В общем, первый четырехъядерник наверняка придется по душе тем, кто любит заниматься 3D-моделированием в пакетах наподобие 3ds Max или Maya. Им практически все равно, на каком оборудовании работать, лишь бы этого оборудования было побольше, побольше, в идеале – какой-нибудь кластер из нескольких десятков компьютеров. Еще один хороший вариант – всевозможные системы распределенных вычислений, такие как SETI@home, Distributed.Net и иже с ними, тоже теоретически предназначенные для работы на сотнях тысяч компьютеров одновременно. В них наблюдается близкое к двукратному повышение производительности на мегагерц. В большинстве других приложений прирост заметно ниже, до 25%. Почему? Отчасти из-за лени программистов, не спешащих оптимизировать свои программы под многоядерные процессоры (да и понятно почему: задачка-то трудная и неприятная). Ладно, рано или поздно выйдут "правильные" программы, все устаканится. Однако, следует учитывать, что есть оптимизированные под многоядерность программы (Adobe Photoshop или, скажем, классический веб-сервер Apache), в которых все равно не удастся добиться хорошего ускорения.

К сожалению, производительность компьютера определяется не только потенциальной мощностью CPU, но и тем, насколько сбалансирована система в целом, а уж какой тут баланс, когда четыре мощных ядра сидят на старой доброй FSB 1066 МГц? С учетом того, что пропускная способность памяти делится между ядрами поровну, можно сказать, что каждое из четырех ядер в такой системе под нагрузкой работает с... одноканальной DDR-266 (PC2100), которую начали активно использовать в конце 2001 года! Однако с серверами, в которые Intel ставит четырехъядерные системы (два двуядерных процессора), таких проблем нет: там две системные шины, по одной на каждые два ядра, причем они поддерживают частоту до 1333 МГц. Вот где есть необходимый баланс, и это под-



Кристаллы южного и северного мостов чипсета Intel 965i


8571
6799
0
2000
4000
6000
8000
10000
PCMark 2005, CPU, баллы
Kentsfield
Conroe
4025
2226
0
1000
2000
3000
4000
3DMark 2006, CPU, баллы
Kentsfield
Conroe
278
242
254
230
0
60
120
180
240
300
F.E.A.R., 1024 x 768 / 1280 x 1024, fps
Kentsfield
Conroe
178
175
169
167
0
50
100
150
200
Quake 4, 1024 x 768 / 1280 x 1024, fps
Kentsfield
Conroe
135
189
0
50
100
150
200
WinRAR + 3ds Max + TMPGEnc, c
Kentsfield
Conroe
1114
1352
0
400
800
1200
1600
Архивирование (WinRAR), c
Kentsfield
Conroe
52
65
0
20
40
60
80
Кодирование MPEG-2, c
Kentsfield
Conroe
100
137
0
40
80
120
160
Рендеринг сцены (3ds Max 9), c
Kentsfield
Conroe

тверждают результаты тестов. А в случае с CPU Core 2 Extreme Quad-Core, хотя кэш-памяти, отчасти амортизирующей данный эффект, у процессора хватает, получается катастрофа, усугубляемая тем, что кэш-память у четырех ядер разделена на два блока и процессору приходится тратить время на то, чтобы синхронизировать эти два кэша по 4 Мбайт. Как следствие, в недостаточно оптимизированных под многоядерность приложениях иногда даже возникает отставание четырехъядерника от его двуядерного собрата с той же тактовой частотой. Еще учтите, что в архитектуру Conroe заложено активное использование весьма агрессивных методов предвыборки (это когда процессор, если его просят загрузить один байт, может поместить в кэш, кроме этого байта, еще два килобайта в расчете на то, что следующий байтик, который мы попросим, тоже попадет в свежезагруженный блок). Программы, особенно требующие большого количества вычислений, обычно предсказуемы, так что угадать их желания для Conroe не составляет труда. А каждое верное предсказание - это сильно уменьшенная, если не сведенная к нулю, задержка при доступе к памяти. Та самая задержка, по которой архитектура AMD с ее интегрированным в процессор контроллером памяти долгое время была далеко впереди, причем процессоры Intel были настолько приспособлены к этой ситуации, что даже умудрялись обмануть некоторые программы измерения латентности памяти (кому-то казалось даже, что Intel обставила AMD). Но недостаток столь агрессивной стратегии заключается в том, что из-за неизбежно возникающих ошибок (данные были прочитаны, но так и не понадобились) попусту расходуется часть пропускной способности памяти - той самой пропускной способности, которой четырехъядернику так не хватает.

Нет, я вовсе не хочу сказать, что Kentsfield - плохой процессор. Честное слово, как процессор-то он очень даже интересен, проблема лишь в том, что конкурировать ему необходимо с практически идеальным Conroe. В каком-то смысле, наверное, это было даже неизбежно: Core 2 Duo оказался настолько сбалансированным, что любой шаг в сторону должен был нарушить равновесие. Чтобы получить нечто получше, Intel следовало бы внести ряд изменений в архитектуру, но это требует времени, а над временем, повторим, даже эта корпорация не властна. Добавляют проблем и операционные системы (что от сообщества OpenSource, что от Microsoft - особенно от Microsoft!), которые не знают и, строго говоря, не могут знать о всех внутренних особенностях CPU, а значит, не учитывают их при распределении заданий по ядрам, что не очень важно для Conroe, но имеет значение для его "удвоенного" собрата. Возможно, ситуация изменится, а пока что у Intel получился мощнейший, но нишевой продукт, нечто наподобие экстремального видеоускорителя, с сопутствующими достоинствами при правильном применении и положенными недостатками - высоким тепловыделением (до 130 Вт) и ограниченной совместимостью со старыми материнскими платами. Кстати, к серверной разновидности этого четырехъядерника, Clovertown, вышесказанное тоже относится, с той лишь разницей, что Intel предлагает его модели с существенно сниженной тактовой частотой (до 1,6 ГГц) и, следовательно, более скромным тепловыделением (у старших моделей - 120 Вт, у младших - 80 Вт). В планы корпорации на конец 2006 - начало 2007 года входит выпуск низковольтных модификаций четырехъядерников, которые опустят эту планку еще ниже. Тогда же выйдут и более доступные десктопные четырехъядерные камни - Core 2 Quad (их выпуск приурочат к появлению нового поколения игр, которые будут на всю катушку задействовать многоядерные процессоры для расчета реалистичной физики и искусственного интеллекта). Думаем, что им будут присущи те же достоинства и недостатки, что и нашему сегодняшнему знакомцу, однако с учетом того, что производитель обещает удержать их тепловыделение в разумных пределах, а цену сделать близкой к цене двуядерных моделей, которым они почти ни в чем не проигрывают, это, вероятно, будет совсем не плохой вариант. **UP**

Сергей Озеров
oz@upweek.ru
Mazur
mazurishe@mail.ru

Редакция благодарит компанию Intel (www.intel.com) за предоставленные на тестирование процессоры.

Про зарытый клад и падения в сети

Криво - не прямо

Q *Решил заменить драйвер видеокарты более новым (93.71). И начались проблемы. Воспроизведение видеофайлов стало для меня сладкой мечтой. При попытке запустить их система так тормозит, что выдержать это может не каждый. Но процессор практически не загружен. Перед установкой новых драйверов я полностью удалил старые, и вот результат. А когда возвращаю старые на место, все работает нормально.*

A Не печальтесь, кривые драйвера не редкость в наше время. Попробуйте заново проинсталлировать драйвера материнской карты, а уж поверх ставьте видеодрайвер. Да, давно ли вы обновляли драйвер чипсета? Быть может, дело в нем. Если же после этих действий ничто не изменится, пусть система живет на старых драйверах, ничего страшного.

Вот такой глюк...

Q *Год назад приобрел видеокарту Radeon X1600XT (512 Мбайт). И вот сейчас в моей системе происходит интересный глюк. При включении компьютера кулер на видеокарте начинает крутиться на максимальной скорости, ничуть не замедляясь. Причем система загружается крайне редко, в одном случае из десяти, да и то после того, как выну карточку из слота и поставлю ее обратно. Если видюху вытащить и запустить компьютер с PCI-видеокартой, то все прекрасно. Подскажите, что может быть неисправно? Конфигурация системы: процессор – Athlon 64 3500+ (Socket 939), материнская плата – MSI K8N SLI, память – 2 x 1024 Мбайт (DDR, PC-3200, Kingston), жесткий диск – WD (250 Гбайт), БП – FSP (400 Вт).*

A Много что способно вызвать такое поведение ПК. Попробуйте посмотреть, не забит ли слот видеокарты пылью. Возможно, что теряется контакт или, того хуже, сам слот неисправен. Возьмите другую видеокарту и посмотрите, как отреагирует на нее система. Не исключено, что блок питания не справляется с нагрузкой. Чтобы узнать, так ли это, вам нужно поставить БП помощнее. Наконец, проверьте вашу видеокарту на другом компьютере: может быть, она виновата в неприятностях.

Пропажа

Q *После неправильного выключения персонального компьютера моя система перестала видеть DVD-привод. Заглядывал в "Диспетчер устройств", но там вместо имени моего привода только знаки вопроса. А попытки установить драйвер заканчиваются сообщением о том, что нужный драйвер не найден. Что посоветуете сделать?*

A Совет простой. Если ничто не накрылось медным тазом и произошел сбой в системе, сделайте следующее:

- удалите драйвер контроллера IDE из списка устройств;
- перезагрузите систему;
- поставьте стандартный драйвер IDE.

Система должна снова увидеть привод.

Клад

Q *Приветствую техподдержку! Недавно наковырял я у себя в подсобке всякой старой комплектухи и решил это дело взять в оборот. Под набор железа на рынке купил б/у корпус с рук и БП на 300 Вт. Материнская плата – GA-8IP900MK, жесткий диск – Maxtor (60 Гбайт), видеокарта – GeForce MX440. После полноценной сборки и подключения к сети ничего не произошло! Даже кулеры не шелохнулись. Взял у товарища за бутылочку пивка заведомо исправный БП, но толку никакого. Вот и возник вопрос: в чем загвоздка? Просто очень хочется запустить систему, не покупая ничего нового.*

A Скорее всего, неисправна материнская плата (но возможно и КЗ). Долго она пролежала в ваших закромах? Предположу, что неполадка в пусковой цепи или конденсаторы вздулись.

Местечковый упадок в сети

Q *Хоть я и купил компьютер недавно, проблемы начались сразу. Система такая: материнская плата - Elitegroup P965T-A, процессор - Core 2 Duo E6300, память - 1024 Мбайт (DDR2, Samsung), винчестер - WD на 120 Гбайт (SATA II), видеокарта - GeForce 6600GT (256 Мбайт), корпус - InWin с БП на 350 Вт. Дополнительно хочу купить гигабайтный модуль памяти DDR2. Поскольку я живу в небольшом северном городке, достать все это было нелегко. Собирал систему самостоятельно, но вроде со знанием дела. По окончании сборки комп не завелся.*
После необыкновенных плясок с бубном и шаманства над системником ничего не произошло. Поняв, что колдовство бессильно, я понес комплектуху обратно в магазин. Далее шефство над ПК взяли шаманы из сервисного отдела. Их ритуал длился около сорока минут, после чего мне вернули работающую систему. После повторной сборки я поставил операционку. Гонял тесты целый день, все было в норме. Но вот с недавних пор возникает непонятный глюк. Система периодически виснет, причем чаще при обращении к жесткому диску. Не постоянно, а именно периодически. Чего я только не пробовал! Шаманил с планками памяти, перепрошивал BIOS, ставил систему с нуля, пробовал разные драйвера. Ничто не помогает. Я уже отчаялся. Из-за чего же все-таки глюки? Может мне стоит отнести систему в гарантийку?



A Ваши труды не напрасны. Для того чтобы проверить мои догадки, вам потребуется простой мультиметр, с помощью которого вы должны померить напряжение в сети. Возможно, у вас там полный бардак. Блок питания нормальный, но комплектующие прожорливые. Это важно, если напряжение в сети скачет. Судите сами: БП работает на пределе, и вдруг напряжение падает, а значит, у кого-то из жителей системника возникает резкая нехватка энергии. Очевидно, у жесткого диска. Если вам не удастся зафиксировать скачки напряжения в сети, попробуйте взять у кого-нибудь ИБП и поработать с ним. Исчезнут зависания - хорошо. В противном случае придется тщательно проверить память и хард, но это уже в гарантийку.

Попробуйте договориться с вашим другом о проверке всех комплектующих на его рабочей системе. Если окажется, что именно материнская плата виновата в происходящем, то выход один – заменить ее.

Глобальное потепление

Q *Недавно возникла проблема. Моя система собрана на базе процессора Athlon XP 2000+ и видеокарты класса GeForce Ti4200. При такой конфигурации процессор работал нормально, и даже при разгоне до 2600+ его температура редко поднималась выше +50 °C. Но вот я решился на замену видюхи. Мой выбор пал на Radeon 9600 Pro. После установки карты температура процессора повысилась на десять градусов, а при разгоне приближается к критической отметке. В целом все работает нормально, но почему так повысилась температура?*

A Во-первых, это может быть связано с тем, что видеокарта Radeon 9600 Pro греется сильнее, поэтому повышается общая температура воздуха в системнике. Во-вторых, поставив эту видеокарту, вы изменили циркуляцию воздуха в корпусе, тем самым ухудшив теплообмен. Так что смотрите сами. Или дорабатывайте вентиляцию, или ставьте на процессор кулер помощнее.

Не верьте в сказки

Q *В моей системе происходят сказочные глюки. При попытке поиграть в какие-нибудь игры начинаются чудеса, а именно: кнопки нажимаются сами по себе, в любой последовательности. Иногда удается недолго поиграть без этого глюка, но в том или ином виде он всегда присутствует. Пробовал играть у друга, все нормально. Менял клавиатуру и мышь, никакого эффекта. Даже систему четыре раза ставил с нуля. Драйвера переустановил все, какие только можно. Друзья надо мной посмеиваются. Говорят, у меня в компьютере нечистая сила завелась. Подскажите, как мне справиться с проблемой? По-моему, виновата какая-то железка.*

A Следуйте моим инструкциям. Ваш системный блок необходимо освятить. Для этого вам потребуется священнослужитель, которого можно найти в ближайшей церкви. Ладно, не буду глумиться. На самом деле я бы не стал грешить на железо. Конечно, вы молодец, раз переустановили систему целых четыре раза. Но мне кажется, что вы постоянно инсталлируете какое-то ПО, которое и вызывает сбой. Попробуйте отключить в автозагрузке все программы. Как сделать это, вы знаете. На всякий случай подскажу: набираете в командной строке `msconfig` и во вкладке "Автозагрузка" снимаете галочки со всех пунктов. Затем перезагружаетесь и постепенно добавляете программы в автозагрузку, стараясь засечь, в какой момент начинаются глюки. Если виновник найдется, уничтожьте его и никогда не ставьте. А если нет, пишите.

Горячий мониторинг

Q *Компьютер выключается, после того как проработает какое-то время. Система: процессор – Athlon 64 3000+, кулер – боксовый, память – 512 Мбайт (Hynix, DDR400), материнская плата – ASUS A8NE nForce 4, видеокарта – ASUS GeForce 7600GS, винчестер – Samsung (250 Гбайт, SATA II), DVD±RW-привод – NEC, блок питания – PowerMan 360 Вт. Если верить мониторинговым программам, процессор нагревается до +110 °C, а BIOS показывает +80 °C.*

A Прекратите панику. Советую вам потрогать радиатор на процессоре во время работы. Если температура действительно покажется вам неприемлемой, значит, надо менять систему охлаждения или термоинтерфейс. А если чип не слишком горячий, то дело в чем-то другом. В любом случае сначала разберитесь с реальной температурой. UP

HARDex
problem@upweek.ru

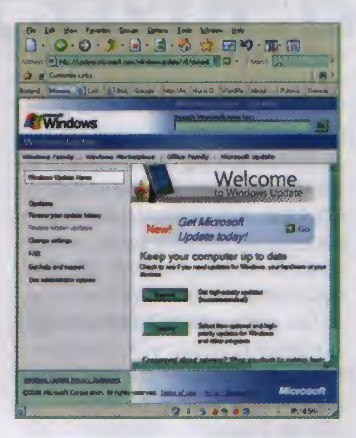
Редактор раздела: **Николай Барсуков** | b@upweek.ru

CA предложит ПО для Exchange Server 2007

Компания CA хочет выйти на рынок с линейкой продуктов, предназначенных для обслуживания сервера Microsoft Exchange Server 2007. Они помогут предприятиям снизить риск утери информации, проходящей через Exchange Server 2007, и привести ее в соответствие с корпоративными требованиями. Дело в том, что CA купила компанию MDY, сделавшую такие программы, как FileSurf (централизованное управление документооборотом), Message Manager (архивирование e-mail и поиск данных), BrightStor Storage Resource Manager (планирование загрузки сервера) и BrightStor ARCserve Backup (резервное копирование и восстановление информации).
Источник: news.yahoo.com

Шесть заплаток от Microsoft

Microsoft выпустила шесть свежих обновлений для систем безопасности своих продуктов. Пять из них являются критически важными. Закрыты три бреши в операционной системе Windows XP, по одной - в браузере Internet Explorer и службе XML Core Services. Последняя заплатка предназначена для Windows 2000, Windows XP и Windows Server 2003 (в меньшей степени). Как обычно, апдейты призваны устранить угрозу, которая может исходить от хакера, сидящего за удаленным компьютером и стремящегося проникнуть на машину жертвы.
Источник: news.yahoo.com



Sony заштопает PS 3

Компания Sony планирует выпустить обновления для приставки PlayStation 3, которые устранят некоторые ошибки при запуске игр для PS и PS 2. Прошивки будут закачивать напрямую на консоли, имеющие выход в интернет. Проблемы, преимущественно связанные с аудиоподсистемой, были обнаружены примерно в 200 игрушках предыдущего поколения, однако Sony пообещала добиться 100%-й совместимости всего софта с PS 3. Между тем компании следует поторопиться с решением вопроса, поскольку прогнозы на продажи PS 3 не слишком впечатляющие (не забывайте о Xbox 360 и Wii).
Источник: today.reuters.com

Вышел AIM 6.0

AOL анонсировала шестую версию интернет-пейджера AIM, отличающуюся рядом примечательных функций. Во-первых, за счет применения технологии RSS программа позволяет отслеживать активность участников контакт-листа, увлекающихся размещением фото и видео на таких веб-площадках, как Flickr, Google и YouTube, и оповещает юзера о свежих материалах. Во-вторых, пейджер тесно интегрирован с веб-сообществом AIM Pages, организованным AOL. Остальные новшества в AIM 6.0, однако, не столь революционны. Так, отправка сообщений находящимся в офлайне давно привычны любителям других пейджеров.
Источник: today.reuters.com

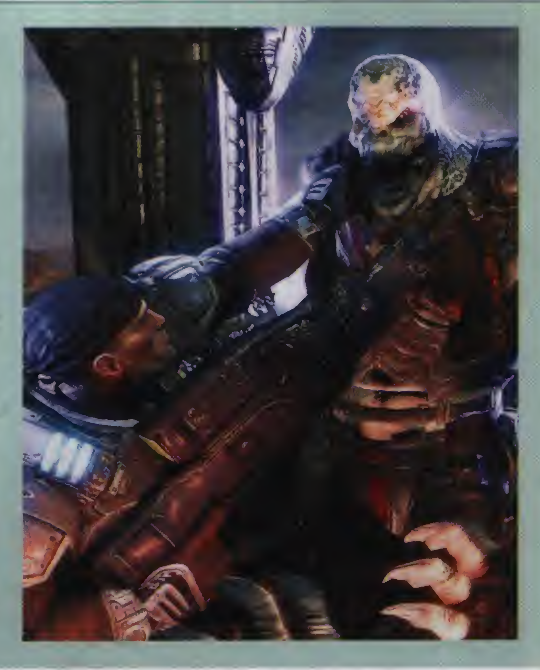


Borland создает фирму CodeGear

Вместо того чтобы продать свое подразделение Developer Tools Group, компания Borland решила преобразовать его в дочернюю фирму под названием CodeGear. Эта организация будет отвечать за продвижение и развитие четырех продуктов, предназначенных для разработчиков ПО: Developer Studio (включая Delphi, C++ Builder и C# Builder), JBuilder (с поддержкой грядущей платформы Peloton), Turbo и Interbase. После долгих переговоров с несколькими серьезными претендентами на покупку подразделения Borland предпочла оставить его под своим присмотром, объяснив этот шаг заботой о клиентах, акционерах и сотрудниках. Возглавит CodeGear Бен Смит (Ben Smith), проработавший в Developer Tools Group около года.
Источник: weblog.infoworld.com

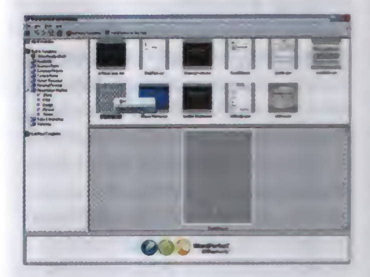
И снова виноваты компьютерные игры

Трагический случай, произошедший недавно в одной из немецких школ, вновь заставил общественность поднять вопрос о запрете на компьютерные игры, пропагандирующие насилие как способ решения всех проблем.
Напомним, что 20 ноября 18-летний выпускник школы города Эмсдеттен (федеральная земля Северный Рейн - Вестфалия) посетил свое учебное заведение, будучи вооруженным до зубов. Ранив из огнестрельного оружия сторожа и около двух десятков школьников, а также отравив дымовыми шашками нескольких прибывших по вызову полицейских, юноша покончил с собой. В общей сложности пострадало 27 человек.
Довольно быстро выяснилось, что преступник увлекался моделями военной техники и компьютерными играми. Получив такую информацию, немецкие правозащитники в очередной раз потребовали запретить на территории Германии продажу игр для ПК, якобы способствующих росту уровня преступности в стране. Немецкий парламентарий Вольфганг Босбах (Wolfgang Bosbach) отметил, что, по данным научных исследований, компьютерные игры в ряде случаев оказывают негативное влияние на психику подростков, а следовательно, должны быть запрещены. Некоторые из коллег Босбаха пошли еще дальше и предложили также наложить запрет на проведение различных военных игр. В частности, речь идет о пейнтболе и другой такой же забаве, в которой используются безвредные для здоровья лазерные лучи.
Впрочем, нашлись у подобных развлечений и защитники. В частности, одна из партий уже заявила, что выступит против введения каких-либо запретов в дополнение к уже существующим.



Firefox войдет в офисный пакет от Corel

Mozilla и Corel заключили соглашение, согласно которому в пакет офисных приложений Corel WordPerfect Office X3 Home Edition 2007 войдет браузер Firefox. Представители Mozilla рассматривают договор как очередной шаг на пути к расширению аудитории Firefox, и небезосновательно: домашняя версия WordPerfect Office X3 ($79) предназначена как раз для обычных потребителей и дешевле начальной редакции



Microsoft Office 2007 ($149). Напомним, что ранее Mozilla заключила схожие договоры с другими компаниями: Google, RealNetworks и Sun.
Источник: news.yahoo.com

Джим Олчин объяснился

Сопрезидент Microsoft Джим Олчин (Jim Allchin) объяснил суть своих рассуждений о системе безопасности Vista. Напомним, что на одной из недавних встреч с журналистами г-н Олчин заявил об отсутствии необходимости ставить антивирусные программы на компьютеры, оснащенные ОС Vista. Столь смелая речь вызвала массу вопросов у экспертов, поэтому высокопоставленному руководителю Microsoft пришлось оправдываться. В своем блоге г-н Олчин написал о том, что его слова были превратно истолкованы. Он ни в коем случае не призывал пользователей отказываться от антивирусных приложений, лишь указал на реальное улучшение механизма безопасности Vista, который способен выручить владельцев компьютеров во многих сложных ситуациях.
Источник: www.sci-tech-today.com

Vista: каждому компьютеру - свое имя

Одна из опций, включенных в финальный вариант Vista, позволит пользователям идентифицировать свои компьютеры по уникальному имени, а не по IP-адресу, причем из любой точки планеты. Данная функция называется Computer Name и является расширением



протокола PNRP. Computer Name запускается из командной строки и предлагает администратору ПК выбрать для него имя или переложить эту задачу на саму Vista, чтобы система сгенерировала уникальное 128-битное название из случайного набора символов. Далее администратор сможет получить доступ к своему компьютеру с другой машины, указав его имя. В подключении не задействуются никакие серверы, просто компьютеры, на которых запущена PNRP, объединяются в стандартную пиринговую сеть.
Источник: arstechnica.com

DiscLabel 4.0 оформит CD и DVD

Мало известный широкой общественности разработчик ПО SmileOnMyMac выпустил утилиту DiscLabel 4.0. Она предназначена для компоновки и распечатки элементов оформления для CD- и DVD-дисков. Эта версии обеспечивает работу с многослойными документами, поддерживает многоцветные градиенты, дает юзеру возможность рисовать от руки и многое другое. DiscLabel 4.0 продается по цене $32,95, однако перед покупкой можно загрузить ознакомительный дистрибутив с сайта производителя. Как ясно по названию компании,



DiscLabel, наряду с прочими ее программами, предназначена исключительно для владельцев "макинтошей".
Источник: www.macobserver.com

Novell представила Mono 1.2

Novell объявила о релизе платформы Mono 1.2, являющейся OpenSource-вариантом архитектуры .NET. Среди наиболее важных достоинств новинки - интерфейс WinForms API, который позволит упростить перевод .NET-приложений с Windows на Linux. Потенциально Mono 1.2 способна расширить сферу применения .NET-программ, сократив расходы на достижение кросс-платформенной совместимости программных продуктов.
Источник: arstechnica.com

Google Web Toolkit для Mac OS X

Готов инструментарий Google Web Toolkit с поддержкой операционной системы Mac OS X. Он является средством Java-разработки и предназначен для создания AJAX-приложений, таких как Google Maps и Gmail. Это кросс-платформенное решение, позволяющее писать код, понимаемый наиболее популярными браузерами: Safari, Firefox, Opera и Internet Exporter. Кроме того, в Google Web Toolkit 1.2 улучшен отладчик, исправлены кое-какие ошибки. Бесплатный дистрибутив продукта размещен на сайте Google.
Источник: www.macobserver.com

Quest выпускает средство миграции на SharePoint

Фирма Quest Software представила инструмент, помогающий переносить общие папки (Public Folders) с почтового сервера Microsoft Exchange Server на SharePoint Server 2007, служащий для организации единого рабочего пространства внутри компании. Эти директории, как известно, применяются пользователями Outlook для того, чтобы выкладывать в общий доступ документы, почтовые сообщения и записи в календаре. Однако финальная версия Exchange Server 2007 (она уже на подходе) не будет поддерживать механизм Public Folders, поскольку компания Microsoft старается пересадить своих клиентов на специально предназначенный для такой деятельности сервер SharePoint 2007. Ручной перенос данных обещает быть утомительным и затратным, поэтому средство автоматизации Quest Public Folder Migrator придется как нельзя кстати.
Источник: www.pcworld.com

Америка одобрила Vista



Очевидно, у себя на родине (то есть в США, где зарегистрирована корпорация Microsoft) операционная система Windows Vista не вызовет протеста у антимонопольных органов. Американские чиновники недавно заявили, что специальный комитет, созданный для того, чтобы проверить эту ОС на соответствие требованиям законодательства, не нашел ни одной причины для претензий. Особо отмечен тот факт, что за последние месяцы Microsoft много сделала для того, чтобы войти в контакт с независимыми производителями ПО и наладить с ними конструктивное сотрудничество.
Отметим, что в данном случае стремление компании к взаимодействию с конкурентами ничуть не преувеличено. Только за последние полгода Microsoft в рамках программы Vista-Ready пригласила в свою редмондскую лабораторию Vista-Readiness Lab представителей тридцати с лишним софтверных компаний, которые долгое время трудились бок о бок с инженерами корпорации, добиваясь стопроцентной совместимости своих продуктов с Windows Vista. В частности, в гостях у Microsoft побывали и такие преданные сторонники идеологии Open-Source, как программисты Mozilla Foundation.
С мая антимонопольное ведомство США получило 25 жалоб на недобросовестную конкуренцию со стороны Microsoft в сфере так называемого middleware (программного обеспечения, работающего между ядром операционной системы и пользовательскими приложениями). Однако, тщательно рассмотрев претензии, чиновники пришли к выводу, что ни одна из них не является справедливой. Так что дома у Microsoft все в порядке.

Компания Orb опередила YouTube

Компания Orb Networks выпустила приложение, которое позволяет запускать видеоролики с YouTube прямо на сотовых телефонах. Более 400 тыс. клиентов Orb уже знакомы с похожим ПО, предназначенным для проигрывания хранящихся в компьютере медиафайлов (фото, видео, музыки) на мобильных устройствах. Пока новый сервис поддерживает лишь две модели телефонов (Motorola Q и Nokia N80), поэтому его аудитория поначалу будет не слишком велика. Впрочем, Orb рассчитывает на успех. По крайней мере, ей удалось опередить сам YouTube, который собирался предложить аналогичную программу.
Источник: news.yahoo.com

Zune и Vista несовместимы. Пока

Удивительно, но только что вышедший карманный плеер Zune от Microsoft, оказывается, несовместим с операционной системой Vista. Об этом сообщили пользователи, попытавшиеся установить клиентское программное обеспечение Zune на бета-версии Windows Vista. Система попросту выдавала сообщение о том, что устройство не поддерживается. Представители Microsoft подтвердили эту информацию, однако сообщили, что к моменту выхода финальной версии Vista (30 января следую-



щего года) недоработка будет устранена.
Источник: news.yahoo.com

Вторая бета RHEL 5

Производители ПО часто откладывают релизы своих программ. Red Hat поступила наоборот и выпустила вторую бета-версию корпоративной системы Red Hat Enterprise Linux (RHEL) 5 раньше намеченного срока. Дистрибути-



вы доставлены партнерам и клиентам компании. При создании RHEL 5 был сделан акцент на дальнейшем развитии технологии виртуализации за счет усиления ее безопасности, повышения производительности и надежности. Кроме того, усовершенствованы Linux-ядро, сетевые функции, подсистемы ввода-вывода, а также механизм разграничения доступа к данным при помощи создания защищенных пользовательских профилей.
Источник: www.desktoplinux.com

Новые слои для Google Earth

В программу Google Earth версии 4.0 добавлены четыре информационных слоя, накладывающие на поверхность Земли различные графические данные (раздел Layers, папка Featured Content). Так, Rumsey Historical Maps представляет собой коллекцию исторических карт, а European Space Agency – набор ссылок на более детальные спутниковые фотографии отдельных уголков нашей планеты. Оставшиеся два слоя – Tracks4Africa и Spotlight on Africa – наверняка заинтересуют любителей путешествий. Они содержат полезную информацию о наиболее популярных туристических маршрутах на территории Африки, а также базовые сведения о всех странах этого континента.
Источник: www.gearthblog.com

Eclipse занялась встраиваемыми системами

Компания Eclipse Foundation доделала три продукта, которые вошли в Device Software Development Platform (DSDP) – платформу, позволяющую разрабатывать программное обеспечение для различных устройств. В DSDP были включены Embedded Rich Client Platform 1.0, предназначенная для создания встраиваемых приложений, Target Management 1.0 – система управления встраиваемыми системами, а также набор инструментов Mobile Tools 0.7, поддерживающий мобильные решения Eclipse, основанные на Java.
Источник: weblog.infoworld.com

Microsoft создает новый альянс

Нынешний год ознаменовался неожиданными крупными слияниями, объединениями и партнерскими соглашениями. Но вот еще один сюрприз: по инициативе Microsoft образован очередной союз ведущих IT-вендоров – Interop Vendor Alliance. Участники альянса направят усилия на создание условий для достижения совместимости продуктов от разных производителей программного обеспечения.
Пока в объединение входят 25 компаний, кроме Microsoft: BEA, CA, Citrix, Novell, Siemens, Software AG, SugarCRM, Sun, Xcalia XenSource и ряд других. Interop Vendor Alliance не задается целью заменить существующие органы стандартизации. У него иная задача – выявить проблемы совместимости ПО и выработать рекомендации по их устранению.
Источник: uk.builder.com

Alcatel подала два иска против Microsoft

Остались ли еще компании, которые не подали против корпорации Microsoft ни одного иска? Иногда кажется, что таких и нет вовсе. Однако это не так. На днях ряды недовольных поведением софтверного монополиста пополнила компания Alcatel, гораздо более известная своими мобильными телефонами и космическими аппаратами, чем разработками в области программного обеспечения. Французская фирма зарегистрировала уже два судебных иска, и это несмотря на то, что еще в прошлом году обе компании являлись партнерами.
Претензии Alcatel к Microsoft неоригинальны. Американскую корпорацию, как и сотни раз до того, обвиняют в нарушении патентного законодательства, или, проще говоря, в воровстве технологических решений. Причем Alcatel решила не мелочиться: к иску прилагается список из семи различных разработок, права на которые закреплены за этой французской фирмой. Интересно, что дело будет рассматриваться в США, так как юристы истца обратились в суд американского штата Техас.
Надо отметить, что пока представители Alcatel дают прессе крайне противоречивые комментарии. Так, Alcatel в настоящее время ведет с Microsoft переговоры о лицензировании спорных технологий, а соответствующие иски в суд были поданы "для того, чтобы сохранить права Alcatel на справедливую компенсацию за ее интеллектуальную собственность". Но вроде бы все будут рады, если вопрос удастся решить не в зале суда.
В Microsoft полагают, что новые иски являются эхом более раннего судебного разбирательства между Microsoft и компанией Lucent. Ведь в настоящее время Alcatel объединяется с Lucent, а следовательно, юридические проблемы обеих фирм отныне становятся их общей головной болью. К тому же наличие претензий к Microsoft усилит позиции Alcatel на переговорах с ней, и причину последних событий, видимо, надо искать именно в этом направлении.



Инструмент параноика

Программа Acronis True Image 10 Home

Вышла Acronis True Image 10 Home (www.acronis.ru) – очередная редакция программы для резервного копирования информации. Интерфейс – русский, цена доступной через интернет версии – 499 рублей. Размер инсталляционного файла – 102 Мбайт, поэтому не забудьте перед началом закачки посмотреть на состояние вашего счета. Триал работает 15 дней.

Сугубо техническое новшество – радикальное расширение поддержки RAID-массивов, которые наконец-то перестали быть экзотикой для домашнего пользователя. Объем винчестеров растет, а цены на них снижаются. Пора избавиться от кучи компактов, где очень нелегко найти нужный. Тем более что хранить файлы на жестком диске значительно удобнее, чем где-либо еще.

Остальные улучшения относятся преимущественно к разряду интерфейсных. Однако количество переходит в качество. Появилось настолько много "удобняшек", что на первый взгляд новая версия кажется значительно функциональнее старой. Это не совсем так. Тем не менее некоторые опции выделены особо, и юзер сразу обращает внимание на несколько очень полезных возможностей приложения.

Прежде всего, как место для хранения архивов обычный раздел жесткого диска уравнен в правах с зоной безопасности: управлять обоими можно из главного окна программы. Таким образом, для эффективного резервирования нужно задействовать и то, и другое.

Один из главных недостатков зоны безопасности – невозможность удалять архивы выборочно. Зато она позволяет производить восстановление информации при загрузке. Таким образом, в зону безопасности следует поместить только копию системного раздела, и обращаться к ней имеет смысл лишь при невозможности загрузиться нормальным путем. Для остального – обычный раздел, разбитый на каталоги, чтобы можно было быстро найти нужный файл.



Инструментов на главной панели программы заметно больше, чем в предыдущей версии продукта

Acronis True Image имеет множество инструментов для резервного копирования, доступных непосредственно из главного окна. Допустим, нужно зарезервировать какие-то данные. Есть несколько готовых профилей: видео, рисунки, музыка... Если этого вам недостаточно, можете создать свою категорию. Интересно, что в копию будут добавлены не все файлы из указанных папок, а только те, которые соответствуют заданной маске. Чрезвычайно удобно. Правда, следует потратить время на то, чтобы объяснить программе, какие именно задачи ей предстоит решать, а потом знай себе жми на кнопки, инструмент сам разберется, что ему делать.

Приложения – дело особое. Acronis True Image умеет сохранять копии их текущих настроек. Готовый список программ достаточно велик и с лихвой покроет потребности домашнего пользователя. Однако рано впадать в эйфорию: если программа была установлена с нестандартными параметрами, то ни на какую автоматизацию рассчитывать не приходится. Тут уж по старинке – вручную указываете требуемые файлы.

Пользователю не придется настраивать параметры отдельно для каждого архива. Программе можно указать параметры как для сохранения, так и для восстановления. Разрешается вносить в них коррективы непосредственно перед началом операции.

Резервные копии можно хранить на FTP-серверах. Думаю, скоро провайдеры начнут оказывать услугу по выделению места под абонентские архивы.

Наконец, Acronis True Image 10 Home совместима с ОС Vista. Так что смело осваивайте возможности ОС. А если дело окончится крахом, копия будет под рукой.

Резюме. Acronis True Image остается одним из лучших средств для бэкапа данных. Возможностей стало больше, в апдейте есть смысл. UP

Сергей Голубев
sergey.golubev@gmail.com

Свежие программные поступления

Internet Explorer 7.0 Rus

Вышла финальная версия штатного браузера Windows на русском языке. При ее установке следует помнить, что она проверяет подлинность лицензии на ОС. Если вы не уверены в происхождении своей копии Windows, то лучше не рисковать.
Скачать программу можно по адресу: www.microsoft.com/rus/windows/ie/downloads/default.mspx.

Photobie 2.9.2

Выложена очередная версия одного из самых простых графических редакторов. Улучшено кодирование GIF-анимации, что позволяет уменьшить размер конечного файла.
Скачать программу можно по адресу: www.photobie.com/Download/PhotobieInstaller.exe.

Opera 9.10 RC1 Build 8649

Продолжается работа над самым быстрым браузером. Исправлены ошибки в отображении адресов и при показе страниц с фреймами. Также подвергся изменениям встроенный почтовый клиент.
Скачать программу можно по адресу: snapshot.opera.com/windows/o910w_8649.exe.

RipIt4Me 1.5.4.0

Появилась новая версия программы для копирования защищенных DVD. Теперь отладочная информация сохраняется в лог-файле, а вероятность случайного удаления нужных частей фильма сведена к минимуму.
Скачать программу можно по адресу: www.ripit4me.org/RipIt4Me%20Installer.exe.

Браузер для тебя и твоих друзей

Программа Flock 0.7.8

Шло морское сражение. Военный корабль был под угрозой торпедной атаки. В старину не существовало действенной защиты от таких снарядов, поэтому капитан быстро собрал своих помощников, чтобы принять какое-либо решение. Но никто не мог предложить ничего вразумительного. Вдруг раздался крик матроса: "Давайте все встанем у борта и будем дуть на торпеды. Глядишь, свернут с курса!" Впоследствии эта идея привела к созданию аппаратов, генерирующих волны, которые сбивают торпеду с курса.

В мире бизнеса очень ценятся специалисты, способные предлагать свежие, пусть на первый взгляд и сумасшедшие идеи. Сегодня во Всемирной паутине набирают популярность ресурсы с динамическим контентом, который принято называть Web 2.0. Вместо того чтобы ходить вокруг да около, небольшая группа людей решила создать браузер, поддерживающий новые веб-технологии. Зовут этот браузер Flock (www.flock.com, flock.mozilla-russia.org), что в переводе с английского означает "толпа".

В качестве основы для Flock был взят популярный продукт Mozilla Firefox, который распространяется с открытыми исходными кодами по лицензии MPL / NPL. Данная лицензия допускает создание сторонних продуктов, что позволило разработчикам Flock сосредоточиться на реализации новаторских идей.

Слияние кнопок

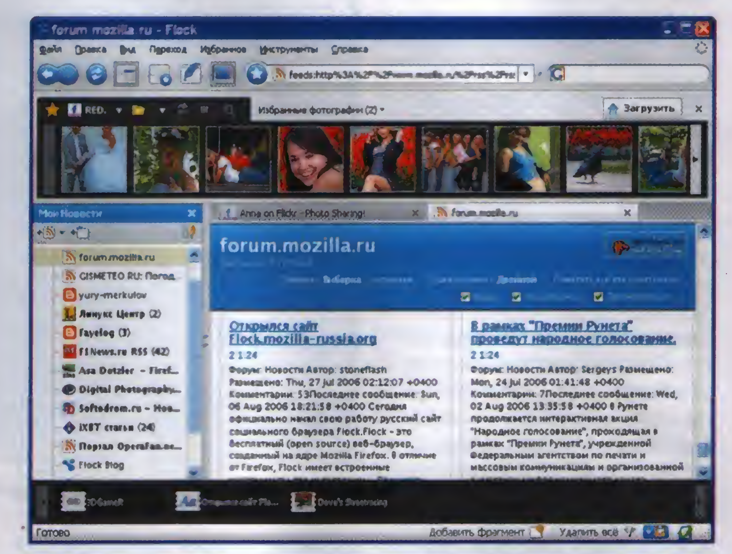
У программы Flock фирменное оформление, стилизованное под Mac OS X. Кнопки "Назад" и "Вперед" слились, как сиамские близнецы, а "Стоп" и "Обновить" превращены в один элемент: при загрузке страницы вы видите кнопку "Стоп", по окончании процесса на ее месте появляется "Обновить". Это решение впервые было применено в браузере Safari.

Слева от строки ввода адреса нарисована крупная звездочка. Вы нажимаете на нее мышкой – и текущая страница добавляется в "Избранное".

Функций у строки поиска больше, чем в Mozilla Firefox. С ее помощью можно искать информацию не только в Сети, но и в истории посещений, а также в "Избранном".

Не поделитесь ссылочкой?

Управление коллекцией ссылок на сайты не совсем обычно. Закладками Flock управляет "Менеджер "Избранного", работающий внутри вкладки браузера. Вместо закладок тут "Библиотека". Это список сайтов, который пополняется щелчком мыши по звездочке возле адресной строки. Рядом находится история посещений (такой же список). Вы можете создавать собственные группы закладок, которые во Flock называются "коллекциями". Их очень удобно размещать под адресной строкой на отдельной панели. Переключение между коллекциями производится во всплывающем меню, расположенном в правой части панели "Избранного".

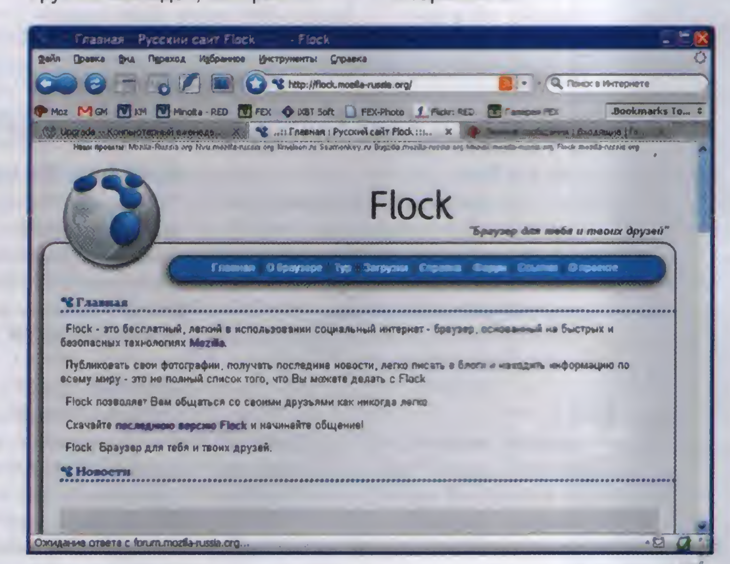


Панель фотографий, чтение новостей RSS. Все под рукой, настоящему матерому сетянину есть где развернуться

А еще с помощью Flock вы можете обмениваться ссылками через сервис del.icio.us. Закладки, коллекции – что хотите, то и публикуйте на нем. В меню "Избранное" есть пункт, отправляющий вас на домашнюю страницу сервиса. На del.icio.us можно посмотреть закладки, сделанные другими пользователями, а также наиболее популярные ссылки. Возле каждого элемента указано, сколько людей, кроме вас, имеют у себя такую же закладку.

Закладкам разрешается присваивать теги – ключевые слова для поиска. Вы можете сами искать и сортировать закладки других юзеров по каким угодно тегам. Кроме того, сервис позволяет изучать список самых популярных тегов.

Непосредственно из меню "Избранное" вы можете просматривать свои последние закладки, а также наиболее часто посещаемые сайты.



Рабочее окно Flock. Наследственные признаки присутствуют, но и дополнительных возможностей множество

Оранжевые новости

У Flock собственный движок для обработки лент новостей

RSS. Если страница содержит новостную ленту, то в адресной строке браузера появляется кнопка, добавляющая RSS-канал в закладки. Новости выводятся в отдельной вкладке. Каждая из них может быть сохранена щелчком по желтой звездочке. Новости сохраняются в отдельной коллекции. Фактически Flock имеет отдельное "Избранное" для RSS-новостей.

На панели инструментов есть кнопка, вызывающая менеджер новостей. Если по RSS-каналу поступили свежие сообщения, то в нижней части кнопки загорается оранжевая звездочка, дающая вам понять, что в мире что-то произошло, пока вы не открывали программу.

Блоги, фрагменты

Популярность блогов растет с каждым днем. С помощью встроенного во Flock инструментария удобно добавлять записи в блоги. Редактор вызывается с панели инструментов нажатием на кнопку с изображением голубого пера. Первый запуск сопровождается предложением создать новую учетную запись на любом из нескольких заранее определенных сервисов на ваш выбор. После того как вы создали блог или настроили Flock на взаимодействие с существующим дневником, можете сразу приступать к подготовке записей. По интерфейсу редактор напоминает окно создания сообщения в почтовом клиенте. Вы просто пишете текст, вставляете изображения, а потом одним щелчком мыши публикуете запись в Сети.

Браузер имеет панель "Фрагменты". Вы помещаете туда выделенные участки веб-страниц, изображения, простой текст. Эти данные автоматически форматируются, после чего вы можете методом Drag-n-Drop перетаскивать их в свои записи.

Если вы собираетесь вставлять в свой блог изображения, то вам необходимо заранее настроить учетную запись на Flickr или Photobucket. Flock автоматически загружает картинки на выбранный сайт, после чего сразу вставляет их в постинг.

Обмен фотографиями

Итак, Flock поддерживает сетевые сервисы Flickr и Photobucket, предназначенные для обмена фотографиями. В разделе "Учетные записи и сервисы" введите свои данные, чтобы при старте браузер автоматически авторизовался на сервере. Работа с сервисами осуществляется на специальной панели, вызываемой нажатием на голубую кнопку с изображением стопки фотографий. В заголовке панели введите имена пользователей, чьи материалы вы хотите отслеживать. Чтобы браузер оповещал вас о свежих фотографиях конкретного юзера, нажмите на желтую звездочку, расположенную у левого края панели. Фотографии принято хранить в альбомах (sets). Вы можете быстро переключаться между альбомами с помощью специального всплывающего меню. Есть возможность изменять размер миниатюр, а также искать изображения на основе описаний (descriptions) и тегов.

Flock – это не просто созерцание чужих работ. В браузер встроен мощный инструмент для загрузки фотографий на сервис ("Загрузить"). Методом Drag-n-Drop перетащите изображения в рабочее окно загрузчика или нажмите на кнопку "Выбрать фотографии". Каждому изображению можно дать заголовок, описание и присвоить теги, чтобы другие пользователи легко его находили. Далее вы задаете уровень приватности фотографий, определяя, кому дозволяется их просматривать. С помощью загрузчика вы можете вращать снимки, а также кадрировать их путем обрезания краев.

Как только на сервисе появляются новые фотографии, загруженные кем-то из отслеживаемых вами пользователей, пиктограмма меняет свой цвет (с голубого на зеленый). Если щелкнуть по ней, появится список еще не просмотренных изображений.

Улучшение и переодевание

Браузер Flock поддерживает практически все расширения Mozilla Firefox. В ранних версиях Flock для установки плагинов требовалось немного менять исходный код программных модулей. Начиная с Flock 0.7, браузер полностью (ну, почти) совместим с Mozilla Firefox. Если совместимость инсталлируемого вами расширения с Flock официально не подтверждена, выводится соответствующее предупреждение, после чего вы можете на свой страх и риск продолжить установку.

Совершенно иная ситуация с темами оформления. Темы от Mozilla Firefox не подходят к Flock. Собственных "шкур" у Flock мало, потому что браузер еще не очень популярен. Кроме того, штатная тема Flock имеет свой неповторимый стиль.

Для тебя и твоих друзей

Руководитель проекта Flock, по совместительству активный деятель Mozilla Foundation, отмечает, что разработчики этого продукта не задавались целью потеснить Firefox. Особенность OpenSource-проектов заключается в возможности взаимного использования интеллектуальных наработок. При совершенствовании Flock программисты уделяют большое внимание тому, чтобы в дальнейшем коды двух браузеров могли развиваться в одном направлении.

Flock – социальный браузер, рассчитанный на молодежную аудиторию. Сегодня на рынке царит жестокая конкуренция, гранды бизнеса прилагают неимоверные усилия к тому, чтобы привлечь под свои знамена максимальное количество пользователей. Складывается впечатление, что разработчики Flock далеки от всех баталий, они просто наслаждаются процессом, показывая нам плоды своего труда. Ну а мы, в свою очередь, лишь оцениваем удобство предложенных функций.

Штаб-квартира Flock. Один член команды разработчиков, подобно заправскому папарацци, делает неожиданные снимки своих коллег и выкладывает их на Flickr. Другие ведут блоги на своем официальном сайте, докладывая о новых возможностях браузера, назначая встречи с поклонниками, рассказывая о ярких девушках, пользующихся Flock. На сайте проекта можно даже узнать, какую музыку сейчас слушают в офисе. Дурной пример заразителен, и хочется тоже ощутить хоть капельку той положительной энергетики, что дарит нам Flock. UP

Юрий Меркулов
merkulov@mozilla-russia.org

Ошибки и расширения

На сегодняшний день вышло немало обзоров Flock на русском и английском языках. Программа упоминалась и в одном из июньских номеров UPgrade. В большинстве публикаций рассказывается и об ошибках в браузере, о проблемах в его эксплуатации. Безоглядно доверять такой критике не в моих правилах: многие ошибки имеют специфический характер и вовсе не так страшны, как кажется. Поэтому не принимайте близко к сердцу следующие строки, это лишь результат моего пристального внимания к браузеру.

Во время первой настройки браузера вы вводите данные своих учетных записей, но при повторных стартах авторизация не всегда происходит. Кроме того, и это относится к русской версии браузера, в загрузчике фотографий не видно кнопки "Загрузить" (переводчик клянется, что у него видно). Наконец, будьте осторожны с расширениями, использующими боковую панель. Scrapbook работает отлично, он имеет сертификат совместимости, но другие модули могут вызывать сбои из-за серьезных различий в механизмах Flock и Mozilla Firefox.

Кстати, о расширениях. Это небольшие программные модули, устанавливаемые внутрь браузера, чтобы дать ему дополнительную функциональность. Их много на сайте addons.mozilla.org. По адресу forum.mozilla-russia.org/viewtopic.php?id=9192 вы найдете рейтинг популярности расширений среди русскоязычных пользователей. На момент публикации места распределились следующим образом.

1. AdBlock Plus блокирует нежелательный контент (рекламу) на основе черных списков.
2. Scrapbook создает альбомы, в которых вы можете хранить веб-страницы.
3. FlashGot интегрирует с браузером многие утилиты, предназначенные для загрузки файлов.
4. TabMixPlus расширяет возможности просмотра документов во вкладках.
5. Images Like Opera предназначен для экономии трафика путем загрузки изображений только из кэша браузера.

PIM или не PIM?

Выбираем персональный софт-органайзер

Точность - вежливость королей. Жаль, что в наших условиях это правило хорошего тона приживается с трудом. "Давайте встретимся где-нибудь в районе половины третьего" - каково? Не сомневайтесь, в назначенный час тот, с кем вы договорились, не явится, зато сколько пищи для размышления, сколько предположений и догадок даст вам долгое ожидание "где-нибудь в районе". Понятно, что имярек, не ценящий свое время, точно так же отнесется и к вашему. Поэтому не станем осуждать чужое разгильдяйство, нам бы разобраться со своей необязательностью.

Совсем еще недавно бешеным успехом пользовались бумажные органайзеры. Во всяком случае, можно было не думать о подарке занятому человеку. Но согласитесь, обычная книжка не сумеет напомнить о важном событии, да и поиск в таком органайзере не отличается удобством (особенно если приходится искать нужную информацию в большом рукописном тексте). Продвинутые мобильники педантичны до безобразия: с точностью до секунды они известят вас о месте, времени и участниках того или иного мероприятия, но, увы, функциональные возможности телефонных органайзеров далеки от идеала.

Большинство обычных пользователей побаиваются словосочетания "база данных". Совершенно напрасно! В общем смысле даже коллекция музыкальных или графических файлов является БД. Дело за малым - собрать и систематизировать персональную базу данных, где можно хранить контакты, заметки, фотографии, ссылки на избранные веб-страницы и многое другое. Уверен, что есть на свете граждане, которые и не слышали о приложениях класса Personal Information Manager (PIM), сочетающих в себе функции органайзера, текстового редактора и других инструментов (в зависимости от амбиций разработчиков).

Mars Notebook 1.31

Продукт (www.mars-soft.net, 2,3 Мбайт) продается по цене $12, но русскоязычным пользователям покупать его не требуется. Плата за бесплатность (извините за каламбур) - созерцание жизнерадостного "Зарегистрирована на: русского халявщика" в окне "О программе". Мило, не правда ли? Разработчик позиционирует Mars Notebook как "удобную записную книжку с древовидной структурой разделов", причем количество разделов ничем не ограничено.

Одним из достоинств приложения является его способность работать с любых носителей, достаточно скопировать на флэшку содержимое каталога \Program Files\Mars Notebook. Если вы планируете пользоваться программой в качестве portable-приложения, зайдите в настройки (меню "Файл") и в разделе "Основные" включите параметр "Сохранять опции" > "В файл". Опции софтины будут записаны в файл notebook.ini в папке с дистрибутивом.

Сперва создайте базу данных в меню "Файл" и сохраните ее в надежном месте. Дальше делайте разделы кнопкой "Добавить раздел" или одноименной командой контекстного меню (для каждого раздела предусмотрено создание подразделов). Можете украсить любой из них одним из 209 значков ("Свойства раздела"), а также подобрать ему подходящее название. Данные сохраняются автоматически. Мелочь, а приятно.

Как основной, так и вложенный разделы могут содержать текстовую и графическую информацию. Что вы скажете о полноценном текстовом редакторе с поддержкой основных функций MS Word, включая изменение межстрочного и межсимвольного интервалов? Разумеется, возможно форматирование текста, равно как и вставка таблиц, выделение цветом. Маркеры, нумерация, отступы и прочее - все есть.



Можно импортировать текст из офисных и HTML-документов, а также из обычных текстовых файлов (поддерживается Unicode). К слову, программа способна конвертировать информацию разделов в указанные форматы. Гиперссылки создаются быстро и просто, достаточно воспользоваться соответствующей командой меню "Вставка". Хотя следует учесть, что при создании базы контактов электронной почты потребуется вводить параметры вида `mailto:user@domen.com`: только в этом случае при клике мышкой по адресу запустится почтовый клиент.

Есть и более интересные функции. Запомните, что все данные сохраняются в единственном файле базы с расширением MNB (это позволит избежать неразберихи при импорте старой базы). Приватность информации - святое дело: при установке пароля данные автоматически шифруются одним из восьми методов с ключом длиной до 448 бит (раздел "Безопасность"). Более того, имеется функция ложного пароля, при вводе которого вся информация удаляется. По умолчанию софтина автоматически блокируется через 15 минут бездействия: вот вам и дополнительная степень защиты. В качестве бонуса предлагаются 26 программных скинов и калькулятор, способ-

ный вычислять такие выражения: ROUND((14+82)·17-(SQR(4)/2+PI)).

На мой взгляд, программе недостает планировщика: если разработчик постарается, Mars Notebook можно будет назвать отличным софт-органайзером.

My Notes Center 1.4.5

По-видимому, эта программа (1,83 Мбайт) сделана российскими умельцами: во-первых, русский интерфейс, во-вторых, линк на страницу www.mynotescenter.ru, приведенный в "Справке". Правда, сей ресурс не подает признаков жизни, равно как и техническая поддержка. Для загрузки дистрибутива отправляйтесь на www.mynotescenter.com. Со статусом софтины полная неразбериха. С одной стороны, в программном хелпе (точнее, в разделе "Регистрироваться здесь") сказано, что "эта версия My Notes Center поставляется бесплатно для некоммерческого пользования". Для получения регистрационного ключа предлагается пройти регистрацию на упоминавшемся коматозном www.mynotescenter.ru. С другой – англоязычное зеркало трактует бесплатность несколько иначе: 30 дней пользуйтесь приложением свободно, а дальше извольте заплатить $25. Нет проблем. Было бы за что...

Создание разделов в My Notes Center реализовано более грамотно, чем в предыдущей программе, не приходится гадать, к какой группе относится команда "Добавить раздел". Механизм следующий: в группе команд "Добавить запись" следует выбрать нужное, например "Подзапись текущей" или "После текущей" (хотя, на мой взгляд, за термин "подзапись" девелоперы заслуживают пинка). Встроенные шаблоны позволяют сделать раздел для обычного письма, факса и визитной карточки вашего знакомого.

Полагаю, нет смысла рассказывать о прелестях встроенного текстового редактора, гораздо важнее то, что каждый основной раздел программа трактует как "книжку" (или notebook). Полноценный экспорт всех записей возможен лишь в MNC – "родном" формате софтины ("Файл" > "Экспорт" > "Экспорт записей"), однако по умолчанию создается файл без расширения. Правда, есть возможность зашифровать такой файл, тогда безликость резервной копии лишь полезна. Говоря о возможностях экспорта записей, следует заметить, что сохранение всех имеющихся "книжек" в формате RTF не работает. По отдельности – пожалуйста, а вот чохом не получится (это я к вопросу о $25).

Из всяческих полезностей хочется отметить утилиту для работы с буфером обмена и так называемый текстовый карман. Первый инструмент позволяет не только просматривать содержимое буфера, но и копировать данные нажатием на одну кнопку. А "текстовый карман" просто предназначен для временного хранения текстовой информации. Каждую "книжку" можно зашифровать паролем из 56 символов, достаточно щелкнуть по ее названию и нажать на кнопку "Безопасность".

При создании гиперссылок не нужно заморачиваться с тегом mailto: вписывайте электронный адрес и радуйтесь жизни. В отличие от предыдущей программы, My Notes Center допускает создание ссылок на разделы той или иной "книжки". Может быть, именно за эти функции девелоперы просят портреты американских президентов? А как же встроенный планировщик? Посмотрим, на что способны другие приложения.

Milenix MyInfo 3

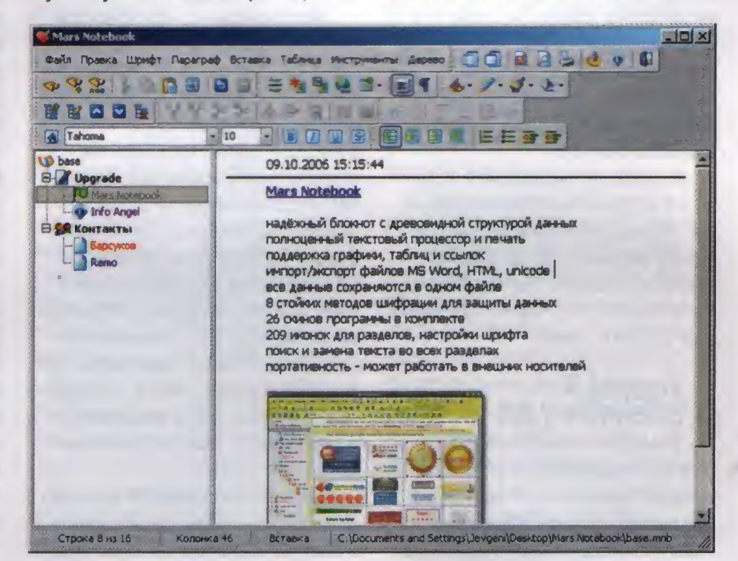
Эта программа (www.milenix.com, 3,3 Мбайт, $50) напрочь отказывается говорить по-русски и убедительно просит считать ее не органайзером, но PRIM (personal-reference information manager), ни больше ни меньше. Точнее, на сайте разработчика написано: "MyInfo is a complete solution for collecting, organizing, editing, storing and retrieving personal-reference information". Personal-reference information – это, в вольном переводе, "личная справочная информация".

Работает ли софтина в качестве portable-приложения? Заработает, если постараться. Во-первых, перенесите на съемный носитель содержимое каталога \Program Files\Milenix\MyInfo 3. Во-вторых, учтите, что содержимое основных разделов по умолчанию хранится в системной папке \Documents and Settings\<user_name>\My Documents\My Topics, но этот параметр подлежит настройке. Я вот создал каталог для разделов в директории с дистрибутивом и в настройках программы (меню Tools > Options > Save) изменил значение параметра Topics. Настоятельно советую вам сделать то же самое для импортируемых и экспортируемых файлов. Вот мы и получили portable (если абстрагироваться от статуса shareware).

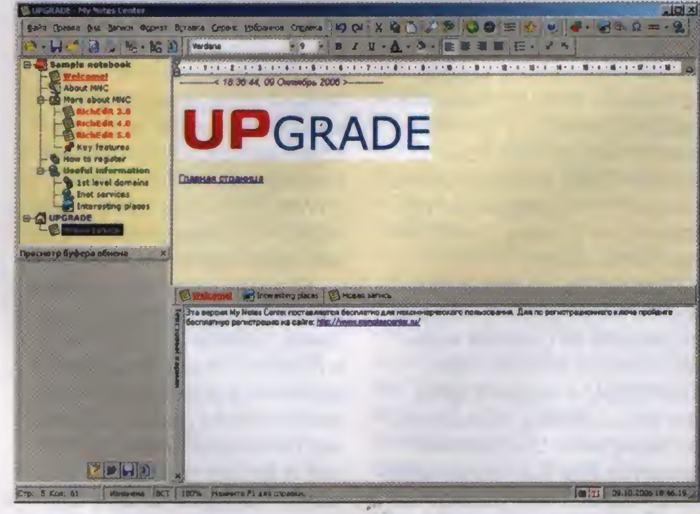
Главное отличие Milenix MyInfo от предыдущих продуктов состоит в том, что в ее программном окне отображается лишь один раздел (или topic), названия других "топиков" выводятся в нижней части главного окна. Создается "топик" элементарно: File > New. Кроме того, предусмотрено несколько шаблонов (например, для группы контактов). Родительские разделы создаются командой Document (меню Insert), а дочерние – командой Subdocument. Просто и логично. Для создания так называемого веб-документа служит команда Web Document. Нужно указать URL страницы и уточнить, является ли такой документ дочерним (кнопка Insert Child).

Зачем нужны эти самые веб-документы, когда можно присвоить ссылку текстовому или графическому элементу раздела? Дело в том, что Milenix MyInfo снабжен встроенным браузером (явно паразитирующим на движке IE), и если щелкнуть по названию веб-документа, то он тут же отобразится на вкладке Web Resource. Причем для каждого сетевого ресурса можно ввести описание на вкладке Notes.

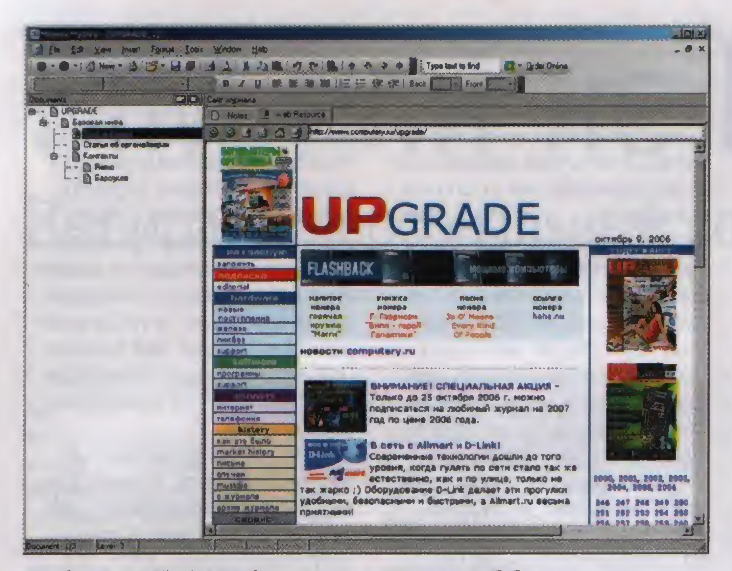
О текстовом редакторе говорить не будем: есть, и ладно. Кроме "ручного" творчества доступен экспорт информации из офисных документов форматов RTF, DOC, а также HTML и TXT: отправляйтесь в меню Insert > File, и будет вам счастье. Для создания таблиц предусмотрено отдельное меню Table, мало чем отличающееся от аналогичного из MS Word.



Если вам не нужна встроенная "напоминалка", рекомендуем Mars Notebook



Странная концепция главных разделов. Глючный экспорт записей. Двадцать пять баксов. И все это My Notes Center



Особенность Milenix MyInfo - наличие встроенного веб-браузера

Импорт картинок. Поддерживается не слишком много графических форматов: BMP, GIF, ICO, JPEG и PNG. Непонятно, почему авторы софтины пренебрегли TIFF, ну да ладно, обойдемся тем, что есть. Понравился мне встроенный поисковый механизм: разделы, содержащие искомые ключевые слова или фразы, отображаются в отдельном окне.

И снова ни малейшего намека на встроенный планировщик: нет, граждане, сей продукт, по моему мнению, не заслуживает высокого звания полноценного органайзера, что бы ни обещали нам разработчики.

Treepad X Enterprise 7.8.6

Очевидно, компания Freebate (www.treepad.com) считает свой продукт необычайно важным и предлагает сразу четыре версии PIM. Желающие могут сравнить их функциональные возможности, зайдя на www.treepad.com/featurechart/, мы же рассмотрим наиболее продвинутую, с точки зрения девелоперов, версию (3,5 Мбайт, $90). От стоимости продукта зависит, в частности, размер создаваемой базы: 12 или 384 Гбайт. Почти четыреста гигабайт - это здорово, но покажите мне флэшку такого гигантского объема.

Для использования софтины в качестве portable-помощника скопируйте на съемный носитель каталог \Program Files\TreePadXSU и создайте папку для хранения базы данных, после чего в меню Database скомандуйте New. Все, можно работать. Разработчики уверяют нас в том, что Treepad X Enterprise является "интуитивным и мощным Word-процессором, PIM и личной базой данных". Что же, не спорю, только мне хочется лично проверить упомянутые "интуитивность" и "мощь".

Действительно, все просто и понятно: разделы, как основные, так и дочерние, создаются кнопками на инструментальной панели или командами Insert > Node / Insert Child Note через контекстное меню. Разумеется, можно перемещать разделы в любой последовательности или клонировать их (для экономии времени). Название раздела задается либо при его создании, либо позже (командой Edit Node Name). Обещанный "Word-процессор" не лучше и не хуже, чем в предыдущих программах, и наверняка удовлетворит самого придирчивого бюрократа.

Текст импортируется лишь из файлов RTF, HTML и TXT: непонятно, за что обидели DOC. Поддерживаемых графических форматов несколько больше, чем в Milenix MyInfo, можно импортировать, помимо прочего, картинки в форматах EMF и WMF (интересно, кто использует эту архаику?). Любопытен механизм создания гиперссылок: вначале следует выбрать тип ссылки (WWW, FTP, e-mail, файл, директория, телефонный номер), а потом ввести адрес.

В нижней части главного окна находятся кнопки Article, History, Search, Bookmarks, Icons, Attachm и DraftPad. Первая открывает содержимое раздела, вторая показывает журнал работы, назначение третье понятно без объяснений, а вот при помощи Icons можно присвоить разделу одну из множества пиктограмм. Согласен, не очень существенно, зато нажатием на Attachm можно зашить в базу данных любой файл или папку, вопрос в том, насколько востребованной окажется эта функция при стомегабайтных файлах. DraftPad предназначен для временных черновых заметок.

Нет, товарищи, о планировщике и не мечтайте. Нет его. Ко тому же при экспорте раздела в HTML русскоязычный текст превращается в нечитаемую абракадабру. В программных настройках о выборе кодировки по умолчанию ничего не сказано. Увольте, подобная "мощь" нам ни к чему. По причине отсутствия таковой.

C-Organizer Pro 3.5

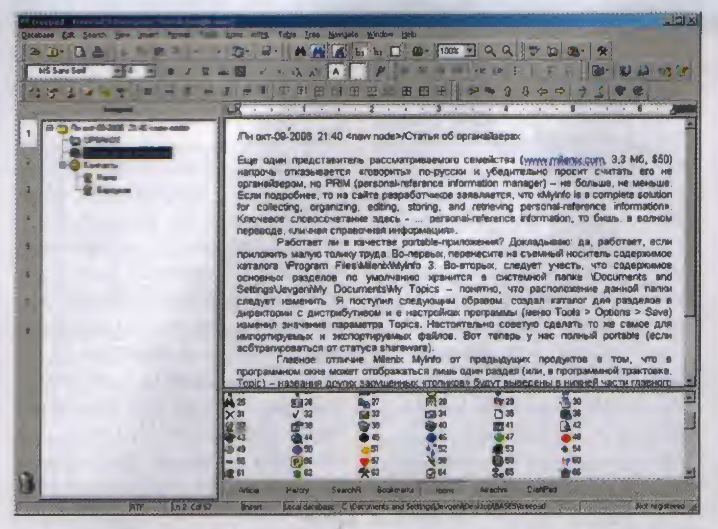
Я никогда не употребляю выражения "прога рулит однозначно", "отстой мастдайный" и им подобные: наш софт-редактор тому свидетель. Не стану выплескивать эмоции и на сей раз, постараюсь оставаться беспристрастным. Но честное слово, дописав статью, я уйду к этим ребятам PR-менеджером. Хотя обещал же быть объективным…

Итак, встречайте многофункциональное приложение (www.csoftlab.com, 3,8 Мбайт, 400 руб.), сочетающее в себе планировщик, адресную книгу, менеджер паролей / закладок и сборник заметок на все случаи жизни. Язык интерфейса переключается в меню File > Language, причем на русский переведены и "Советы дня". Если вы не поленитесь и заглянете на www.csoftlab.com/registration_rus.html, то обретете переведенную программную "Справку".

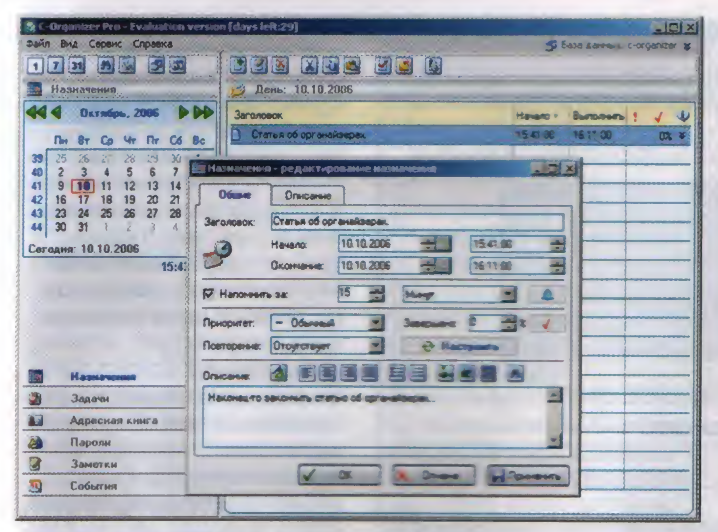
Для начала разберемся с режимами "Назначения", "События" и "Задачи". На первый взгляд кажется, что они одинаковы по своей сути. На самом деле режим "Назначения" как нельзя лучше подходит для составления списка дел на ближайшие сутки: можно создавать различные задачи, планировать встречи и многое другое. В "Задачах" создаются более глобальные задачи и списки дел (например, ToDo-листов). В "Событиях" хранится информация о праздниках, годовщинах и других важных датах. Впрочем, не стану спорить с теми, кто считает, что некоторые функции в данных разделах продублированы.

Создание задач осуществляется в окне, вызываемом нажатием на кнопку "Создать": несмотря на сравнительно небольшое количество настроек, C-Organizer Pro в состоянии запомнить наши указания на несколько лет вперед. Каждая запись имеет встроенную систему напоминаний (чекбокс "Напомнить"): программа начнет борьбу с вашим склерозом в указанное время с точностью до секунды. Если у вас плохое зрение, к вашим услугам звуковая "напоминалка", хотите - закачайте собственное аудио (поддерживается только WAV). Вот вам дополнительный бонус в виде будильника. Настраивая звук, загляните в список "Действие": там спрятано несколько интересных опций, например, можно выбрать "Запуск файла / Открытие документа" или "Выключение компьютера".

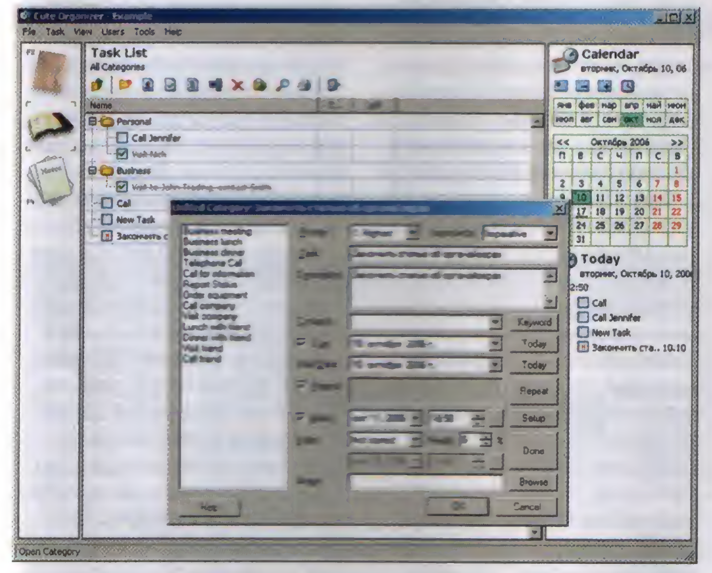
Наконец, задействуйте расширенные настройки повторения, благодаря которым C-Organizer Pro станет капать вам на мозги ежедневно, еженедельно



Органайзер Treepad X Enterprise. Интуитивно понятный? Безусловно. Мощный? Да нет, пожалуй, примитивный



Вот он - настоящий PIM по имени C-Organizer Pro



Планировщик из Cute Organizer вполне может на равных потягаться со своим коллегой из C-Organizer Pro

или ежемесячно. Впрочем, можно задать количество повторений. Текст вводится на вкладке "Описание", где спрятан крохотный, но функциональный редактор с возможностями форматирования текста, рисования таблиц, импорта графики и создания гиперссылок.

Для удобства и визуализации планирования все задания на программном календаре выделены жирным шрифтом: можно сразу увидеть дни, на которые что-либо намечено. Обратите внимание на то, что в режиме "Назначения" отображаются только задачи, которые будут выполняться в день, на неделе или в месяц, выбранный в календаре. Кстати, перенос задачи на другой день осуществляется ее перетаскиванием на нужную дату. Можно просматривать список задач в главном окне либо дожидаться напоминания во всплывающем окне.

В адресную книгу, помимо ФИО, телефонного номера и адреса e-mail (вкладка "Детали"), можно поместить фотографию и небольшое досье (вкладка "Описание"). Добавьте включение дополнительного напоминания о дне рождения для крайне забывчивых граждан, и вы получите скромного и ненавязчивого электронного секретаря, ведающего вашими делами.

Отдельного упоминания заслуживает инструмент "Заметки", позволяющий сделать подшивку документов различного содержания. Как и в адресной книге, при создании записи можно отформатировать текст, добавить графику (BMP, EMF, ICO, JPEG, WMF), таблицы и гиперссылки. Возможно создание ссылок на электронный адрес или веб-страницу, а также на заметку в как-нибудь разделе (механизм внедрения линков очень удобен). Сложно сказать, является ли недостатком отсутствие функции присоединения файлов. Кому как.

Непременно загляните в раздел "Сервис" > "Настройки" > "Общие", там есть замечательная опция "Открывать окно "Сегодня" при запуске", отключенная по умолчанию. Если включить ее, то при запуске программы вам будет явлен список первоочередных дел на текущий день. То, что нужно занятому человеку. Во всяком случае, в рассмотренных до того приложениях ничего подобного не встретилось, а жаль.

C-Organizer способен работать с несколькими базами данных, можно переключаться между ними. Базами занимается "Менеджер баз данных", вызываемый командой "Управление базами данных" (меню "Файл"). При создании БД следует выбрать один из двух вариантов: локальная или общая. Дело в том, что C-Organizer Pro позволяет работать с одной базой нескольким пользователям одновременно. Для того чтобы сделать информацию доступной в локальной сети, требуется создание общей БД.

Программа умеет автоматически архивировать свои базы данных (в формате CAB): меню "Сервис" > "Настройки" > "Архивация". По умолчанию автоматическая архивация отключена. В приложении имеется опция импорта баз данных из текстовых файлов (есть и обратная операция), доступен встроенный поиск. Для нас с вами есть небольшой бонус - база данных российских праздников (загружается с сайта разработчика). Работа софтины в portable-инкарнации проста до безобразия: скопируйте программную папку на съемный носитель и наслаждайтесь.

Владельцы КПК, использующие C-Organizer на своих десктопах, могут купить CO Pocket PC Sync ($15) и CO Palm Sync ($12) для синхронизации "Назначений", "Задач" и "Адресной книги" с Pocket PC и Palm соответственно. На выбор нужного им отводится 15 дней.

Cute Organizer 3.0

Ну очень похожая программа (www.codesector.com, 2,5 Мбайт, $29), жаль, что статью не вышла. Изначально этот PIM стремится в автозагрузку, не спрашивая хозяина. Не чрезмерен ли энтузиазм? Вдобавок маниакальной страстью к автозапуску страдает утилита синхронизации времени. Ох, нет у меня доверия к таким помощникам, слишком свежи воспоминания о шпионских приложениях, маскирующихся под "сигналы точного времени".

Cute Organizer предлагает три режима работы: Notes (F4), Task List (F3) и Address Book (F2). За переключение между ними посредством горячих клавиш ставим программе твердую пятерку. Заметки, равно как и задачи вкупе с контактами адресной книги, создаются крохотными кнопками либо командами группы New в меню Note: после удобного интерфейса C-Organizer Pro такой аскетизм несколько раздражает. О текстовом редакторе: функциональность этого инструмента позволяет выполнять примитивное форматирование текста без выбора цвета шрифта, не более того.

Еще в демоверсии есть ограничение на объем текстовой информации. С четырьмя килобайтами не разгуляешься. Никакого импорта графики, никакого добавления таблиц. Создание гиперссылок для заметок? Забудьте. Может, и вправду аскетизм - великое благо?

Планировщик по функциональности приближается к аналогичному инструменту в C-Organizer Pro. Судите сами: для каждой задачи определяются важность и приоритет, есть поле для ввода описания и продвинутая функция повторения напоминания, а также функция звукового оповещения (чекбокс Alarm). В качестве "матюгальника" может использоваться как звуковая карта, так и динамик системного блока. С выбором звуковых файлов какая-то ерунда. По умолчанию звуковая карта готова брать аудио из папки \Program Files\Cute Organizer\Sound: в списке Soundcard лишь два примитивных семпла. Если хотите дополнить его, скопируйте в вышеупомянутую папку свои WAV-файлы и выберите нужный. Истинно советский подход к решению проблемы…

С адресной книгой, товарищи, вышел конфуз: демоверсия отказала мне в создании нового контакта, зато охотно показывала, как выглядит "личное дело" респондента, и давала возможность его редактировать. Форменное досье! Тут вам и фотография, и хобби, и имя шефа, и наличие детей. Чтобы не ударить в грязь лицом, включите функцию напоминания о дне

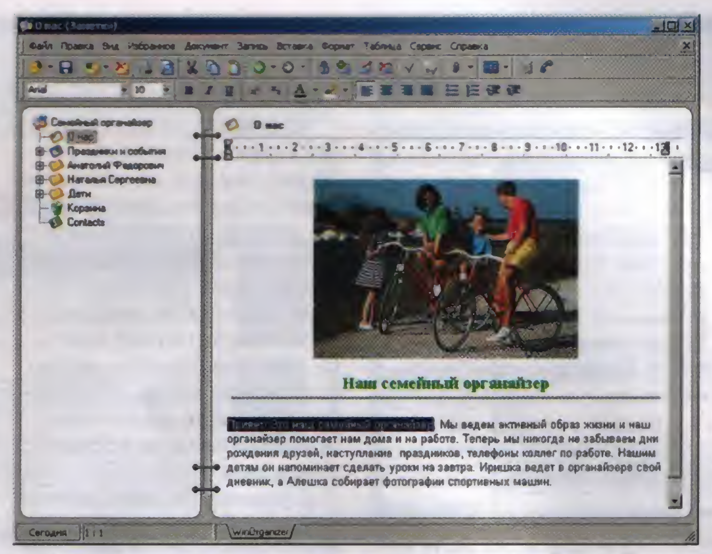
рождения адресата: поверьте, очень полезная вещица.

Экспорт записей сводится к их сохранению в формате CSV и копированию фотографий из адресной книги в указанную директорию. Странное впечатление: с одной стороны, толковые планировщик и адресная книга (к ней, впрочем, нужно привыкнуть) с другой – невменяемый текстовый редактор и отсутствие многих функций, имеющихся в бесплатных программах. На любителя.

WinOrganizer 3.3

Ба, кого я вижу! Мой старый знакомый (www.tgslabs.com/ru/, 6 Мбайт, 750 руб.), с которым мы расстались пару лет назад (тогда был куплен новый хард, и на радостях я забыл об этом приложении). Ничего страшного, дело поправимое. Лучше поздно, чем никогда. Сразу скажу, что "пальмоводов" ждет разочарование: на сайте разработчика представлен лишь GoldenSection Pocket PC Synchronization Plugin (1,2 Мбайт, 450 руб.), благодаря которому можно синхронизировать контакты WinOrganizer с Pocket PC, а также копировать контакты из органайзера на КПК и обратно (действия по синхронизации и копированию контактов осуществляются между WinOrganizer и стандартной адресной книгой Pocket PC). За что обидели "пальмоводов", непонятно. Жюри штрафует соискателя на половину виртуального зачетного балла.

Возможности встроенного текстового редактора не лучше и не хуже, чем у того, который имеется в C-Organizer Pro. Все необходимое и даже больше. Жаль, что на панели инструментов нет кнопки для создания ссылок: придется открывать меню "Вставка" и командовать "Ссылка". Увы, при генерации ссылок неизбежен ручной труд – ввод адреса e-mail или URL. В полуавтоматическом режиме доступно лишь создание линка на какой-либо файл или на запись в органайзере. Зато есть возможность поместить файл в любой из разделов, для чего служат одноименная команда в меню "Вставка" и кнопка с пиктограммой-скрепкой на панели инструментов. Любую запись можно защитить паролем и сделать недоступной для редактирования (контекстное меню, команда "Свойства").



По функциональности WinOrganizer почти не отличается от C-Organizer Pro: все определяется пользовательским вкусом

"Глобальные" разделы создаются командами группы "Добавить" в меню "Документ": доступны параметры "Папки", "Задачи", "События", "Контакты", "Заметки" и "Пароли". Как видите, по разнообразию разделов WinOrganizer и C-Organizer Pro не уступают друг другу. Точно так же функционально похожи планировщики задач: изощренная система напоминаний и оповещений позволяет выводить на экран информационное сообщение со звуковым сопровождением (через системный динамик или звуковую карту). Разумеется, юзер волен выбрать свои звуковые файлы (WAV).

Откройте вкладку "Действия" в окне "Расширенные настройки даты / оповещения", где находится кнопка "Добавить". Возможность обзора содержимого диска для выбора исполняемого файла – это, товарищи, замечательно, но если вы планируете загрузить веб-страницу, то URL вам придется вновь вводить вручную. Что же касается выключения компьютера по расписанию, то в WinOrganizer возможно только создание ярлыка с соответствующей командой. Справедливости ради скажу о кнопке "Тест", которая позволяет проверить корректность созданных задач. Слишком много творчества, вы не находите?

Зато опции создания контактов выше всяких похвал: китайская разведка нервно курит при виде огромного числа параметров, характеризующих ваших друзей и знакомых. Не поверите, но есть даже поле для ввода годовщины свадьбы респондента и "напоминалка" об этом глобальном, хм, событии. Графа для ввода номера IP-телефона – это хорошо, но разработчикам WinOrganizer и C-Organizer Pro не хуже меня известно о существовании программы Skype, так почему бы не сделать поле для ввода скайповского ника?

Перед загрузкой изображения в "Контакты" запустится крохотный просмотрщик с функцией изменения размеров картинки и перевода ее из одного формата в другой, и лишь потом, с вашего одобрения, фотография обоснуется на своем законном месте. При изучении контактов для просмотра фотографии нужно щелкнуть по кнопке в разделе "Фото", что, на мой взгляд, не очень удобно. Как мне показалось, просмотр "Контактов" в C-Organizer Pro реализован более удачно, чем в WinOrganizer, но на вкус и цвет... Безусловное достоинство программы – поиск по буквам алфавита.

Для работы с несколькими базами данных отправляйтесь в меню "Файл" > "Управление базами данных" и экспортируйте нужную базу ("Добавить"), какову вы, без сомнения, сохранили в формате GSO. При желании можете бесплатно загрузить базы данных на все случаи жизни с сайта разработчика (например, "Рецепты приготовления кофе" или "Шашлыки, самогон"). При создании резервной копии БД к названию файла автоматически добавляется текущая дата, например, вот так: WinOrganizer_15.10.2006.gso.

Записи экспортируются в форматы XML или CSV, причем изображения помещаются в одновременно создаваемый RTF-документ. Показ окна "Сегодня" вклю-

До финиша не дошли...

Бесплатный Sunbird 0.3a2 (www.mozilla.ru, 16 Мбайт) напоминает Apple iCal и существует в двух ипостасях. Первая - отдельная программа (stand-alone), вторая - модуль для Firefox / Thunderbird / Mozilla. Софтина базируется на технологии XUL и поддерживает следующие платформы: Linux, Windows и Mac OS X. Функциональные возможности приложения пока скромные: календарь-планировщик для офисной работы. Часть опций не работает, что, впрочем, объясняется альфа-статусом продукта. Поживем - увидим, хотя размер дистрибутива уже сегодня великоват.

AtNotes 9.5 (atnotes.fr.st, 700 кбайт, денег не просит) умеет только одно - создавать этакие желтые стикеры с текстовой информацией. Можно перемещать стикеры по экрану, а также назначать звуковой сигнал на определенное время. Пусть и примитивный, но планировщик.

Если вы страдаете от безделья, если вам присущ нездоровый мазохизм, рекомендую установить Ultra Recall Pro (www.kinook.com, 7 Мбайт для portable-версии, $99). Мало того что в программе нет функции создания гиперссылок, еще вы не сможете добавить графику или выровнять текст. "Озадачивание" планировщика чрезвычайно неудобно, поскольку нужный параметр требуется выбирать из выпадающих списков, да и названия опций далеко не очевидны. Зато время убьете.

Однако самой загадочной мне показалась софтина AVS-Organizer 7.32 (www.avs-soft.ru, 2,2 Мбайт, 250 руб.). Разработчик уверяет нас в том, что "программа включает в себя адресную книгу, записную книгу, календарь и ежедневник". Я бы и рад проверить, но при каждом запуске приложение выдавало сообщение об ошибке и уходило в никуда. Письмо о глюке разработчик оставил без ответа.

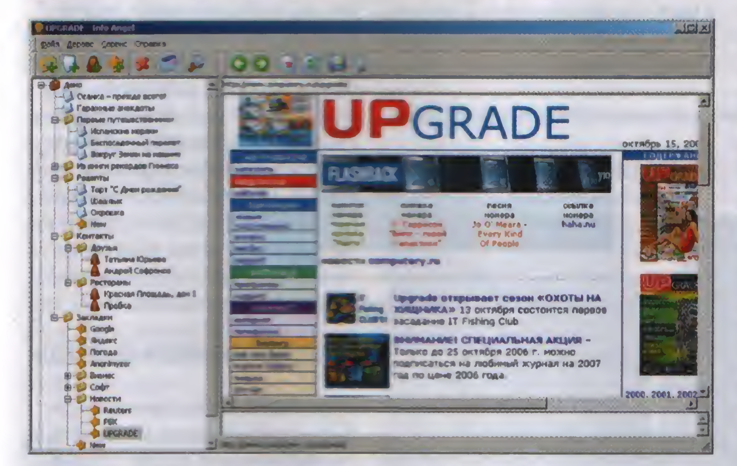
чается в программных настроек (меню "Сервис", раздел "Общие"). При использовании WinOrganizer в качестве portable-софтины не забудьте включить опцию "Сохранять настройки в INI-файле" в программных настройках ("Расширенные").

Info Angel 4.0

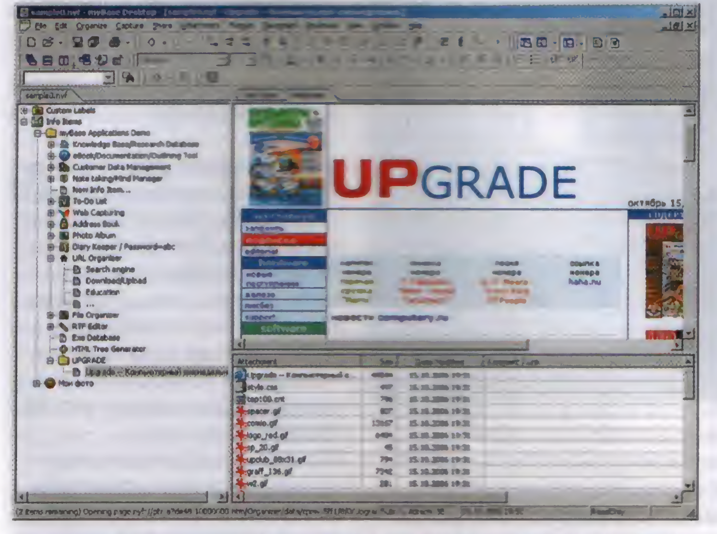
Еще одна российская софтина (www.angelicsoftware.com/ru/, 3,7 Мбайт, 500 руб.) со встроенным браузером. При ее запуске на экран выводятся афоризмы и анекдоты. Добавлять разделы - "Папки", "Заметки", "Контакты" и "Закладки" - очень просто, достаточно воспользоваться кнопками с названиями "Добавить..." на панели инструментов. Причем эти самые кнопки чрезвычайно наглядны, не то что в предыдущих программах. Все необходимое для работы с текстом, включая средство для создания гиперссылок, вы найдете в текстовом редакторе. Единственное замечание: нельзя выбрать тип ссылки, а следовательно, адрес электронной почты придется водить дедовским способом, например, так: `mailto:user@domen.com`. Работа с таблицами, а также импорт графики к вашим услугам.

В адресной книге Info Angel немного меньше параметров, чем в адресной книге предыдущей программы, но вряд ли вы останетесь недовольны четырьмя вкладками с многочисленными полями. Для импорта фотографии придется воспользоваться командой контекстного меню - "Добавить фото" (нужно щелкнуть по пустому прямоугольнику на вкладке "Основное"). На мой взгляд, разработчик мог бы сделать кнопку обзора для импорта графики. Программа-то пять сотен рублей стоит.

Создание закладки довольно оригинально: выделяете нужный линк, в адресную строку браузера вводите URL веб-страницы и... переходите в любой другой раздел, поскольку закладка станет функциональной лишь тогда, когда вы вновь щелкнете по ней. Занятный подход, нечего сказать.



По-моему, за Info Angel хотят слишком много денег



Сохранение веб-страниц в MyBase Desktop реализовано довольно интересно, но все остальное - хоть плачь

Можно экспортировать закладки в Internet Explorer, а также импортировать закладки из системного браузера.

Встроенная "напоминалка" не очень-то удобна: для начала в меню "Сервис" требуется запустить "Календарь", затем щелкнуть по нужной дате и двойным кликом активировать ее. Далее в активную строку нужно вписать текст напоминания и уж потом в разделах "Напоминание" и "Повторение" задать необходимые параметры. "Менеджер баз" в меню "Файл" позволяет использовать несколько баз одновременно и переключаться между ними. Резервные копии архивируются в ZIP-файл.

Между нами говоря, разработчик несколько погорячился, возжелав 500 руб. за свой неоднозначный продукт.

MyBase Desktop 5.2.1

Что и говорить, чемпион по цене (www.wjjsoft.com, 2,8 Мбайт, $59). С одной стороны, масса тонких настроек, с другой - запутанный и подчас загадочный интерфейс. Вряд ли вы отказались бы от одновременной работы с несколькими базами данных ("родной" формат - NYF) и от переключения между ними простым щелчком по названию БД, представленной в виде вкладки. Более того, можно защитить любую базу паролем и назначить степень компрессии, но зачем для этого идти по пути File > Maintenance? Кто мешал сделать отдельную группу вида Database Manager? Возможно, по мнению девелоперов, пользователь, купивший полную версию программы, должен получить максимальное количество команд, но ведь не это определяет ценность продукта.

Разделы создаются группой команд в меню Organize, причем любой можно украсить одним из нескольких сотен значков (контекстное меню, команда Apply Icons). Дальше опять сплошные вопросы. Множеству инструментов текстового редактора (меню Paragraph и Format) можно только радоваться, но почему отсутствует функция выравнивания текста по ширине? Догадаетесь ли вы с первого раза, что для создания гиперссылки нужно отправиться в меню... Capture, где и спрятана команда Insert Internet Link? Слава богу, имеется выбор типа ссылки: WWW, FTP и Mailto.

Отдельного раздела для контактов не существует: вначале создаете родительский раздел, заносите в него имена, а дальше вбиваете туда необходимую информацию. Желаете импортировать фото? Легко: в группе Insert контекстного меню нужно скомандовать Bitmap File. Да, импортируются исключительно картинки в BMP. Требуется вставить картинку другого формата? Есть единственный вариант - прикрепить изображение в качестве аттача (меню Attachment). К слову сказать, прикрепленная графика отображается в программном браузере (вкладка Webpage). Впрочем, приаттачить можно не только графику, но и любой другой файл. Хватило бы места на диске или съемном носителе.

Зато создание закладок достойно комплимента, хотя в данном случае можно говорить об импорте веб-страниц. Вначале нужно загрузить и установить плагин WebCollect, после чего в контекстном меню браузера станет доступна команда Save with Mybase. В диалоге сохранения веб-страницы потребуется указать раздел, куда следует положить линк, затем в разделе Attachment, в нижней части окна, будут показаны сохраненные элементы страницы.

На мой взгляд, остальные программные опции - сортировка, развертывание дерева разделов и прочая "бюрократия" - не заслуживают подробного рассмотрения, уж слишком все запутано, да и, честно говоря, неинтересно. Хотя есть и более заумные приложения (см. врезку).

Вместо резюме

Не подлежит сомнению, что наши программисты - лучшие в мире. Думаю, результат сегодняшнего тестирования очевиден: лидерами стали многоязычные C-Organizer Pro и WinOrganizer. Не стану придираться к мелким недостаткам, тем более что они для большинства пользователей останутся незамеченными. Точно так же не буду навязывать вам свои предпочтения в том, что касается интерфейса. Попробуйте обе программы и решите сами. Стоят они недорого. Если вам не нужен встроенный планировщик и вас не смущает то, что вас называют "русским халявщиком", присмотритесь к бесплатной Mars Notebook. Не исключено, что со временем эта "записная книжка" станет полноценным органайзером. UP

Акустик
lecter@list.ru

Об ошибках сценариев и украшательствах

Верните красивую картинку!

Q *Установил финальную версию Vista. При первом же входе в Windows вместо красивой заставки вижу черный экран и бегущую полоску, как в бета-версиях! Что за ерунда?*

A Нет, так и должно быть. В Microsoft решили, что красота загрузочного экрана Windows Vista не стоит тех шести секунд, которые уходят на его вывод. Это сделано для ускорения запуска ОС. Если же вы все-таки хотите лицезреть какую-нибудь более приятную заставку, то в msconfig установите загрузочный параметр `/noguiboot`: он, вопреки своему названию, как раз и включает использование картинки.

Фотографии не открываются

Q *У меня возникла проблема с просмотром графических файлов. Дело вот в чем: при переустановке Windows мне нужно было сохранить фотографии и другие файлы. Я заливал их при помощи Nero на болванку. Но возникла ошибка: невозможно было записать файлы thumbs.db. Я удалил их из папок с фотографиями, и все чудно записалось. Но в новой Windows эти фотки уже не читались, так как файлы thumbs.db не были созданы ОС автоматически. Что посоветуете? Пробовал различные программы для просмотра изображений, но безрезультатно.*

A Файлы thumbs.db – это всего лишь кэш картинок, который создает "Проводник" и затем использует для ускорения вывода превьюшек при входе в папки с картинками. Наличие или отсутствие этого файла никак не должно влиять на возможность просмотра графических файлов в какой бы то ни было программе. Так что ищите причину в другом: в ошибках при записи, плохом качестве болванки, воздействии вирусов и так далее.

Зловредный вирус?

Q *Windows XP SP2 загружается только до появления фонового рисунка "Рабочего стола". Все. Ни панели, ни ярлыков. Из "Диспетчера задач" запускаю файловый менеджер, затем ярлыки с десктопа. Отображаются. Пробовал установить Windows поверх старой, но ситуация не меняется. Помогите, пожалуйста!*

A Совсем недавно был точно такой же вопрос! С высокой степенью вероятности это последствия вирусного заражения: в последнее время наблюдается множество подобных сбоев. А потому еще раз напоминаю решение проблемы. Во-первых, срочно просканируйте систему парой хороших антивирусов со свежими базами. Во-вторых, удалите раздел реестра `HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows NT\CurrentVersion\Image File Execution Options\explorer.exe`.

Дефрагментация реестра

Q *После дефрагментации реестра Windows XP перестала загружаться и выдает сообщение об ошибке: мол, файл C:/Windows/System32/config/system поврежден. Система предлагает отремонтировать его из консоли. Объясните, пожалуйста, как этот файл восстановить?*

A Еще раз напоминаю всем о необходимости регулярно делать бэкапы. Хоть в Acronis True Image, хоть в Genie Backup Manager, хоть в System Restore. Неважно. Главное, чтобы у вас были более или менее свежие копии реестра. Если же вы их не делали и поэтому не можете восстановить битый файл малыми силами, пробуйте следующее.
Сначала попытайтесь загрузить последнюю удачную конфигурацию, выбрав соответствующий пункт в загрузочном меню (вызывается клавишей F8). Если не

Ноутбук-фотоненавистник

Q *Записанные на жесткий диск ноутбука фотографии (JPEG) в случайном порядке портятся таким образом, что, например, фрагмент изображения съезжает в сторону или половина фото становится одного цвета, с сохранением контура фигуры. При просмотре снимков с флэшки фотоаппарата - полный порядок. Непосредственно после копирования фотографий на хард все оставалось нормально. Вы не встречались с такой проблемой?*
Непонятно, почему портятся именно фотографии, ведь музыка, кино, файлы операционной системы вроде в порядке - открываются, никаких ошибок. Жесткий диск недавно куплен - Toshiba на 100 Гбайт (хотя, конечно, это ни о чем не говорит). У меня сейчас установлена операционная система Windows XP SP2.



A Очень странный эффект. Вообще, подобные искажения фотографий наблюдаются, если, например, произошел сбой во время загрузки файла из интернета. Это весьма распространенное явление, хорошо знакомое пользователям модемных каналов связи. Почему фотки портятся при хранении на винчестере, непонятно. Такого не должно быть. Правда, были раньше вирусы, которые целенаправленно портили различные медиафайлы, в том числе фотографии. На всякий случай проверьте автозагрузку и просканируйте винт парой хороших антивирусов. Но мне кажется, что это не ваш случай, иначе практически все фотки были бы уничтожены. Или очень уж гуманный вирус вам попался... "Осыпание" винчестера? Тоже вариант (попробуйте его просканировать Scandisk), но почему оно такое избирательное, только на фотки влияет? В общем, нужен совет коллективного разума - наших читателей. Друзья! Присылайте письма со своими идеями по этому поводу!

помогло (а скорее всего, не поможет, так как восстанавливается не весь куст System), берите ERD Commander или любой другой приличный LiveCD (на фиг консоль, на дворе XXI век, поэтому работаем в удобной графической оболочке!) и попробуйте с его помощью сделать откат в System Restore. Сделали? Безуспешно? Ищите резервные копии файла System вручную в одной из папок внутри директории System Volume Information (у него длинное название, но слово system должно фигурировать: это он и есть, просто переименуйте его). Именно там хранит бэкапы служба System Restore. Либо попробуйте в папке WINDOWS\system32\config переименовать system.sav в system. Может, прокатит. И наконец, еще один вариант – взять очень старый бэкап из папки WINDOWS\repair: все лучше, чем ставить систему с нуля.

КПК, мобильник и интернет

Q *Нужна помощь. Есть КПК HP, есть телефон Samsung с Bluetooth. С помощью телефона можно выйти в интернет. Связь между трубкой и КПК – по Bluetooth. Как настроить выход в Сеть с КПК через мобильник? Все вроде по инструкции сделал, но наладонник пишет, что связь не установлена по неизвестной причине. Куда обращаться? К провайдеру, Samsung или HP? Ведь кто-то же, говорят, выходит по Bluetooth в интернет?*

A Проверьте, поддерживает ли Bluetooth-стек телефона профиль Dial-up. Возможно, что он умеет работать только с беспроводной гарнитурой.

Команды в контекстном меню

Q *Поставил Alcohol 120% и обнаружил неприятный эффект: почему-то из контекстного меню виртуального диска и файлов образов пропадают команды этой утилиты. Можете подсказать, в чем дело?*

A Дело, вероятно, в том, что программа взломана. Впрочем, говорят, есть способ победить глюк. Надо после установки Alcohol 120% хотя бы один раз ее запустить и только потом водить регистрационные данные. Попробуйте.

DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - www.computery.ru/conf - живет зверек "soft-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес problem@upweek.ru.

Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не upgrade@upweek.ru.

Не забывайте, что каждый отловленный вами глюк ПО нужен и важен нам и вам. Так что если вы решили какую-либо софтовую проблему, опишите сделанное и отправьте послание по адресу stnvidnoye@mail.ru или problem@upweek.ru.

Мы постараемся донести ваши мысли до читателей журнала, а заодно и наградить авторов самых полезных советов ценными подарками от компании **Walton Chaintech** (www.chaintech.ru).

Страсть к украшательству

Q *Решил я на досуге заняться украшательством Windows. Преследуя эту благородную цель, проинсталлировал StyleXP третьей версии. Все поменял, поставил любовно составленный набор иконок и вдруг обнаружил, что иконки файлов "Блокнота", Word и некоторых картинок (JPG, GIF и пр.), а также других системных файлов видоизменяться отказываются. Попробовал другие наборы пиктограмм, но безрезультатно. Поставил программу IconPackager, при попытке сменить эти значки снова обломился: в углу изображения появляется треугольник с восклицательным знаком, и ничто не меняется.*

A После смены иконок крайне рекомендуется выполнить операцию Repair Icons в программе TweakUI, чтобы очистить кэш значков. Да и, конечно, надежнее заменять значки вручную, через реестр. Ищите разделы типа `HKEY_CLASSES_ROOT\txtfile\DefaultIcon`. Системные иконки очень хорошо умеет менять программа WinBoost.

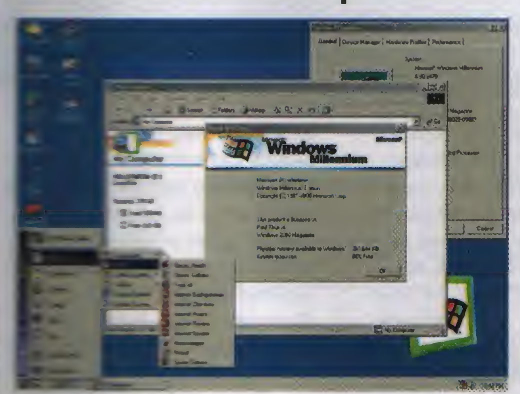
Подозрение на худшее

Q *В последнее время мой клиент стал отключаться от сервера ICQ. Получаю такое сообщение: "Запущен на другом компьютере". Свой лэптоп я проверил на наличие троянов и вирусов – чисто. В настройках аккаунта ICQ я изменил пароль и контрольный вопрос для восстановления пароля. В настройках e-mail-аккаунта, который используется для восстановления пароля, поменял пароль, вопрос для восстановления пароля и резервный e-mail. Аналогичные изменения внес в настройки резервного e-mail. Буквально на следующий день ситуация повторилась. Не может ли такое происходить из-за того, что много клиентов используют один и тот же IP-адрес? Доступ в Сеть организован через GPRS. Могу ли я хотя бы узнать, связавшись с командой ICQ, с каких IP производился доступ к учетной записи?*

A При подключении через GPRS действительно очень много клиентов используют один внешний IP. Но симптомы обычно несколько иные – вам не дают подключиться к серверу. Поэтому, если у вас какой-то ценный номер, предположу, что у вас его украли. Но поскольку результата не дало даже изменение регистрационных данных, то и не знаю, что сказать… К сожалению, перед нами глюк из серии "фиг его знает". Уважаемые читатели, а вы что думаете? UP

Сергей Трошин
stnvidnoye@mail.ru

Таинственно пропавшие мегабайты



Q *У меня проблема. За два месяца, в течение которых я совершенно ничего не скачивал и не сохранял на диске, а только почитывал книжки, скачанные ранее, у меня в Windows Millennium пропало около 200 Мбайт дискового пространства. Потом, после того как криво встал Dr. Web (демонстрационная версия отказалась корректно удаляться, пришлось выкинуть ее в "Корзину"), исчезло еще 150 Мбайт. Затем я зашел на какой-то сайт и опять недосчитался 200 Мбайт. А нынче устанавливал драйверы для принтера (тоже, блин, встали через назад), и в трубу вылетело 650 Мбайт! Удалял временные файлы и чистил систему с помощью CleanPro -толку с гулькин хвост... Компьютер у меня старенький, и диск у него маленький, давно забит под завязку, так что эти мегабайты мне чрезвычайно дороги. Что делать и как быть? И кстати, для чего нужна папка _Restore? В ней полно чего-то с расширением CAB и LOG, еще куча пронумерованных файлов CPY в _Restore\TEMP.*

A Гм… Да вы просто последний из могикан. И как вам до сих пор сидится на Windows Millennium? Тут уже Windows XP успела морально устареть… Но самое смешное, что вы столько лет работаете в древней операционной системе, а до сих пор не знаете, что это за папки такие - _Restore. Это каталоги, куда складывает свои бэкапы служба восстановления System Restore. Именно она и является наиболее частым виновником непонятного уменьшения свободного места на жестком диске. Так что, если вам не нужны точки отката, очищайте эти папки или отключайте System Restore.

Редактор раздела: **Николай Барсуков** | b@upweek.ru

О мобильном софте и методике тестов



Здравствуйте, дорогие Униградевцы!
Пишет вам постоянный и преданный читатель. Я надеюсь, что вы опубликуете мое письмо, хотя пишу я вам в первый раз. Ну да это ладно, я видел, что вы публикуете письма таких весьма странных личностей, что мое произведение искусства, а.к.а. письмо уж точно должно будет опубликоваться на страницах любимого журнала. Ну, начну по порядку. Буду вас сначала ругать! Почему у вас так много новостей? Сокращайте вы их нафиг, не нужно их так много. Лучше под железо больше места выделите, оно полезнее, имхо. И еще, у вас очень испортились новые поступления. Во-первых, они стали пересекаться с такой же рубрикой другого, известного вам издания. Оно бы все ничего, тем более что конкуренты ваши, очевидно, дышат на ладан, но зачем же им уподобляться? Не нужны нам тупые ресиверы от Sony, которые стоят несколько штук баксов в АПе! И сотовые телефоны и домашние кинотеатры не нужны! Вы их еще в новое железо еще запихните, вообще @#$% будет! Больше компьютерной комплектухи и периферии. Максимум, что можно, это коммуникаторы, да и то, не особо ими увлекайтесь. Жанр не ваш, но иногда можно. Теперь дальше, хочется, чтобы было побольше информации по поводу жестких дисков. Особенно в свете использования их в различных режимах RAID. Были у вас материалы и по восстановлению жестких дисков, но про лечение их, когда они, например, стоят в зеркальном режиме или страйпе, ничего сказано тоже не было.
Да бывают у вас глюки, как и у любого другого компьютерного издания. Но менше чем у других. Вы стараетесь и выпускаете такой замечательный журнал. Продолжайте это делать, успехов вам и удач!
*С уважением, **Драндулетов***

Уважаемый Драндулетов, приветствую!
Спасибо за столь высокую оценку нашего творчества (смайл). А я вот под впечатлением от вашего письма один занятный случай вспомнил. Читал я как-то одну конференцию, где как раз обсуждался наш журнал, а также то направление, в котором ему надо бы в дальнейшем дрейфовать. Высказывались разные персонажи, странные и не очень. Но запомнилось мне одно место. Пишет наш читатель. Заманали, говорит, совсем со своим "Линуксом", тратите, стало быть, ценные журнальные площади на всякую ерунду. Ясно же, что все сидят под Windows, а значит, им и извольте ограничиться. Я, сами понимаете, как софт-редактор, принял это откровение близко к сердцу. Попереживал, удавил с тоски пару хомячков (ну, чтоб как-то стресс снять) и продолжил чтение. А там идет пост примерно такого содержания: "Вы чего, родные, про "Линукс" писать совсем перестали? Если продались "форточникам", то так и скажите. Я вас вмиг читать перестану!" Вот так. Немая сцена, занавес.
История эта случилась довольно давно. Сегодня я уже не столь резко реагирую на критику, высказываемую людьми с полярными взглядами. Я к ней попросту привык. Нет, это не значит, что мой энтузиазм сменился равнодушием. Не дождетесь! Однако мне быстро стало понятно, что угодить всем нереально. Кому-то интересно читать про мобильники, кому-то – про восстановление зеркалированных винчестеров. Мы же стараемся угодить всем. А заодно не отстать от современных тенденций.
Простой пример. Нам приходит много писем, посвященных тому, что писать нам следует исключительно о комплектующих для на-

стольных ПК, популярных программах и ни о чем больше. Ну а если сама концепция классической настольной рабочей станции через пару лет загнется? И нам вместе с ней загибаться? Нет уж, дудки! Я еще рассчитываю ближе к пенсии про новые прошивки для мозговых интерфейсов что-нибудь язвительное писать. Бог с ними – с мобильниками. А вот про коммуникаторы и, кстати говоря, софт для них писать обязательно будем. За ними будущее. И это, кажется, признали все сильные мира IT-индустрии. И не наша в том вина. Темы определяем не столько мы, сколько сама жизнь.

Конвертация рукописей

Письма приводятся в том виде, в котором мы их получили на наш главный ящик, - то есть без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> - купюры, *** - прочие замены.

Ваш e-mail не указывается на страницах журнала, но если вы желаете, чтобы он был опубликован, - сообщайте об этом в письме. Авторам всех опубликованных писем вручаются призы - кулеры от компании **Ice Hammer Electronics** (www.icehammer.ru), одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для персональных компьютеров.

Звоните, приезжайте. С уважением, всегда ваш, почтовый ящик upgrade@upweek.ru.

Приветствую вас, уважаемые.
Есть пара вопросов относительно наполнения и дизайна вашего журнало. Вопрос первый. Наполнение. Рубрику софтов читать очень сложно. Если железяки я прочитываю на раз, то про программы читать становится все сложнее и сложнее. Нет ничего нового и интересного. Новых софтов не выходит, обновляются лишь версии. Мне скучно читать про то, как у браузера такого то появилась фишечка такая то, а все остальное осталось на месте. Мне не интересно читать про, что в новом файрволе нового только название, а ядро от такого же, который мы все видели и знаем. Право, не интересно. А дизайн? Когда у вас был последний серьезный редизайн, товарищи? Нет, не изменение размера квадратиков с техническими характеристиками и не замена одной шапки страницы на другую, а что нибудь радикальное? Прям чтобы ярко-кислотного зеленого цвета страницы сделать или текст размазать по странице, чтобы его прочитать было тяжело. Это же будет супер! Я прочитываю журнал за то время, как доезжаю до работы. А если текст будет размазанный по странице, да еще и фиолетового цвета на салатовом фоне, то журнал можно будет читать неделю по пути на работу и с работы. В общем удачи вам в своих творческих изысканиях.

Бронислав Колобочко

Здравствуйте, Бронислав!
А зрение не боитесь испортить таким журналом? Может, обойдемся без фиолетового? Вы, наверное, и сами не догадываетесь, как близки нам ваши мысли и как актуальна сейчас тема обновления. Что ж, ждать осталось недолго, я вас уверяю.
Теперь по софту. Часть претензий сразу хочется направить непосредственно разработчикам ПО. Взяли, понимаешь, за правило придумывать какую-нибудь востребованную программу, а потом выпускать бесконечные обновления для нее. А если и тянет их на что-нибудь новенькое, то когда на это новенькое посмотришь, хочется сказать: "Вы чем до этого занимались? Деинсталляторами? Так ими и занимайтесь".
Вообще, вы во многом правы. А я, как редактор софт-раздела, не прав. Но я исправлюсь. Честное пионерское (смайл)! Ведь есть практически не охваченный нашим вниманием край – программы для мобильных устройств. Их в ближайшее время и будем рассматривать. Там, правда, тоже не без сложностей. Даже на бытовом уровне. Например, не со всякого

девайса скриншот снимешь и т. д. Но мы будем бороться и, конечно же, победим. Следите за развитием событий.

Здравствуйте, дорогая редакция!
Я вот никак не могу понять, что происходит с любимым журналом. По моему читательскому мнению, его колбасит периодически. Вроде бы нормальные, веселые статьи, море позитива, читаешь – душа радуется. Но нет-нет, да проскочит номерок-другой, который читать просто не хочется: тексты написаны сухо, "на @#$%", чувствуется, что автор писал материал второпях, не складывая в него душу (это вроде бы так называется, да?). Мне, конечно, неведомы все процессы, происходящие в редакции, да и нет никакого желания в них влезать, поэтому будет только одна просьба – чтобы журнал оставался таким, какой он есть, а таких вот "серых" номеров было как можно меньше. Поймите меня правильно – обидно за любимое издание, которое читаешь уже не первый год и к которому привык. И так на рынке мало изданий, способных в подобной манере излагать материал, преподносить его не в виде горки характеристик и классических словесных оборотов, а рассказывать свои впечатления о железке, и рассказывать так, что не возникает желание послать авторов в третий класс.
Все остальное пока, вроде бы устраивает. Хотя нет, скажу еще пару слов в адрес матерых критиков (можно я за вас вступлюсь, да?). вот пишут письма вам многие люди, в конференции и гостевой книге отзывы оставляют. И все время сплошные крайности – пишите про игры, нет, не пишите про игры, давайте больше гаджетов, не нужны нам ваши паяльники с припоями… Нет, ну я, конечно, понимаю, что редакция хочет знать мнения всех товарищей, но не обязательно же высказывать свои замечания таким тоном, что мол вообще все остальные идиоты полные и ничего не смыслят в журналистике. По проще надо быть. Я вот, например, @#$% клал на все гаджеты со смартфонами, однако же это совершенно не значит, что их надо убрать куда подальше из журнала. Скромнее надо быть.
Вот так вот, по сути и без лести.
Аникей Сковородкер

Да пребудет с вами Сила, Аникей!
Спокойствие, только спокойствие! Писать будем про все, пока пальцы не сотрем по самые плечи. И номера будем делать по принципу "каждый следующий лучше предыдущего". Ну и что, что еженедельник! Люди-то хочут! (Уважаемый литредактор, данная очепятка является авторской и защищена законом об авторском праве!) И кровный бакс, между прочим, платят за наши бредни. Так что будем стараться, пока не сдохнем. А за нами придут другие! Ну а злопыхателям нашим рекомендую хоть раз в жизни попробовать сделать что-нибудь подобное UPgrade, а потом уже критиковать.

Здравствуйте! Мне очень нравится ваш журнал! Но есть одна проблема! Почему то в ларьках он появляется слишком поздно в среду! Не могли бы высказать где его можно купить в панедельник!
Вот и еще одно! Почемук-то очень мало статей про игры! Точнее их вообще нет! А было бы хорошо узнавать о новинках игрового мира из любимого журнала! Слышал даже опрос проводился на эту тему! Что решили! Ах да чуть не забыл! У вас много статей про крутые видеокарты! А у меня такой нет я сколько не читал нигде не мог найти похожей! Не могли бы вы написать про мою видеокарту(GeForce)! И как ее тестировать! А то в статьях пишется много про видеокарты и ничего про тесты! Я бы тоже хочтел тестировать свою видеокарту! Как это можно сделать! Читал что нужны какието тесты подскажите какие! Был очень благодарен!

Здравствуйте!
Не перестаю радоваться тому, что UPgrade все еще помогает начинающим пользователям ПК войти в мир компьютерных технологий. Значит, не до конца еще обросли мы мхом. А по поводу тестирования я поговорю с нашими железячниками. В самом деле, почему бы не сделать ряд материалов, посвященных именно методикам тестирования комплектующих? Мне эта затея нравится. Спасибо вам за письмо, приезжайте за подарком! UP

Николай Барсуков
b@upweek.ru

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

"___" _______________ 200 ___ г. _______________
(подпись плательщика)

Информация о плательщике

____
(Ф. И. О., адрес плательщика)
____
____
(ИНН)
№ _______________________________
(номер лицевого счета (код) плательщика)

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

"___" _______________ 200 ___ г. _______________
(подпись плательщика)

Информация о плательщике

____
(Ф. И. О., адрес плательщика)
____
____
(ИНН)
№ _______________________________
(номер лицевого счета (код) плательщика)

ПОДПИСНОЙ КУПОН

Ф. И. О. _______________ Возраст _______
Индекс _______ Область / край _______________
Город _______________ улица _______________
дом _____ корп. _____ кв. _____ подъезд _____ код (домофон) _____
Телефон (код города) _______________